

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “JOSÉ ANTONIO ENCINAS” TUMBES.



INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

“Juegos verbales como estrategia didáctica para fomentar el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E República del Perú de Tumbes año 2021”.

Presentado por:

Bodero Sánchez, Milca Sarahí
Reyes Díaz, Karolyna Guisselleth
Inchicaqui Porras, Oscar Eduardo José
La serna Sánchez, Grasse Stefhanny

Para optar el título profesional de:

Profesor de idiomas - inglés

Asesor:

Lic: Pedro Alberto Quijano Arellano.

Línea de investigación:
Docencia y Aprendizaje

Tumbes-2022

PÁGINA DEL JURADO

Instituto de Educación Superior Pedagógico Público

“José Antonio Encinas”

Tumbes

Informe de investigación

“Juegos verbales como estrategia didáctica para fomentar el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E República del Perú de Tumbes año 2021”

.....
PRESIDENTE

.....
SECRETARIO

.....
VOCAL

Declaración Jurada de Autoría

Los estudiantes del programa de Especialidad de Idiomas - Inglés del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Antonio Encinas”: Bodero Sánchez, Milca Sarahí, con DNI: 71459756, Reyes Díaz, Karolyna Guisselleth, Con DNI 71061872, Inchicaqui Porras, Oscar Eduardo José, Con DNI 70448370, La serna Sánchez, Grasse Stefhanny ,Con DNI:44998816.

Autores del trabajo de Investigación titulado:

Juegos verbales como estrategia didáctica para fomentar el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E República del Perú de Tumbes año 2021”.

Declaramos bajo juramento que:

El trabajo de investigación es de nuestra autoría.

Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado, auto plagiado, total ni parcialmente.

De identificarse la falta de fraude, plagio, o auto plagio, asumimos la consecuencias y sanciones que de nuestras acciones se deriven sometiéndonos a las normas legales vigentes.

.....
Bodero Sánchez, Milca Sarahí,
DNI: 71459756

Reyes Díaz, Karolyna Guisselleth
DNI: 71061872

.....
Inchicaqui Porras, Oscar Eduardo José
DNI: 70448370

.....
La serna Sánchez, Grasse Stefhanny.
DNI:44998816

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a:

A Dios el Todopoderoso creador del cielo y de la tierra, por darnos la fuerza y la sabiduría para seguir siempre adelante en el pleno desarrollo del conocimiento.

A las familias que representamos cada uno de los autores del presente trabajo de investigación, por brindarnos en todo momento su apoyo tanto moral como económico logrando el éxito en nuestra carrera profesional.

A nuestros docentes de la especialidad de inglés: Mg. Gaby Magali, Bruno Sarmiento; Mg. Noerly Melissa, Sandoval León; Mg. German Leonardini, Espinoza Preciado; Prof. Yudith Carolina Seminario Luna; quienes nos orientaron y nos brindaron los conocimientos de la pedagogía para la enseñanza del idioma inglés.

Al Lic. Pedro Alberto Quijano Arellano, por el apoyo brindado en la Asesoría del presente informe de investigación.

AGRADECIMIENTO

A Dios:

Por darnos vida, salud, sabiduría y la fortaleza necesaria para superar todas las dificultades que se nos han presentado a lo largo de la realización del presente trabajo de investigación.

A los docentes de la especialidad de inglés:

Por su grandioso apoyo moral, sus enseñanzas y orientaciones que recibimos, las cuales nos sirvieron para lograr nuevos horizontes en nuestro futuro.

A la Institución Educativa “República del Perú”, por permitirnos que se desarrolle el trabajo de Investigación en los estudiantes del primer grado A.

Índice de contenido

<u>Dedicatoria</u>	<u>4</u>
Agradecimiento.....	5
Resumen.....	7
Abstract.....	8
Capítulo 1.	9
Introducción	9
<u>1.1.Planteamiento del Problema.....</u>	<u>10</u>
1.1. Formulación del Problema	12
1.2. Justificación del estudio	12
1.3. Objetivos	14
Capítulo2. Marco Teórico.....	15
2.1 Antecedentes del estudio	15
<u>2.2 Bases Teóricas científicas</u>	<u>17</u>
3.3 Hipotesis.....	37
Capítulo 3. Metodología	37
3.1 Tipo y dise de Investigación	37
3.2 variables y operacinalización	37
3.3 Pobalción y , Muestra	38
3.4 Teacnicas e instrumentos de Recoleción de Datos	38
3.5 Procesamiento y análisis de datos.....	38
3.6 2Aspectos eticos.....	39
Capítulo 5. Resultados.....	40
Capítulo 6. Discusión.....	49
<u>Capítulo7.-</u>	
<u>onclusiones.....</u>	<u>50</u>
Capítulo 8. -Recomedaciones	50
Capítulo 9 Bibliografía y	
Anexo.....	51

- Resumen

Según información obtenida en fuentes confiables de Internet como Google académico, hemos encontrado que el idioma inglés es el tercer idioma nativo más hablado en el mundo, después del Mandarín y el Español, hablado por más de mil millones de personas. Es uno de los idiomas oficiales en casi 60 estados soberanos del mundo y el más aprendido. En nuestro país y nuestra localidad no se le ha dado la importancia que requiere el aprendizaje de este idioma ya que durante años fueron docentes no capacitados para la enseñanza del idioma inglés los que se dedicaban a la enseñanza de este idioma, agravando más esta situación. En nuestro país la enseñanza del idioma inglés se da desde el nivel secundario en instituciones públicas, mientras que en las privadas se da desde un nivel inicial, generando una gran brecha educativa; es por ello que hoy en día tenemos muchos problemas en los estudiantes del primer grado de educación secundaria pública para que logren comprender los temas gramaticales básicos del idioma inglés, debido a que en nuestro sistema educativo, el idioma inglés se enseña desde el primer grado de educación secundaria y durante la educación primaria no se lleva la enseñanza del antes mencionado idioma, generando gran desventaja en los estudiantes ya que al llegar al nivel secundario no tienen el vocabulario básico en el idioma inglés que les permita elaborar oraciones simples y gramaticalmente correctas, generando desinterés por aprender el idioma inglés, y como consecuencia de ello, un bajo rendimiento académico en esta área. El presente trabajo de investigación propone juegos verbales muy utilizados en los primeros grados de la educación básica (nivel primaria), adaptados al idioma inglés para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa "República del Perú" con la finalidad de incrementar el nivel académico de esta área facilitándoles de manera sustancial el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- **Abstract.**

According to information obtained from reliable Internet sources such as academic Google, we have found that the English language is the third most widely spoken native language in the world, after Mandarin and Spanish, spoken by more than one billion people. It is one of the official languages in almost 60 sovereign states of the world and the most learned, in our country and our locality it has not been given the importance that the learning of this language requires since during teaching years that were not of the specialty dedicated to the teaching of this language, further aggravating this situation in our country the teaching of the English language is given from the secondary level in public institutions, while in the private it is given from an initial level generating a large educational gap that is why that today we have many problems in the students of the first grade of secondary education to be able to understand the basic grammatical topics of the English language, because in our educational system the English language is taught the aforementioned language from the first grade of secondary education and during primary education the teaching of the aforementioned language is not taught, generating a great disadvantage in students and Because when they reach secondary level they do not have the basic vocabulary in the English language that allows them to elaborate simple and grammatically correct sentences in the English language, generating disagreements for learning the English language, generating a low academic performance in this area, the present work of The research proposes the verbal games widely used in the first grades of basic education (primary level), adapted to the English language to improve the teaching and learning process in students of the first grade of secondary education of the República del Perú educational institution with the purpose of increasing the academic level of this area by substantially facilitating the teaching and learning process.

I. INTRODUCCIÓN.

Es importante discutir hoy la importancia del idioma inglés, que es una de las lenguas más habladas en el mundo globalizado, así como sus desafíos. En este contexto, el estudio pretende reflexionar sobre la dificultad de aprendizaje en la disciplina del idioma inglés y sobre el acompañamiento de la familia y la escuela en este proceso. La enseñanza del idioma inglés en las escuelas públicas es vista como deficiente y precaria debido a la falta de interés de la mayoría de los estudiantes en la disciplina. Por esta razón, el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta disciplina ha enfrentado varias dificultades.

La investigación es relevante porque pone de relieve las principales causas de las dificultades de aprendizaje en inglés. Son aulas llenas de gente, profesores que no tienen formación en idiomas, así como hay una falta de motivación de los estudiantes para la disciplina. En este sentido, la enseñanza del idioma inglés debe ser más atractiva para que se despierte el interés y el deseo del estudiante de aprender el idioma junto con la cultura del país.

Los estudios, en general, concluyen que las principales dificultades para el aprendizaje del inglés son la deficiencia en recursos asignados por parte del estado; no invertir en la preparación de los docentes; textos ajenos a la cultura de los estudiantes; tomar la lengua extranjera como un contenido y no como un medio

La presente investigación se desarrolló con el objetivo de utilizar como estrategia pedagógica y didáctica a los juegos verbales para el incremento en el nivel académico de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “República del Perú” de Tumbes. Desarrollando las competencias, capacidades y desempeños del área; la presente investigación ha sido elaborado de acuerdo a los lineamientos del Instituto de Educación Superior Pedagógico “José Antonio Encinas” con la finalidad de obtener el título profesional de Profesor de Idiomas –inglés.

El Objetivo del presente trabajo de investigación es que los estudiantes dejen de mirar al idioma inglés como un curso de “extraño”, novedoso o de relleno en el Diseño Curricular Básico de la educación secundaria y se le considere en su real dimensión, como un curso de gran importancia y disfruten del proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, generando mayor interés por aprender este importante idioma, que les ayudará a competir en este mundo globalizado, generando un mejor rendimiento académico en el aprendizaje de este idioma y posteriormente tener ciudadanos con el dominio básico de un segundo idioma que le ayudará a enfrentar una educación superior.

La presente investigación está estructurada en aspectos que consideran la siguiente temática: Introducción, planteamiento del problema, Marco Teórico, metodología, resultados, discusión y recomendaciones.

Debido a la situación sanitaria que está viviendo el mundo entero por la pandemia, la mayoría de países ha implementado nuevas plataformas para brindar una educación segura a todos los estudiantes. En el Perú se creó una plataforma llamada “Aprendo en Casa”, el área de inglés rápidamente se colocó como una de las importantes e influyentes áreas en los estudiantes y sus respectivas familias, esto debido a la gran importancia que representa esta plataforma.

Por lo tanto, para lograr los objetivos de nuestra tesis utilizamos diversas estrategias y herramientas virtuales, como también instrumentos seleccionados los cuales me ayudaron a recolectar información relevante para los resultados.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera es uno de los procesos más importantes en la educación, pues es a través de ésta que las personas pueden comunicarse, expresar sentimientos, conocimientos; a su vez desarrollar una cultura y tener su forma particular de ver el mundo. El inglés es una de las lenguas extranjeras más usadas en el mundo actual, por tal razón se ha vuelto una necesidad, a tal punto que el Perú en sus currículos y planes de estudio exige la enseñanza de ésta, en la educación básica, especialmente en la secundaria y superior. Lo anteriormente mencionado se puede evidenciar en los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés los cuales plantean: Ser bilingüe es esencial en el mundo globalizado. Por ello, el Ministerio de Educación, a través del programa Nacional de Bilingüismo, impulsa políticas educativas para favorecer, no sólo el desarrollo de la lengua materna y el de las diversas lenguas indígenas y criollas, sino también para fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras, como es el caso del idioma inglés.

Esta investigación dirigida a los estudiantes del Primer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 118 "Victor Alberto Peña Neyra" de las Malvinas, indaga sobre una problemática que se evidencia a partir de la carencia de conocimiento básico y necesario al interactuar en la lengua inglesa, haciendo que la comunicación sufra un quebrantamiento significativo en el aprendizaje de la lengua. Uno de estos factores que contribuyen a descubrir esta falencia es la falta de vocabulario, la cual es expuesta en la clase de inglés, ya que al responder algunos cuestionamientos hechos por los docentes su comunicación es interrumpida y poco fluida, por lo tanto los estudiantes deben preguntar constantemente por palabras en inglés a su profesor, a sus compañeros o deben recurrir al uso del diccionario. Cuando finalmente pueden emitir la frase, la comunicación ya se ha visto interrumpida. Esta falta de vocabulario hace que su comunicación sea limitada e incoherente, esto a su vez hace que el estudiante se muestre inseguro frente a la nueva lengua. Estas afirmaciones se pudieron ratificar con las observaciones hechas durante los días de

práctica. Es por ello que este estudio propende por mejorar el nivel de lengua inglesa a través del incremento del vocabulario. En este orden de ideas se propuso fundamentalmente el aprendizaje de un vocabulario básico utilizando los tiempos verbales del pasado y presente que les ayude a desenvolverse y desarrollar competencias en un contexto real utilizando el inglés de una manera semejante al español, ya que empleando un ambiente que lo estimule a usar la lengua extranjera el estudiante tendrá la necesidad de hacerse escuchar, opinar sobre los temas que se exponen en la clase y lo más importante que él mismo tenga en cuenta el desempeño activo en su mejoramiento del inglés a través del vocabulario.

1.2. Formulación del problema

Basados en las problemáticas nombradas en la presente investigación en el que se expone cada una de las falencias que los estudiantes tienen a la hora de interactuar en lengua inglesa usando las habilidades comunicativas, fue necesario abordar desde el inicio la siguiente pregunta de investigación la cual tuvo un papel primordial en el desarrollo y la solución del mismo.

¿Cómo mejorar el vocabulario del Idioma Inglés en los estudiantes de primer grado A de Educación Secundaria de la IE República del Perú de la ciudad de Tumbes a través de la aplicación de juegos verbales?

1.3. Justificación del estudio

El inglés es uno de los idiomas que más se habla alrededor del planeta, con un estimado alrededor de 328 millones de hablantes, índice realmente significativo en el mundo globalizado en el que nos encontramos hoy en día. Este efecto también es apoyado por las diversas tecnologías informáticas y la inmediatez de la información. Por otra parte, el inglés se considera el idioma de los negocios. Según la revista portafolio.co “aprender otro idioma ayuda a las personas a entender que el mundo es diferente, que existen diversidades culturales y que es una necesidad al momento de las relaciones sociales ya que este aprendizaje logra mejorar la interacción con el entorno”. Tal afirmación desglosa necesidades primordiales en cuanto al aprendizaje de las lenguas como lo son el crecimiento cultural, la identificación de nuevos

ambientes y contextos, la interacción con personas de otros lugares y el aprendizaje para el desarrollo. Por tal razón, la enseñanza del inglés se ha vuelto un requisito indispensable dentro de las naciones, las organizaciones y las comunidades, que a su vez y al ritmo del desarrollo de las mismas, el uso de esta lengua se hace cada vez más frecuente; así esta necesidad se refleja evidente y se convierte en un requisito en aras del crecimiento educacional, cultural e industrial. Tomando lo anterior como un referente principal del por qué aprender inglés, esta investigación indaga en la poca instrucción, en la falta de estrategias y nuevas metodologías que promulguen un aprendizaje en torno a complementar procesos educativos que involucren el inglés como un cimiento dentro del desarrollo de los individuos. Es así que, a partir de estas reflexiones, mejorar e incrementar el inglés en los estudiantes del Primer grado de secundaria de la Institución Educativa, materia del estudio, se convierte en un objetivo principal para el dominio de las habilidades comunicativas que paulatinamente se irán trabajando a partir de metodologías didácticas comprendidas en actividades que involucren participativamente a los estudiantes. Por su parte lo que se busca en esta investigación es que estos estudiantes aprendan a usar la lengua inglesa en ámbitos determinados y reales, proporcionando estrategias que promuevan el desarrollo y el dominio de las destrezas comunicativas en inglés que logre estimular el interés frente al aprendizaje de la lengua extranjera y rompa barreras que limitan y atemorizan a los estudiantes. Otro aspecto a resaltar es la falta de herramientas y ayudas que se necesitan para optimizar las habilidades comunicativas. El uso de material didáctico dentro del salón del ciclo cuatro es poco común, tales herramientas están al alcance de los profesores, sin embargo, estas no se usan, por tal razón el diseño de las actividades que se realizan, recurren a estas ayudas didácticas, audiovisuales y tecnológicas.

El juego verbal es la mejor estrategia para aprender a escuchar, hablar, vocalizar y escribir no solo en el idioma inglés, sino también es igual para el aprendizaje de otros idiomas, por eso se debe promover la práctica de juegos verbales en las sesiones de aprendizaje de inglés, porque ayudarán a que el estudiante aprenda con facilidad y agrado esta lengua extranjera

gracias a la interacción que tendrá con sus pares durante el desarrollo de los juegos, si estos son aplicados en forma pertinente y en función a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. La presente investigación pretende aportar a la Pedagogía y la Didáctica la estrategia de los juegos verbales de la enseñanza de la oralidad de los primeros grados de primaria adaptados para el aprendizaje del idioma inglés en los primeros grados de educación secundaria.

1.4.Objetivos

- **Generales**

Incorporar juegos verbales como estrategia didáctica para el incremento del vocabulario de inglés de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E Republica del Perú de Tumbes.

- **Específicos**

Seleccionar los juegos verbales pertinentes para el incremento del vocabulario de inglés, de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E Republica del Perú de Tumbes, así como sus medios de aplicación en el ámbito virtual.

Integrar juegos verbales en la práctica pedagógica de las sesiones de inglés en el aula del primer grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa Republica del Perú de Tumbes.

Evaluar el impacto de la incorporación de los juegos verbales en el incremento del vocabulario de estudiantes del primer grado “A” de educación de la institución educativa Republica del Perú de Tumbes.

II. MARCO TEÓRICO.

2.1 Antecedentes del Estudio

Para el desarrollo de este proyecto se han indagado diferentes fuentes con el objetivo de enfocar la investigación del incremento de vocabulario, relacionando el uso de estrategias didácticas que promuevan su dominio en el inglés. De acuerdo con esto, el proyecto investigativo optó por buscar una solución que ubicara propuestas desarrolladas en torno al aprendizaje del inglés como lengua extranjera; luego se indagó a través de diversos estudios realizados en diferentes instituciones educativas que ofrecen programas de estudios en lenguas extranjeras, inglés, francés, lenguas modernas, filologías entre otros. El resultado de esta indagación bajo diferentes trabajos investigativos referentes al aprendizaje de vocabulario en inglés se encontraron los siguientes: En primer lugar una propuesta didáctica para el fortalecimiento léxico del inglés en contextos específicos la cual busca desarrollar su propuesta en dinamizar el aprendizaje léxico del inglés a través de diferentes entornos sociales y geográficos. Como eje principal de este proyecto investigativo los investigadores relacionan propuestas encaminadas al proceso dinámico e innovador que conduzcan a afianzar la enseñanza-aprendizaje relacionada en la escuela y practicada fuera de ella. Así pues estos entornos o ambientes externos conducen al incremento del léxico usando un contexto real.

En esta indagación de antecedentes de nuestro estudio presentamos la siguiente indagación:

Arias y Castiblanco (2015) realizaron una investigación bajo el título: El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje de vocabulario y desarrollo de la habilidad oral en inglés En cuanto a los resultados de esta investigación se evidenció que a partir de una selección de léxico básico específico propuesto en el software los estudiantes aprendieron determinadas

palabras, sin embargo la falta de contextualización y la necesidad de relacionar este aprendizaje con la realidad, proporciona vacíos en los que la comprensión de significados queda en un plano virtual. También para el aprendizaje de una lengua se enmarcan diferentes factores a favor del dominio de la misma; por tal razón, es necesario tener presente el uso de materiales y herramientas que faciliten la óptima interiorización del vocabulario nuevo., cuyo objetivo general fue Implementar una propuesta pedagógica basada en el juego para favorecer el aprendizaje de vocabulario y el desarrollo de la habilidad oral en lengua inglesa. Utilizando una metodología de investigación cuasi experimental como técnica de investigación, mediante la aplicación de un pretest como instrumentos de investigación, obtuvieron como resultados de dicha investigación que el juego promueve valores personales, produce alegría, placer y comodidad demostradas mediante las observaciones de la docente a cargo del grupo experimental y la encuesta final, el juego motiva a los estudiantes a aprender cada día más vocabulario y mejorar su habilidad oral, puesto que del aprendizaje de éste , depende la inclusión y participación de ellos en las diferentes actividades propuestas además , como los estudiantes no serían evaluados al hablar ,no percibían ningún tipo de presión exterior que les impidiera y cohibiera al hacerlo y aunque se equivocaran , buscaban la manera de salir adelante , debido a que están en un ambiente natural que promovían un aprendizaje consistente, este aporte se relaciona con nuestra propuesta ya que utiliza el juego como estrategia didáctica para el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

Rozo Caba (2016) realizaron una investigación bajo el título: Videojuegos: una Alternativa Innovadora para el Aprendizaje del Inglés, cuyo objetivo general fue establecer las posibilidades de innovación educativa que ofrecen los videojuegos como estrategia alternativa para mejorar el aprendizaje del inglés en los estudiantes. Utilizando una metodología de investigación: Investigación acción participativa como técnica de investigación, mediante la aplicación de un diagnóstico inicial, al aplicar los instrumentos de investigación, obtuvieron como resultados de dicha investigación que mejoran a través del estímulo el desempeño de los estudiantes en términos

de atención, hace a los estudiantes partícipes de su proceso de reflexión educativa, potencian mayor autonomía, motivación y desarrollo de habilidades, Con los videojuegos el aprendizaje es significativo por la riqueza de imágenes y movimiento, se puede interactuar, permite la toma de decisiones; ningún recurso didáctico de la actualidad ofrece tantas posibilidades, es el momento de romper prejuicios y constatar el gran valor de los videojuegos para generar aprendizajes, este aporte se relaciona con nuestra propuesta ya que utiliza el juego como estrategia didáctica para el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

2.2.-Bases teóricas científicas

Con el fin de fundamentar teóricamente el presente trabajo de investigación, dentro del siguiente apartado se exponen constructos teóricos claves que son el eje fundamental de la investigación. Por lo tanto, dentro de los siguientes párrafos se enmarcará de manera general los parámetros argumentativos basados en posturas académicas consultadas en esta investigación. Durante la primera parte se indaga sobre la preconcepción del aprendizaje y su definición en la cual se desglosan ideas de proceso, adquisición de saberes y conocimientos; las diversas maneras en que se aprende y qué tipos de aprendizaje se relacionan con las personas. A partir de estas nociones preliminares, se van desarrollando teorías las cuales se proponen desde las perspectivas conductistas que amplían su trabajo en el comportamiento del ser humano. Seguido de esto se encuentra el enfoque cognitivista, que da importancia a factores intrínsecos y extrínsecos de los saberes, es decir, cómo el estudiante se siente y que tipo de relación tiene con los demás. Dentro de este orden se encuentran los procesos de aprendizaje en donde se plantean una serie de características encaminadas a la apropiación y al dominio de los conocimientos. También, en este apartado se desarrollan las etapas que se conectan sistemáticamente para la organización y la clasificación del conocimiento. Seguido de esto se exponen las estrategias de aprendizaje que están encaminadas a la búsqueda de nuevos planteamientos metodológicos para la adquisición del

saber. Los factores que se involucran en este apartado son: las estrategias cognitivas y metacognitivas.

Desarrollando este primer pilar en la teoría que se plantea en la presente investigación se encuentra el aprendizaje de una lengua, el cual se expone desde las propiedades que tiene cada método de enseñanza de la lengua extranjera dando prioridad al enfoque comunicativo como mayor exponente dentro de esta investigación. De acuerdo con lo expuesto en las anteriores ideas se relaciona más adelante el aprendizaje y el vocabulario, su importancia dentro de la organización estructural en la mente, factor que es de suma importancia en las dimensiones del aprendizaje. En segunda instancia desde la perspectiva de la asimilación del lenguaje como facultad del ser humano, se expone el vocabulario dentro de las funciones principales en la adquisición de una nueva lengua, tomando como inicio el proceso histórico del vocabulario en la evolución de la humanidad, más adelante se exponen las ideas concernientes al vocabulario y al léxico, sus diferencias y relaciones dentro de la estructura de una lengua, en seguida la importancia que tiene el vocabulario, el por qué es importante tanto en la estructuras gramaticales como en un contexto comunicativo, además de esto qué se puede encontrar dentro de una palabra más allá de su forma y contenido, diferentes estrategias de presentar el vocabulario en una clase de inglés, formas y metodologías para la mejor comprensión de palabras y nuevos significados, además de eso se presentan los diferentes tipos de vocabulario involucrados en la adquisición y el aprendizaje no sólo en el campo educativo sino en diferentes ramas de la ciencia, investigación y otras importantes disciplinas del conocimiento. En seguida se repasan las teorías que involucran las tendencias actuales en la enseñanza del vocabulario en el aula escolar, su importancia y gran desarrollo en la actualidad y la importancia que tiene el contexto comunicativo dentro de la optimización de estructuras léxicas hacia la mejor comprensión del vocabulario en ambientes determinados. Siguiendo esta pauta teórica, en última instancia se enmarcan los procesos lúdicos y didácticos que se proponen en esta investigación con el fin de proveer la motivación y la comprensión de nuevos conocimientos en la clase de inglés, así pues cada uno de estos elementos proporciona la

naturaleza con la que los estudiantes comprenden las realidades, a su vez que su motivación es explotada y su incentivo se vea presente con el fin de que refuerce conocimientos y destrezas a través de su proceso escolar. En cuanto a los recursos didácticos que provee un aprendizaje óptimo se enmarca también las actividades que llegan a promover realmente la lúdica que no solo proporcionan regocijo y diversión sino más bien que estos procesos lúdicos sean objeto de aprendizaje significativo, es decir que dentro de las actividades lúdicas se logren unos objetivos específicos y unos logros concernientes a los conocimientos previos y los nuevos aprendizajes de los estudiantes. Dentro de este último apartado también se encuentran las unidades didácticas como factor principal de organización en las diferentes sesiones a trabajar que promueven el deseo a aprender como estrategia final dentro del proceso de adquisición y afianzamiento de nuevos conocimientos en el inglés.

Conceptos iniciales de aprendizaje. Para esclarecer conceptos en la enseñanza de lenguas extranjeras, es preciso definir el aprendizaje, así pues se desarrollarán nociones y teorías correspondientes al aprendizaje de las lenguas extranjeras y su función en la adquisición de nuevos conocimientos en torno al inglés. Dentro del concepto de aprendizaje se engloban varias definiciones que son expuestas a partir de diferentes corrientes teóricas. Partiendo de eso, es ambiguo consolidar una definición que reúna y clarifique una idea perfectamente enfocada a lo que se refiere al aprendizaje. A partir de esto se retoma el aprendizaje desde una posición cognitiva que desarrolla y ejemplifica las funciones de pensamiento y adquisición de los saberes. De acuerdo con esto, se puede decir que el aprendizaje es: “un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. La definición de Shuell resalta la importancia que se le da a la práctica y a la experiencia, estos fenómenos irían conectados en este orden consecutivo. Por otra parte, es evidente que dentro de estas situaciones las personas ejerzan un nuevo cambio en su estructura de comportamiento, de esta forma se va enmarcando la conducta antes y después del aprendizaje es decir que: “el aprendizaje surge cuando alguien se vuelve capaz de hacer algo distinto de

lo que hacía antes. Aprender requiere el desarrollo de nuevas acciones o la modificación de las presentes” Otro criterio que produce la adquisición completa del aprendizaje es que tal aprendizaje perdure, y que no se modifica en cambios conductuales, ya que estos cambios son temporales y no permanecen en los conceptos y significados ya instaurados. En el aprendizaje la práctica es un factor a resaltar, ya que la consecución de acciones previas desarrolla formas de experiencia y dominio en los conceptos y significados. Según Shuell el aprendizaje en las corrientes conductistas se evidencia a partir de los cambios de conducta, en donde el ser humano a partir de tales conductas, se hace a fin al medio en el cual se rodea. Tal afirmación orienta un punto de vista desde los presupuestos conductistas que basan su metodología a partir de métodos experimentales que pretenden relacionar índices y obtener la mayor objetividad desde la obtención de datos cuantitativos. Ahora bien, cabe resaltar que a pesar de que las teorías conductistas dejan a un lado los procesos cognoscentes y suprime la reflexión de los individuos, es preciso decir que son de gran importancia en torno a la evolución y el desarrollo de demás teorías que hacen que los procesos de aprendizaje tengan mayor interés para la educación y el progreso.

El conductismo que hace un fuerte énfasis en factores externos que favorecen tal aprendizaje, propende hacia las estructuras de respuesta y reforzamiento para lograr un resultado esperado. Ahora bien, desde el punto de vista cognoscitivo este aprendizaje según Mayra Rodríguez: “es visto como un proceso gradual de reforzamiento de respuestas, o sea el objetivo es consolidar esta acción para incorporarla a patrones de conducta existentes”.

Dentro del concepto de aprendizaje según Vygotsky: “es aquel proceso en el cual el individuo asimila determinada experiencia histórico-cultural al mismo tiempo que se apropia de ella” . Es decir que el medio y el contexto son necesarios dentro de la asimilación y la comprensión del aprendizaje en su desarrollo cognitivo. Para explicar los conceptos iniciales que puedan aproximar a una mejor comprensión del aprendizaje como concepción clara

es necesario partir de la base que el individuo es el único que puede propiciar su experiencia en el procesos de aprendizaje, el sujeto activo que experimenta y enlaza todos sus sentidos hacia la percepción y asimilación, atendiendo sus necesidades por medio de la experiencia y la comunicación, ya que con esto puede inferir sobre los fenómenos que ocurren a su alrededor. Otro elemento importante que hay que tener en cuenta en el aprendizaje es que no hay que dejar a un lado el contexto escolar al que se enfrentan los estudiantes ya que esto implica en palabras de Vygotsky la adquisición de conocimiento y la construcción de significado, siguiendo esta línea de ideas vigotskianas el actor principal del aprendizaje es el estudiante, sin embargo no es el único, ya que la interacción dentro de la escuela y de los actores de la misma recrea un ambiente de conocimiento y exploración. De acuerdo con la teoría de Vygotsky y aclarando conceptos, lo que pretende esta concepción es descubrir y estimular esta zona de desarrollo hacia un estudiante que no actúe pasivamente frente a los nuevos conocimientos, sino que sea un dominante activo de tales conocimientos. Una concepción más moderna del aprendizaje retoma la importancia que tiene dentro de las estructuras socio-culturales y de desarrollo de los individuos, de acuerdo con Arguelles y García¹⁰ enmarcan el aprendizaje como casi involuntario, se da en forma inconsciente y prácticamente por inercia, ya que se esto se da a partir de la interacción con el mundo. También aprender es una actividad que se realiza de forma cotidiana en diversos contextos, a partir de esto y por lo general se relaciona el aprendizaje con la escuela y los libros.

Los procesos de aprendizaje permiten a los individuos prepararse para mejorar su desempeño en múltiples situaciones de la vida, este aprendizaje hace útil a las personas y las hace participes en la sociedad además de esto el aprendizaje ayuda al individuo a comprender el mundo, su alrededor y la forma de interactuar con los demás, enlaza formas de ambiente y entorno. En síntesis y de acuerdo con las concepciones de aprendizaje, estas desarrollan y transforman la estructura cognitiva generando nuevos conceptos, ideas representaciones, reestructurando conocimiento previo con uno nuevo para aprender a dominar el pensamiento en todas las manifestaciones.

Dentro de las formas de aprender algo Arguelles y García sugieren que: Todas las personas aprenden de forma diferente. Se aprende mejor cuando se tiene la posibilidad de manipular la información. Hay mejor comprensión de conocimientos, cuando existe la posibilidad de elegir las responsabilidades frente al proceso de aprendizaje. La memoria es útil en la medida en la que se puede evocar información relevante, confrontadas con la realidad. Un buen aprendizaje permite desarrollar la capacidad para enfrentar con éxito diferentes retos de la vida. El aprendizaje requiere ser observado de acuerdo con las experiencias de las personas y de los fenómenos que ocurren alrededor del mismo, enlaza los sentidos y refuerza los conocimientos adquiridos. En general el aprendizaje se adquiere mediante el comportamiento humano, es decir que casi todo el comportamiento humano se aprende, aunque se sepa poco de lo que ocurre en el cerebro durante el aprendizaje, más se sabe acerca de las condiciones las cuales este aprendizaje se lleva a cabo. Conociendo tales aspectos es fácil planear y ejecutar instrucciones de manera tal que pueda resultar un aprendizaje, para esto es necesario conocer las características del proceso de aprendizaje a partir de la instrucción y de la naturalidad del mismo. Para el maestro en educación adulta Adam Felix el aprendizaje es una actividad de suma complejidad que no solamente incluye la adquisición de conocimientos y destrezas sino también actitudes y valores. Aunque es difícil de definir con exactitud el aprendizaje, se puede decir que tal proceso es un cambio más o menos permanente del comportamiento que ocurre como resultado de una actividad o de una experiencia. Por lo tanto tal fenómeno es un proceso que se desarrolla en la mente del aprendiz y que realmente no es en sí observable. Los resultados de tal aprendizaje se reflejan en el comportamiento normal y cotidiano del individuo, también el aspecto fisiológico influye en el proceso del aprendizaje de forma tal, que afecta la percepción e interfiere con la transmisión de los estímulos del aprendizaje en la mente.

Procesos de aprendizaje. Dentro de los procesos del aprendizaje Arguelles fundamenta: el aprendizaje en una serie de procedimientos y elementos que desarrollan la apropiación y el dominio de conocimientos en

la estructura cognoscitiva, esto a su vez hace productiva la adquisición de nuevos conocimientos útiles que potencian el desempeño de las personas en actividades cotidianas. Dominar tal proceso implica la “consecución del control efectivo sobre los procesos mentales, desarrollando instrumentos intelectuales para resolver problemas complejos con eficiencia” Estas etapas mentales permiten orientar las acciones, para garantizar la adquisición de nueva información. Tales etapas según Beau son: preparación para el aprendizaje, procesamiento durante el aprendizaje, consolidación y ampliación del aprendizaje.

Preparación para el aprendizaje. Como lo dice Beau¹⁶La preparación representa en teoría un éxito alcanzado en el desarrollo de las actividades, ahora bien dentro del aspecto del aprendizaje esto resulta ser verídico ya que una planeación preparada permite a la persona distribuir su tiempo, reevaluar sobre temas, identificar aspectos primordiales en los que se debe enfocar. Todo esto asegura una clara asimilación de la información de forma proactiva para reforzar conocimientos adquiridos y por adquirir. Todos los procesos previos al aprendizaje se toman en este apartado como la sistematización organizada de la adquisición y estructuración de nueva información teniendo en cuenta aspectos cognoscentes, actitud mental y motivación.

Procesamiento durante el aprendizaje. En esta etapa del proceso de aprendizaje la persona desarrolla actividades que involucren materiales o fuentes de información, que a la vez que se organiza se convierte en conocimiento que se integra a la estructura cognitiva del individuo. Se incluye la lectura de textos y actividades que involucren el desarrollo del aprendizaje. Según las ideas de Arguelles y Nofal es importante plantear nuevas estrategias en la adquisición del conocimiento y el desarrollo de nuevas habilidades, en esto se hace presente actividades tales como elaboración de resúmenes, informes, fichas de trabajo, estudio, ensayos, proyectos, construcción de mapas conceptuales, diagramas cuadros en esta fase es de suma importancia que el estudiante se apropie de los conocimientos, clasificando la información, es decir tomando lo que le interesa y lo que

necesita aprender, para esto son puntos clave la integración y la comprensión. La comprensión se hace referente cuando el estudiante entra en contacto con los contenidos, reflexionando y entendiendo conceptos que más adelante pondrá a su alcance, descifra su esencia, su utilidad, sus posibilidades y sus dificultades. La integración fija lo esencial de los conceptos abordados en la memoria de largo plazo, que mediante la evocación puedan ser usados más adelante en la solución de problemas que enfrente el estudiante.

Consolidación del aprendizaje. El propósito final para Arguelles y Nofal concerniente al aprendizaje radica en facilitar la acción del estudiante en una situación determinada de una forma eficaz y efectiva. Para todo esto el desempeño de las actitudes cognoscentes dentro de la estructura del aprendizaje debe estar consolidado y afianzado. La aplicación de tales conocimientos pretende dar firmeza y seguridad al estudiante usando sus conocimientos de manera tal que domine los temas relacionados con anterioridad. Esto hace que se entienda que la persona entiende los fundamentos de los temas abordados y siguiendo esta línea secuencial de ideas los puede exponer y confrontar con otro tipo de ideas planteadas por otros.

Tal aplicación posibilita usar los principios y postulados teóricos aprendidos en las actividades que reforzaron los mismos durante la adquisición del conocimiento, cualificando su desempeño personal e intelectual.

Estrategias de aprendizaje. Dentro de la búsqueda de nuevos conocimientos muchos estudiantes a pesar de sus capacidades y destrezas no logran captar todo lo que el entorno educativo les ofrece en especial dentro del aula de clase, en donde se pretende que comprenda los conceptos para que pueda hacer uso de ellos en momento determinado, pero hay una gran falencia en lo que concierne a la falta de interés y motivación que el estudiante tiene hacia los saberes, es por eso que la estrategias de aprendizaje surgen como ayuda para que los conceptos y los saberes se estimulen a través de un proceso práctico hacia un mejor procesamiento, organización y elaboración de la información nueva

adquirida. Según Arguelles las estrategias de aprendizaje son “acciones y pensamientos de los estudiantes que se producen durante el aprendizaje y que influyen tanto en la motivación como en la adquisición, retención y transferencia de conocimientos. Son medios de seleccionar, combinar y rediseñar rutinas cognitivas. Son recursos orientados hacia las metas, para favorecer el desempeño”.

En cuanto a los objetivos que pretenden las estrategias de aprendizaje se enfocan a seleccionar, adquirir, organizar o integrar el nuevo conocimiento de acuerdo con su estado de ánimo para que adquiera y aprenda con eficacia los contenidos temáticos y curriculares. Estas estrategias de aprendizaje se categorizan en dos: la primera se referirá hacia las estrategias cognitivas las cuales ayudan al estudiante a lograr las metas dentro de su organización de conocimiento y las metacognitivas ofrecen información dentro de su avance hacia las mismas. Dentro de las estrategias cognitivas se pueden encontrar: Estrategias para alcanzar el sentido y recordarlo Estrategias para la producción de conocimiento Estrategias de composición. Entre las estrategias metacognitivas se encuentran: Estrategias para dominar variables de la tarea Estrategias para dominar variables personales Dominio de variables estratégicas Estrategias para dominar variables ambientales.

Enfoque comunicativo para la enseñanza de la lengua. Los métodos implicados en la enseñanza- aprendizaje de la lengua en los individuos han ido evolucionando con el paso del tiempo, es así como se implantan teorías que se preocupan únicamente por la adquisición de las estructuras y reglas gramaticales las cuales describen perfectamente el desarrollo de la competencia lingüística. En la educación de los siglos pasados nuestros bisabuelos o inclusive nuestros abuelos se instruyeron con un enfoque educativo estructuralista en el que únicamente aprendieron memorísticamente oraciones, en consecuencia mucho menos hoy los estudiantes que aprenden de esta manera se les permite tener un desenvolvimiento significativo del inglés en la sociedad actual; es por esto que en las últimas décadas se está hablando de un novedoso enfoque para

la enseñanza de la lengua el cual propone el aprendizaje de ésta de una manera comunicativa y significativa en el contexto social contemporáneo. Desde hace varias décadas la educación preocupada por la renovación en la metodología de la enseñanza-aprendizaje de la lengua instaura un nuevo enfoque llamado comunicativo en el que la autora Marín plantea: Esta concepción de la lengua como actividad textual, y no meramente oracional, postula que la comunicación verbal de los seres humanos no se realiza por medio de oraciones, sino a través de textos o discursos como unidades de significación. Los textos o discursos por otra parte, se producen dentro de situaciones que son cambiantes y que condicionan a los interlocutores para qué elijan qué decir, cómo decirlo y cómo organizar lo que dicen. Esto supone que una comunicación eficaz y adecuada pone en juego ciertas competencias o habilidades de conforman la competencia comunicativa.

Enfoque comunicativo para la enseñanza de la lengua. Los métodos implicados en la enseñanza- aprendizaje de la lengua en los individuos han ido evolucionando con el paso del tiempo, es así como se implantan teorías que se preocupan únicamente por la adquisición de las estructuras y reglas gramaticales las cuales describen perfectamente el desarrollo de la competencia lingüística. En la educación de los siglos pasados nuestros bisabuelos o inclusive nuestros abuelos se instruyeron con un enfoque educativo estructuralista en el que únicamente aprendieron memorísticamente oraciones, en consecuencia mucho menos hoy los estudiantes que aprenden de esta manera se les permite tener un desenvolvimiento significativo del inglés en la sociedad actual; es por esto que en las últimas décadas se está hablando de un novedoso enfoque para la enseñanza de la lengua el cual propone el aprendizaje de ésta de una manera comunicativa y significativa en el contexto social contemporáneo. Desde hace varias décadas la educación preocupada por la renovación en la metodología de la enseñanza-aprendizaje de la lengua instaura un nuevo enfoque llamado comunicativo en el que la autora Marín plantea: Esta concepción de la lengua como actividad textual, y no meramente oracional, postula que la comunicación verbal de los seres humanos no se realiza por medio de oraciones, sino a través de textos o discursos como unidades de

significación. Los textos o discursos por otra parte, se producen dentro de situaciones que son cambiantes y que condicionan a los interlocutores para qué elijan qué decir, cómo decirlo y cómo organizar lo que dicen. Esto supone que una comunicación eficaz y adecuada pone en juego ciertas competencias o habilidades que conforman la competencia comunicativa.

Ahora bien, las propuestas metodológicas del enfoque comunicativo compila tipos de competencia primordiales que enmarcan y estructuran el aprendizaje de manera eficaz siempre teniendo en cuenta el primer objetivo de tal método: la comunicación en la lengua a aprender. Según Gálvez y Gómez, tales competencias son:

Competencia lingüística: compone el conocimiento dentro del sistema lingüístico y los elementos que lo componen: subsistemas fonológico, morfológico, sintáctico y semántico. El dominio de estos fundamentos reconoce la organización y el funcionamiento del sistema de la lengua.

Competencia discursiva: encaminada a la capacidad y dominio del uso de los diferentes tipos de discurso siguiendo pautas de coherencia y cohesión.

Competencia sociolingüística: se refiere a la adecuación del discurso a una situación de comunicación, como consecuencia el locutor toma un papel que lo define en un medio y lo distingue de los demás. En esta competencia predominan la situación comunicativa, la intención y las necesidades comunicativas.

Competencia estratégica: hace posible que la comunicación no se fracture por medio de correcciones y ajustes que hacen que la comunicación sea eficaz y posible.

Competencia sociocultural: se refiere a los aspectos y que envuelven a una sociedad y la representan frente a otras culturas, es importante tener en cuenta factores de aceptación y respeto referido a creencias, costumbres y leyes que enmarcan la cultura en la que se habla la lengua a aprender.

Es importante tener en cuenta estos aspectos en torno a la enseñanza de la lengua extranjera, ya que compila referentes necesarios para el dominio de

la misma, así pues las destrezas (hablar, leer, escuchar, escribir) deben ser reforzadas y trabajadas en conjunto y no de manera aislada. Pero no es suficiente dominar estas cuatro destrezas, hay que saber proporcionar en los estudiantes el sentido de valor conceptual y el valor funcional que se reproducen en un ambiente determinado para alcanzar la destreza práctica.

Entre el aprendizaje y el vocabulario. En principio los conceptos de aprendizaje y vocabulario se encuentran relacionados de acuerdo con la adquisición y apropiación de la lengua. Las teorías ausubelianas desglosan una relación sobre las bases conceptuales de significado y aprendizaje significativo. Dentro de estas nociones el aprendizaje significativo comprende dos factores primordiales que constituyen ese tipo de aprendizaje: el material que se va a aprender y las estructuras cognoscitivas de los estudiantes. Ahora bien el desarrollo de estas concepciones se debe gracias a la interacción directa con un entorno, el cual permite reconocer expresiones e identificar mensajes. El proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra estrechamente ligado a unos preconceptos que Ausubel desarrolló en sus estudios, tales ideas representan un papel primordial dentro del aprendizaje del vocabulario, el aprendizaje de proposiciones y el aprendizaje de conceptos²⁶, estos a su vez se ocupan en los significados de los símbolos es decir “adquirir un vocabulario consiste en aprender un cuerpo de significado de palabras que, por definición, se refiere a aprender lo que las palabras significan y no lo que significan sus referentes”. En cuanto al aprendizaje de representaciones es preciso retomar un referente que enmarca la adquisición de este y que constituye una predeterminación genética y potencial de los humanos, que a su vez están enlazados desde el punto de vista evolutivo. También dentro de estos términos se enmarca la importancia de la proposición ya que representa organización dentro de las funciones sintácticas, esto a su vez modifica el sentido dentro de la oración y de las representaciones proporcionales, esto se reconoce dentro de tres dimensiones propuestas por Pastora²⁸ Dimensión Subordinada: Representa la inclusión de proposiciones principales significativas en ideas generales de las estructuras cognoscitivas. Dimensión Supra ordenada: Ocurre cuando un aprendizaje nuevo conlleva a la nueva adquisición de una proposición

inclusiva y enmarca varias ideas ya establecidas. Dimensión Combinatoria: Es la evocación de aprendizaje significativo de proposiciones nuevas que no guardan relación entre las dos dimensiones anteriores, pero que son ideas pertinentes y particulares de la estructura sintáctica.

En síntesis, las teorías de Ausubel conllevan a aclarar objetivos primordiales dentro del aprendizaje del vocabulario como herramienta del dominio y adquisición de las estructuras gramaticales y a su vez del lenguaje. En este orden de ideas se representan capacidades cognoscitivas como: la representación simbólica, la abstracción, la categorización, y la generalización. Todo esto hace parte congruente del desarrollo del lenguaje. Así pues como breve conclusión de este apartado se puede decir que el aprendizaje comprende diferentes aspectos dentro de la enseñanza de las lenguas, es así como el proceso se va dando gradualmente en varios fenómenos, uno de ellos la imitación, a partir de esto la adquisición de nueva información dentro de la estructura cognoscente cerebral hace que se refuercen sus experiencias, actitudes y conocimientos previos al aprendizaje de nuevos significados, para que de manera gradual se fortalezcan múltiples conceptos concernientes al recuerdo y a la memoria. Por otra parte es de suma importancia tener en cuenta el estado en que los estudiantes pueden aprender, ya que dependiendo tanto de sus emociones y estados de ánimo logren comprender conceptos abstractos y complejos con más facilidad. Las metodologías acompañan las formas de aprender algo, según estas los estudiantes pueden asimilar maneras en que los temas se están enseñando, a partir de esto el ambiente dentro de una clase se desenvuelve con base en el desarrollo y las estrategias para que el aprendizaje de contenido sea mejor asimilado por parte de los estudiantes. El aprendizaje de múltiples temas se evidencia en los comportamientos y actitudes de los individuos, al igual que en la concepción de sus ideas y la expresión de las situaciones a las que se enfrentan en cada momento. A partir de los enlaces que proporciona el aprendizaje de conceptos el vocabulario va a estructurarlos para consolidar el proceso de adquisición de una nueva lengua así pues el vocabulario entra a ser parte imprescindible de las estructuras gramaticales y de contenido de toda lengua conocida o reconocida por hablantes de la misma. De esta forma

se va consolidando el aprendizaje a través de la asimilación de conceptos y significados. En este punto es donde se establece un referente inicial de la adquisición del vocabulario como eje de la producción del lenguaje. Así pues a medida que la persona va creciendo y se va desarrollando tanto el vocabulario como el lenguaje, los niveles cognoscitivos de la lengua se van fortaleciendo para poder procesar información y a su vez optimizar la producción y la reproducción de la lengua. Por tal razón es de suma importancia tomar aspectos que conduzcan a la adquisición del vocabulario como medida de asimilación inicial de una lengua, en este caso la lengua inglesa.

Ausbel y su teoría cognitiva del aprendizaje humano:

Valer (1997) Ausbel constituye hoy un referente fundamental del modelo constructivista, especialmente en lo que concierne a sus aportes al desarrollo de una teoría del aprendizaje. Probablemente la idea más importante del pensamiento de Ausbel en la pedagogía moderna, es la del aprendizaje significativo y estrechamente relacionada con ella la teoría de la asimilación cognoscitiva, incorporando además tres conceptos claves: el de la memorización comprensiva, el de funcionalidad del aprendizaje y el concepto de inclusores, que forman parte de su teoría del aprendizaje como construcción del conocimiento. De ahí que una de las primeras tareas que se propone es la de realizar una clasificación de las clases de aprendizaje que estima pertinentes desde el punto de vista de cómo se aprende: aprendizaje por repetición y aprendizaje significativo, referido a la formación de conceptos; y aprendizaje verbal y aprendizaje no verbal, referido a la solución de problemas. De todas estas clases de aprendizaje, Ausbel centra el análisis en el aprendizaje significativo, que es un concepto central en su obra y que él define de la siguiente manera: “La esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en las ideas expresadas simbólicamente, son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente con algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos.

A partir de esta concepción general del aprendizaje significativo, Ausbel describe tres tipos de aprendizaje significativo:

Aprendizaje de representaciones o de proposiciones de equivalencia generalmente palabras o de los que estos representan. Ausbel ilustra este tipo de aprendizaje con el aprendizaje que el niño hace del concepto perro, se le enseña que el sonido de la palabra representa o es equivalente al objeto.

Aprendizaje de proposiciones: Es el aprendizaje significativo, según Ausbel, que no consiste en representar las palabras, sino más bien captar el significado de nuevas ideas representadas en forma de proposiciones. No se trata de aprender proposiciones de equivalencia, sino el significado de proposiciones verbales que expresan ideas diferentes a las de equivalencia representativa.

Aprendizaje de conceptos: Es una tercera clase de aprendizaje significativo, que es preeminente en la adquisición en la materia de estudio. Los conceptos (ideas genéricas unitarias o categóricas) se representan también con símbolos aislados de la misma manera que los componentes unitarios...Dado que, los conceptos, lo mismo que los objetos y los acontecimientos se representan con palabras o nombres, aprender lo que significan. Es evidentemente un tipo de mayor aprendizaje de representaciones. Este tipo de aprendizaje se presenta bajo dos formas: mediante la formación de conceptos a partir de experiencias concretas y mediante la asimilación de conceptos.

Enfoque del área de inglés.

El área se sustenta en el enfoque comunicativo incorporando las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural. Es comunicativo porque parte de situaciones auténticas de comunicación para desarrollar competencias comunicativas a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, incluyendo los audiovisuales y virtuales.

- Incorpora las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas; forman parte de las interacciones que las personas utilizan cuando participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizada los usos y posibilidades del lenguaje para comprenderlo y dominarlo progresivamente.
- Es sociocultural porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos y generan identidades individuales y colectivas. Es así que, la oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que implica tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Enfoque hay un énfasis en la interacción como. Así, los estudiantes establecen relaciones sociales a través de las cuales construyen sus identidades, reconocen y valoran las diferentes formas de comunicación, participan en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo. Nuestro enfoque señala la importancia de comunicarse, enfatizándose el uso que se hace de la lengua extranjera y no en el conocimiento teórico que se tenga de ella.

Resalta la noción de que una lengua se aprende de manera eficaz cuando se emplea en situaciones reales, con propósitos determinados. Lo que requiere el uso del idioma en situaciones contextualizadas que reflejen lo que sucede en una comunicación real. (Programa Curricular de Secundaria, MINEDU, 2016, p.115).

El desarrollo de la oralidad.

El desarrollo del lenguaje se inicia en el medio familiar. El niño aprende a hablar motivado por la necesidad de expresar sus deseos, sentimientos y necesidades, porque tiene que pedir, preguntar, responder, en situaciones que vive a diario. Es tarea de la escuela formar hablantes y escuchas activos y críticos, que pueden participar oralmente en situaciones comunicativas, es decir, que sepan usar adecuadamente la lengua en diversos contextos, con interlocutores diferentes y con propósito variado.

La enseñanza de la lengua ocupa un lugar central y transversal en la construcción y la producción del conocimiento, por ello la comunicación debe promoverse prioritariamente en el aula, generando espacios de diálogo de manera permanente. El desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes constituye una fuente de crecimiento personal tanto efectivo como cognitivo. Los niños perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que puede usarlo para pedir, darse a conocer, hacerse de amigos, reclamar, crear mundos imaginarios través de sus propias fantasías, dramatizaciones.

Los niños expanden progresivamente sus funciones lingüísticas cuando interactúan con sus compañeros y utilizan el lenguaje para colaborar, competir, informarse, informar, etc...Durante estos procesos los diferentes componentes del lenguaje: función – forma y significado van siendo aprendidos natural, global y simultáneamente. En la medida que los niños necesitan expresar nuevos y más complejos significativos, van adquiriendo nuevas y más complejas formas de lenguaje, variándola según sus propósitos y los contextos en que ocurre la comunicación.

Esta rica competencia lingüística se expande, cuando los docentes desempeñan un activo rol en estructurar situaciones que llevan a los estudiantes a enriquecer las distintas funciones del lenguaje y obtener un progresivo dominio de distintos registros de lenguaje flexible y adaptado a un contexto situacional, incluyendo la norma culta mediante la cual se accede a la literatura.

Juego.

Es un tipo de actividad a veces la naturaleza muy compleja y que es básico para trabajar en los primeros años de la enseñanza y que se debe mantener como fuente de estrategias valiosísima durante todo el proceso de educación básica. Es importante de diversos puntos de vista: social, lingüístico intelectual. (Universidad Nacional de Piura, Facultad de ciencias de la educación, Nota técnica, la expresión oral en el aula, p 1-9).

Clases de Juegos:

- Juegos de lenguaje.

- Juegos de expresión plástica.
- Juegos rítmicos- musicales. (Universidad Nacional de Piura, Facultad de ciencias de la educación, Nota técnica, la expresión oral en el aula, p 1-9).

Juegos de Lenguaje:

El lenguaje está presente en todos los juegos infantiles aprovechando la capacidad lúdica del niño que realizan juegos a través de los cuales se desarrollan los diversos aspectos de la lengua oral. Estos son un soporte para la conversación, la interacción y el desarrollo de la autonomía.

Juegos que se pueden desarrollar son los siguientes:

a. Juegos Lingüísticos:

Aliteraciones y rimas, son juegos verbales con palabras que comienzan con el mismo sonido o con palabras que rimas. Por ejemplo, El juego del Veo Veo. Ha llegado un Buque cargado de

Presentaciones se trata de jugar a presentarse ante sus compañeros agregando a su nombre alguna característica real o ficticia. con tal de que este rime con dicho nombre.

Ejemplo: Yo me llamo Manuel y me gusta comer miel.

El desordenado, este juego a los niños a buscar palabras que rimen para formar expresiones como: En cajón encontré un botón, un avión, camión un melocotón y un pedacito de jamón.

b. Juego de vocabulario o jugar con la palabra: A través de estos se trata de llevar al niño a jugar con el lenguaje haciéndole escuchar y hablar.

Verdadero o Falso se trata de formar oraciones considerando a algunas absurdas o falsas, luego se les pide a los niños ¿cuáles son verdaderas y cuales son falsas como fundamentando su respuesta? Ejemplo: Los payasos no lloran. Falso por que los payasos son personas y pueden llorar.

Familia de palabras Para iniciar este juego que se orienta a la categorización, se les dice primero tres palabras que guarden relación y una que no la guarde luego se les solicita que señalen la palabra intrusa fundamentando su respuesta.

Ejemplo: fresa, sandía, uva. El choclo sale por es una verdura y las otras son frutas.

Series: Se basa en el juego anterior: Los niños preparan series de palabras cada vez más largas incluyendo una intrusa. si el niño ya lee y escribe puede hacer la lista de lo escrito. Si recién en este proceso deberá hacer gala de su memoria.

Ejemplo: Cartera, eso me hace pensar en billetera.

Billetera eso me hace pensar en dinero.

Dinero eso me hace pensar en chocolates.

c. Juegos de locución o juegos para hablar:

Estos juegos se han creado para que los niños venzan los problemas de articulación.

Entre las posibilidades que se dan tenemos:

Trabalenguas. Cuando se trabaja con algunas de las estructuras poéticas para hacer juegos lingüísticos hay que tener en cuenta el niño para el que se trabaja.

Ejemplo: Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada.

Pepa pela que pela, pela que pela y se empapela.

Imitación de sonidos onomatopéyicos: La elocución se puede trabajar a través de sonidos, voces, ruidos... que imitan a las personas, a los animales e incluso se puede decir a las cosas.

d. Juegos de Conversación:

La elocución es un género que le permite el intercambio de comunicación entre dos personas. Es uno de los géneros orales que pueden trabajar el niño pequeño.

e. Juegos de invención o imaginación:

Este es un juego en el que se implica al niño para que resuelva situaciones nuevas mediante la imaginación.

Cambiar canciones a cuentos: los niños aprenden una canción y la cambian a cuentos.

Preguntas imaginarias, Se le hacen a los niños preguntas realistas o fantásticas, motivándoles para que estos contesten.

Adivinanzas, son recursos semánticos. Estructura poética en la que dando unos datos los niños tienen que verificarlos, buscando una respuesta a lo que se plantea.

La Retahíla.

Las Retahílas son expresiones infantiles que consiste en repetir y acumular cada vez más elementos. Se trata de probar nuestra memoria. Algunas retahílas son poemas o canciones, pero también pueden adquirir carácter de relato.

Pertenece a la tradición oral y popular, por lo que se presentan muchas diferencias de una región a otra.

La retahíla más repetida son las que se usan en los juegos: los niños se colocan formando una ronda, todos entonan la retahíla y pierden aquel niño que se equivoca.

La Jitanjáfora.

Definida como poesías que solo busca sonoridad y no significado. Las jitanjáforas están compuestas por palabras inventadas que pueden confundirse con las verdaderas como recurso expresivo.

Alfonso Reyes define a las jitanjáforas como “creaciones que no se dirigen a la razón, sino más bien a la sensación y a la fantasía. Las palabras no buscan aquí un fin útil, juegan solas. (Universidad Nacional de Piura, Facultad de ciencias de la educación, Nota técnica, la expresión oral en el aula, p 1-9).

El Poema:

según el diccionario de la real academia española definimos al poema como la composición literaria escrita en verso, que pertenece al género de la poesía y cuya estructura métrica se encarga de la formación rítmica.

El poema es una composición literaria escrita en versos, donde a través de la rima y otras herramientas del lenguaje, el autor expresa sus emociones e impresiones del mundo. Para esto se utiliza un lenguaje figurado y palabras escritas en verso o prosa, por lo general los poemas suelen ser líricos, dramáticos y épicos, manifestándose acerca de la esperanza, felicidad, la infidelidad, el desengaño, los sueños, el honor, entre otras emisiones y preocupaciones básicas de las personas.

El Trabalenguas.

Según el diccionario de la real Academia Española definimos a trabalenguas como una frase o un término cuya pronunciación es muy complicada (y, por lo tanto, “traba” la lengua de aquél que intenta expresarla). Suele utilizarse a modo de juego o como ejercicio para lograr una expresión o manera de hablar que resulte clara.

2.3.-Hipótesis

“Si se aplican los juegos verbales como estrategia didáctica de enseñanza-aprendizaje se logrará incrementar significativamente el vocabulario del idioma inglés en los estudiantes del primer grado A de educación secundaria de la IE República del Perú de la Ciudad de Tumbes”.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación:

Investigación Acción.

Diseño de Investigación: Cualitativa.

3.2. Variables y operacionalización

Variable Dependiente: Fomentar el aprendizaje del idioma inglés en **LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO “A” DE SECUNDARIA DE LA I.E REPUBLICA DEL PERÚ DE TUMBES.**

Variable Independiente: Juegos verbales como estrategia didáctica.

3.3. Población, muestra.

Población: Estudiantes de Educación Secundaria de la I.E Republica Del Perú – Tumbes.

Muestra: Estudiantes de primer Grado de Educación Secundaria de la I.E Republica del Perú - Tumbes.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Técnica: Cuestionarios en el presente proyecto se utilizaron cuestionarios digitales (Formularios Geogle).

Instrumentos: Libros, Revistas, separatas, Referencias Web.

4.5. Procesamiento y Análisis De datos.

El método de análisis de datos aplicados en este proyecto es el cualitativo, ya que se hará un análisis de cada una de las respuestas de los estudiantes en los formularios de geogle , para llegar a valorar la efectividad y su progreso de la respuesta inicial y la respuesta final.

4.6. Aspectos éticos

DECLARACIÓN JURADA.

Milca Sarahí Boderó Sánchez, identificado con DNI N°, 71459756, Karolyna Guisselleth Reyes Díaz., identificada con DNI N°,71061872, Oscar Eduardo José Inchicaqui Porras, identificado con DNI N° ,70448370, y Grasse Stefhanny. La serna Sánchez identificada con DNI N°,44998816estudiantes del décimo ciclo de idiomas inglés del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Antonio Encinas”.

Declaramos bajo juramento que:

1. El trabajo de investigación es de nuestra autoría.
2. Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.

De identificarse la falta de fraude, plagio, o autoplagio, asumimos las consecuencias y sanciones que de nuestras acciones se deriven, sometiéndonos a las normas legales vigentes.

.....
Boderó Sánchez , Milca Sarahí
DNI: 71459756

Reyes Díaz, Karolyna Guisselleth
DNI: 71061872

.....
-
Inchicaqui Porras,Oscar Eduardo José
DNI: 70448370

La serna Sánchez Grasse Stefhanny.
DNI:44998816

V. RESULTADOS

Respecto al objetivo específico N° 1 Incorporar juegos verbales como estrategia didáctica para el incremento del vocabulario de inglés de los estudiantes del primer grado "A" de secundaria de la I.E Republica del Perú de Tumbes. podemos afirmar que se logró al 100% , según las respuestas obtenidas por los estudiantes en las evaluaciones de inicio y de salida ya que lograron incrementar su vocabulario, todos los estudiantes que participaron activamente en todas las sesiones de aprendizaje .

En relación con el segundo objetivo específico que es Integrar juegos verbales en la práctica pedagógica de las sesiones de inglés en el aula del primer grado "A" de educación secundaria de la Institución Educativa Republica del Perú de Tumbes se logró en un 100 % ya que en cada una de las actividades de las experiencias del aprendizaje realizadas con los estudiantes se aplicaron los juegos verbales como dinámica , preparando al estudiante con el vocabulario necesario para desarrollar el tema planteado en cada experiencia. .

Con relación con nuestro tercer y ultimo objetivo específico que es Evaluar el impacto de la incorporación de los juegos verbales en el incremento del vocabulario de estudiantes del primer grado "A" de educación de la institución educativa Republica del Perú de Tumbes se puede afirmar que tuvo un impacto favorable en los estudiantes ya que se les resulto más fácil la comprensión de los temas gramaticales exigidos por la currículo nacional para este grado determinado. Evidenciando una gran motivación en los estudiantes, reflejadas en su participación activa en calase.

Con relación a nuestro objetivo general se cumplió ya que se logró incrementar el vocabulario del idioma ingles en los estudiante del primer grado A del I.E Republica del Perú a través de los juegos verbales como estrategia pedagógica y didadctica.

Encuesta inicial.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los numeros naturales en ingles menores que 10 la pregunta que se formula fue ¿El resultado de la Suma es:?

Alternativas	F Abs	F Rel
Seis	4	5%
Tres	31	93%
Ocho	1	2%
Total	35	100%

Encuesta Final.

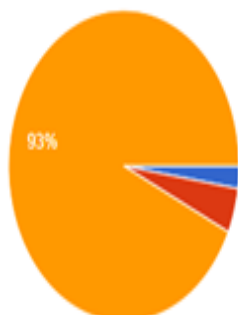
Logra identificar los numeros naturales en ingles menores que 10 la pregunta que se formula fue ¿El resultado de la Suma es:?

Alternativas	F Abs	F Rel
Seis	2	5,6%
Tres	33	94,4%
Ocho	0	0%
Total	35	100%

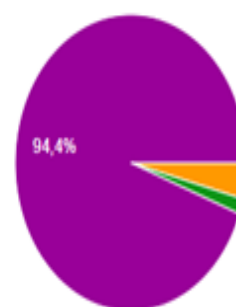
El resultado de la suma es:

Muestra 35 alumnos:

Evaluación Inicial



Evaluación Final.



Se puede evidenciar que si tenían algún conocimiento previo de los números y se ha perfeccionado habiendo una mejora del 1,4 % de los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las sesiones de aprendizaje.

Encuesta inicial.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los numeros naturales en ingles menores que 10 la pregunta que se formula fue ¿El resultado de la multiplication es:?

Alternativas	F Abs	F Rel
Eleven	4	5%
Six	31	93%
five	1	2%
Total	35	100%

Encuesta Final.

Logra identificar los numeros naturales en ingles menores que 10 la pregunta que se formula fue ¿El resultado de la multiplication es:?

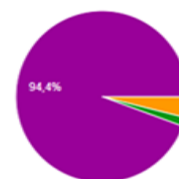
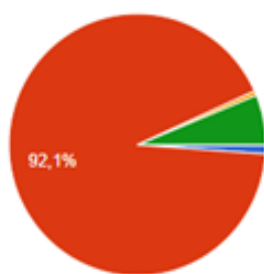
Alternativas	F Abs	F Rel
Seis	2	5,6%
Tres	33	94,4%
Ocho	0	0%
Total	35	100%

El resultado de la multiplicación es:

Muestra 35 Alumnos:

Evaluación Inicial

Evaluación Final .



Se puede evidenciar que si tenían conocimiento mas avanzado de los números y se ha perfeccionado habiendo una mejora del 2,4 % de los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

Traduce los siguientes Colres en inglés:

Muestra 35 Alumnos:

Encuesta inicial.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los principals colores en ingles la pregunata que se formula fue ¿Traduce de manera correcta los colores:?

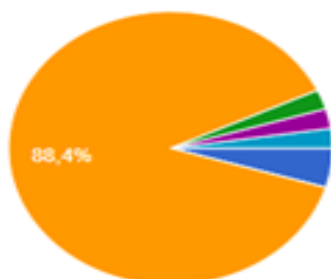
Alternativas	F Abs	F Rel
Pink , blue , read	4	5%
Read , green , blue	30	88.4%
Orange , blue , green	1	5,6%
Total	35	100%

Encuesta Final.

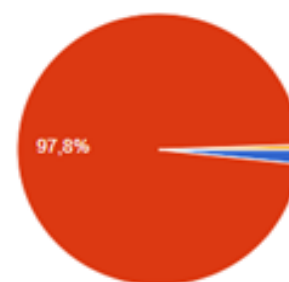
Logra identificar los colores en ingles la pregunata que se formula fue ¿traduce de manera correcta los colres :?

Alternativas	F Abs	F Rel
Pink , blue , read	2	2,2%
Read , Green , blue	33	97,8%
Orange , blue, green	0	0%
Total	35	100%

Evaluación Inicial.



Evaluación Final.



Se puede evidenciar que si tenían conocimiento previo de los colores y se ha perfeccionado habiendo una mejora del 4,4 % de los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

Que parte de la casa es:

Encuesta inicial.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los principals partes de la casa en ingles ¿Que parte de la casa es?

Alternativas	F Abs	F Rel
Bathroom	0	0%
Livin roon	3	11%
Kitchen	32	89%
Total	35	100%

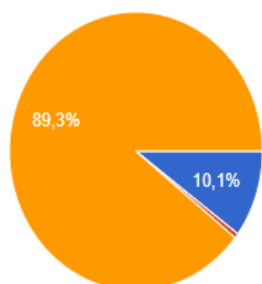
Encuesta Final.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los principals partes de la casa en ingles ¿Que parte de la casa es?

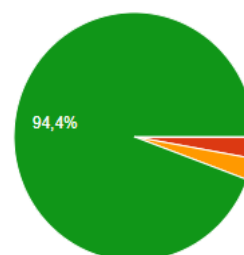
Alternativas	F Abs	F Rel
Bathroom	0	0%
Livin roon	2	2,2%
Kitchen	33	94,4 %
Total	35	100%

Muestra 35 alumnos:

Evaluación Inicial



Evaluación Final



Se puede evidenciar que si tenían conocimiento previo de las partes de la casa y se ha perfeccionado habiendo una mejora del 5,1 % de los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

Marca el orden coreecto de las profesiones:

Encuesta inicial.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los principals profesiones en ingles la pregunta planteada es ¿ordena de manera correcta las profesiones ?

Alternativas	F Abs	F Rel
Policeman , fireman doctor and waiter.	4	5%
Waiter, policeman and fireman.	6	33.8%

Policeman , doctor,
fireman and waiter.

	22	61,2 %
Total	35	100%

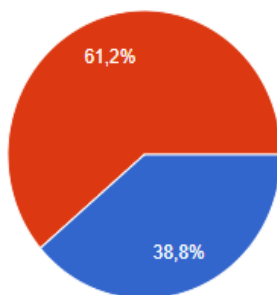
Encuesta Final.

Lograr saber si los estudiantes logran identificar los principales profesiones en ingles la pregunta planteada es ¿ordena de manera correcta las profesiones ?

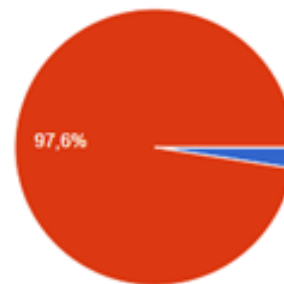
Alternativas	F Abs	F Rel
Policeman , fireman , doctor and waiter.	6	0%
Waiter , policeman and fireman .	4	5,2%
Policeman , doctor, fireman and waiter	22	61,2%
Total	35	100%

Muestra 35 alumnos:

Evaluación inicial



Evaluación Final



Se puede evidenciar que solo el 61,2 % si tenían conocimiento previo sobre el vocabulario de las profesiones evidenciandose un avance del 36,4% en el aprendizaje de los estudiantes de este vocabulario , los estudiantes, esta

mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

Continuando con el vocabulario de las profesiones en ingles a los estudiates se les formulo la siguiente pregunta ¿Qué profesion observa en la imagenmostrada obtuvimos las siguientes respuestas.

ENCUESTA INICIAL

Alternativas	F Abs	F Rel
Doctor	6	33,4 %
Nurse	22	61,2%
Police woman	2	2,4 %
Total	35	100%

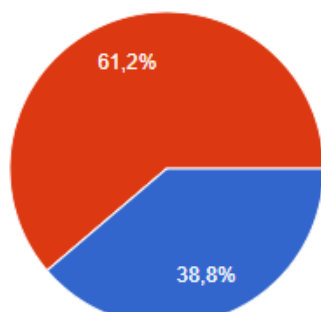
ENCUESTA INICIAL

Alternativas	F Abs	F Rel
Doctor	4	4,8%
Nurse	31	96,2%
Police woman	0	0%
Total	35	100%

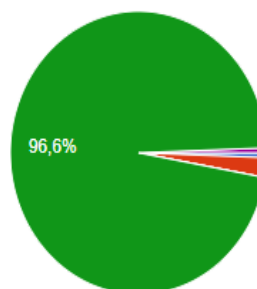
¿Qué porfesion obsevas ?

Muestra 35 Alumnos :

Evalaución Inicial.



Evaluación Final



Se puede evidenciar que solo el 61,2 % pudo identificar de manera correcta , las profesiones evidenciandose un avance del 35,4% en el aprendizaje del vocabulario de los estudiantes , los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

Traducción correcta del siguiente número:

Pra saber el conocimiento

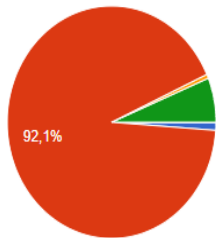
Alternativas	F Abs	F Rel
Twelve	2	2,3 %
Twenty	3	2,4%
Fifteen	30	90,2 %
Total	35	100%

ENCUESTA INICIAL

Alternativas	F Abs	F Rel
Twenty	0	0%
Twelve	2	4,8%
Fifteen	33	96,2%
Total	35	100%

Muestra 35 alumnos :

Evaluación Inicial



Evaluación Final



Se puede evidenciar que si tenían conocimiento mas avanzado de los números hasta el cien y se ha perfeccionado habiendo una mejora en le aprendizaje de este vocabulario del 4,5 % de los estudiantes, esta mejora se evidencio en los estudiantes que participaron de manera activa en las secciones de aprendizaje.

VI. DISCUSIÓN

Aplicando los juegos verbales los niños del primer año de la I.E. Republica del Perú lograron avances significativos en el idioma inglés tanto en la parte de adquirir nuevo vocabulario mejora de su pronunciación y mejora de su gramática, solucionando el problema del bajo rendimiento académico en el idioma inglés.

Poniendo en práctica esta nueva forma de aprendizaje se podrá agilizar el aprendizaje del idioma inglés en una forma amena y no sólo en forma teórica.

Haciendo el uso de los juegos verbales, se ha podido notar en los educandos mejoras significativas que con llevan a aprender de manera didáctica y divertida el idioma inglés. Siendo de suma importancia el aprendizaje del antes mencionado ya que vivimos en un mundo globalizado.

VII. CONCLUSIONES

Utilizando los juegos verbales como estrategia pedagógica y didáctica se mejora significativamente el aprendizaje del idioma inglés.

Utilizando los juegos verbales despertamos el interés y preparamos al estudiante con el vocabulario necesario para la sección de aprendizaje.

Los juegos verbales que, utilizados en los primeros grados de educación Primaria, adaptados a los grados de educación secundaria son de gran utilidad para adquirir nuevo vocabulario en el idioma inglés y preparar al estudiante para un mejor aprendizaje de los temas gramaticales, puestos en el currículo Nacional.

Aplicando los juegos verbales los estudiantes mejoraran su pronunciación del idioma inglés.

VIII. RECOMENDACIONES

Aplicar los juegos verbales como estrategia pedagógica y didáctica los juegos verbales para mejorar significativamente el proceso de enseñanza del idioma inglés.

Incorporar como dinámicas los juegos verbales en cada una de las sesiones de aprendizaje para despertar el interés por aprender el idioma inglés.

Ser Creativos e innovadores en cada una de las sesiones de aprendizaje para no generar desánimo ni apatía en los estudiantes por aprender el idioma inglés.

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Arias ,M y Castblanco ,D(2015) El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje de vocabulario y desarrollo de la habilidad oral en inglés , Tesis de licenciatura Universidad libre de Colombia , Facultad de ciencias de la Educación Licenciatura en Humanidades e Idiomas,Bogota).

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8433/EL%20JUEGO%20COMO%20ESTRATEGIA%20PEDAG%26%93GICA%20PARA%20EL%20APRENDIZAJE%20DE%20VOCABULARIO%20Y%20DESARROLLO%20DE%20LA%20HABILIDAD%20ORAL%20EN%20INGL%26%89S.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rozo,M.(2016) Videojuegos: Una alternativa innovadora para el Aprendizaje de Inglés (Tesis de maestría. Universidad Tecnológica de Bolivar, Bogotá)

<https://repositorio.utb.edu.co/handle/20.500.12585/1202>

Valer , L(1997) Corrientes pedagógicas contemporáneas.

Minedu(2016) programa Curricular de Educación secundaria Editorial Ministerio de Educación, San Borja –Lima , Perú.

Minedu (2016) currículo Nacional de la educación Básica Editorial, Ministerio de Educación, San Borja Lima Perú.

Universidad Nacional de Piura, Facultad de ciencias de la educación, Nota técnica, la expresión oral en el aula.

Arias .F (2010) El proyecto de investigación.

ANEXOS

RESOLUCIÓN
DIRECTORAL DE
APROBACIÓN DEL
PROYECTO DE

Tumbes, 06 de mayo del 2021

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 043 - GRT-DRET - IESPP- "JAE"-JUI-DG.

Visto el informe N 014 -2021-GRT-DRET-IESPP" JAE"-JUI, presentado por el Jefe de la Unidad de Investigación, dando opinión favorable para la aprobación del Plan de Investigación aplicada.

CONSIDERANDO:

Que, la Ley 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior en su artículo 21° sobre procedimientos de titulación, señala que los Institutos y Escuelas establecen en su reglamento los procedimientos y las normas para la obtención de los títulos correspondientes, disposición que es y corroborada en la Resolución Directoral N° 0592-2010-ED, numeral 5.2 requisitos para la obtención del título profesional de Profesor, que en otros exige la sustentación y aprobación de una Tesis.

Que, en el Reglamento Institucional, concordante con la ley N° 30512 Capítulo VIII, referente a la investigación e innovación; art.32-1, art.33, art.35-1, la investigación y Titulación en los Institutos Pedagógicos, se establece como objetivo fundamental de esta Casa de Estudios, el formar docentes, con una adecuada y competitiva preparación académica, pedagógica, ética e investigativa, que garantice un eficaz, eficiente y trascendente desempeño profesional.

Que, Capítulo VIII, de la mencionada Ley hace referencia de la investigación e innovación; art.32-1, art.33, art. 35-1, lineamientos sobre investigación aplicada dando pase a la elaboración, aprobación y ejecución de los planes de investigación.

Que el Jefe de la Unidad de Investigación considera que el Plan de Trabajo de Investigación, presentado para su aprobación, reúne los requisitos mínimos exigibles en una investigación Aplicada y que es necesaria su aprobación mediante acto resolutivo.

De conformidad con las atribuciones conferidas por la Ley 30512 y el DS 10-2017 MINEDU, y el Reglamento Interno Institucional.

SE RESUELVE:

- 1°. APROBAR: LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN APLICADA TITULADO: "JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO "A" DE SECUNDARIA DE LA IE**

REPÚBLICA DEL PERÚ DE TUMBES AÑO 2021^o. Presentado por los alumnos de Idiomas : Inglés.

- BODERO SÁNCHEZ, Milca Sarahí
- REYES DÍAZ, Karolyna Guisselleth
- INCHICAQUI PORRAS, Oscar Eduardo José
- LA SERNA SÁNCHEZ, Grasse Stefhanny

2^o. **AUTORIZAR**, a los estudiantes en el artículo precedente para que ejecuten su Plan de Investigación, así como todas las acciones conducentes a su titulación.

3^o. **RECONOCER** como Asesor al docente: Lic. QUIJANO ARELLANO, Pedro Alberto.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.

AAGU. DG. (e) IESPP/JAE^o
Norma L. Secretaria.



CONSTANCIA DE
APLICACIÓN DEL
PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN
DE LA DIRECCIÓN
DE LA I.E.

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "REPÚBLICA DEL PERÚ" UBICADO EN EL A.A.HH. "MIGUEL GRAU", DEL CENTRO POBLADO DE "ANDRÉS ARAUJO" - Tumbes, que suscribe:

HACE CONSTAR:

Que **MILCA SARAHI BODERO SANCHEZ, REYES DIAZ KAROLYNA GUISELLETH, GRASSE STEFHANNY LA SERNA SANCHEZ Y OSCAR EDUARDO JOSE INCHICAQUI PORRAS**, estudiantes del X Ciclo del Instituto Superior Pedagógico "José Antonio Encinas", han ejecutado la Tesis "JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO "A" DE SECUNDARIA DE LA IE REPÚBLICA DEL PERÚ DE TUMBES AÑO 2021", Desarrollando su trabajo con responsabilidad, eficiencia y eficacia, siendo de gran importancia para nuestros estudiantes.

Se expide la presente constancia, a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Tumbes, 14 de diciembre del 2021

Atentamente,

YPAM/DIERP



MATRIZ DE CONSISTENCIA



MATRIZ DEL PROBLEMA

I.-DATOS GENERALES:

- 1.1.- Institución Educativa** : Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Antonio Encinas”.
- 1.2.- Carrera Profesional/Especialidad** : Idiomas - Inglés
- 1.3.- Área** : Investigación Aplicada VII
- 1.4.- Horas semanales/Créditos** : 7/7
- 1.5.- Semestre/Sección** : X B
- 1.6- Investigadores** : Bodero Sánchez Milca Sarahi .
Reyes Díaz, Karolyna Guisselleth.
Inchicaqui Porras,Oscar Eduardo José .
La serna Sánchez Grasse Stefhanny.
- 1.7- Nombre y Apellidos del o la docente:** Lic. Cesar Castro.
- 1.8 – Fecha** :13/12/2021

MATRIZ DEL PROBLEMA.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	PROBLEMA	REPRESENTANTE DE LA ORGANIZACIÓN EDUCATIVA QUE AVALA EL PROBLEMA	PERIODO EN QUE SE ENCONTRÓ EL PROBLEMA	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	SITUACIÓN IDEAL ESPERADA
Republica del Perú.	Falta de estrategias metodológicas por parte del docente que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del primer grado A de educación secundaria.	Directora : Añazgo Miñan Yasmine Penélope	Año 2021	Ulizar los juegos verbales como estrategia pedagógica y didáctica para mejorar el procesos de enseñanza – aprendizaje del idioma en los estudiantes del primer grado A de educación secundaria de la I.E Republica del Perú.	Mejor el rendimiento académico de en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E Republica del Perú.









LEAD IN

1 Look at the family tree and write the names of the members of your family.

- 1 Grandfather
- 2 Grandmother
- 3 Mother
- 4 Father
- 5 Sister
- 6 Brother

LET'S LISTEN AND READ!

2 Let's listen and read.

My pen pals and we are proud!

My name is Junior. My pen pal is from the USA. He is a boy. He is 12 years old. He is from New York. He is very smart. He is very kind. He is very funny. He is very nice. He is very helpful. He is very generous. He is very brave. He is very honest. He is very hard-working. He is very responsible. He is very organized. He is very clean. He is very neat. He is very tidy. He is very polite. He is very respectful. He is very considerate. He is very thoughtful. He is very caring. He is very loving. He is very kind-hearted. He is very generous-hearted. He is very selfless. He is very unselfish. He is very giving. He is very helpful. He is very kind. He is very nice. He is very friendly. He is very warm. He is very welcoming. He is very hospitable. He is very generous. He is very kind. He is very nice. He is very friendly. He is very warm. He is very welcoming. He is very hospitable.

LET'S UNDERSTAND!

3 Let's understand.

4. Complete Junior's family tree.

LET'S CHECK THE GRAMMAR!

Expressing ability

CAN

- We use "can" to express ability.
- "Can" is followed by the base form of the verb.
- "Can" is followed by "not" to express inability.

CAN'T

EXAMPLES:

- A fish can swim.
- A parrot can't swim.
- A fish can't fly.
- A parrot can swim.

Read the text again about Junior's family and put a check (✓) according to the text.

Statement	True	False	Not mentioned
1. Junior has a pen pal.	✓		
2. Junior's pen pal is from the USA.	✓		
3. Junior's pen pal is a boy.	✓		
4. Junior's pen pal is 12 years old.	✓		
5. Junior's pen pal is from New York.	✓		
6. Junior's pen pal is very smart.			
7. Junior's pen pal is very kind.			
8. Junior's pen pal is very funny.			
9. Junior's pen pal is very nice.			
10. Junior's pen pal is very helpful.			
11. Junior's pen pal is very generous.			
12. Junior's pen pal is very brave.			
13. Junior's pen pal is very honest.			
14. Junior's pen pal is very hard-working.			
15. Junior's pen pal is very responsible.			
16. Junior's pen pal is very organized.			
17. Junior's pen pal is very clean.			
18. Junior's pen pal is very neat.			
19. Junior's pen pal is very tidy.			
20. Junior's pen pal is very polite.			
21. Junior's pen pal is very respectful.			
22. Junior's pen pal is very considerate.			
23. Junior's pen pal is very thoughtful.			
24. Junior's pen pal is very caring.			
25. Junior's pen pal is very loving.			
26. Junior's pen pal is very kind-hearted.			
27. Junior's pen pal is very generous-hearted.			
28. Junior's pen pal is very selfless.			
29. Junior's pen pal is very unselfish.			
30. Junior's pen pal is very giving.			

Ok, ibyee!



VOCABULARY

ENGLISH	ESPAÑOL
1. Topic	1. Tema
2. Details	2. Detalles
3. Concluding sentence	3. Oración final
4. A little	4. Un poco
5. Yes	5. También
6. Talented	6. Talentos
7. We are proud	7. Estamos orgullosos
8. Scissors	8. Tijeras
9. Pottery	9. cerámica
10. Hats	10. Sombreros

VERBS

1. Cut	1. Cortar
2. Understand	2. Entender
3. Design	3. Diseñar
4. Make	4. Hacer
5. Start	5. Empezar
6. Finish	6. Terminar
7. Speak	7. Hablar

PRACTISE-EXERCISE 1

1. Match the pictures with the sentences.

Options:

- 1. She can speak English.
- 2. She can understand English.
- 3. She can speak Portuguese fluently.
- 4. She can sing Portuguese songs.
- 5. She can design games on her PC.
- 6. She can dance flamenco.
- 7. She can make hats with her scissors.
- 8. She can make hats.
- 9. She can play the guitar.

PRACTISE-EXERCISE 2

Answer the questions and complete the paragraph

1. What is the name of the person who invented the telephone?
A. Ben Franklin B. Alexander Graham Bell
2. Who is the inventor of the light bulb?
A. Thomas Edison B. Benjamin Franklin
3. Who is the inventor of the airplane?
A. Leonardo da Vinci B. Wilbur Wright
4. Who is the inventor of the printing press?
A. Johannes Gutenberg B. William Shakespeare
5. Who is the inventor of the steam engine?
A. James Watt B. Thomas Edison
6. Who is the inventor of the automobile?
A. Henry Ford B. Nikola Tesla
7. Who is the inventor of the computer?
A. Alan Turing B. Steve Jobs
8. Who is the inventor of the television?
A. John Logie Baird B. Thomas Edison
9. Who is the inventor of the radio?
A. Guglielmo Marconi B. Thomas Edison
10. Who is the inventor of the airplane?
A. Leonardo da Vinci B. Wilbur Wright



LET'S UNDERSTAND!

3 Describe the paragraph. Place ticks in the correct part of the worksheet

1. Topic	<input type="checkbox"/>
2. Main	<input type="checkbox"/>
3. Supporting evidence	<input type="checkbox"/>



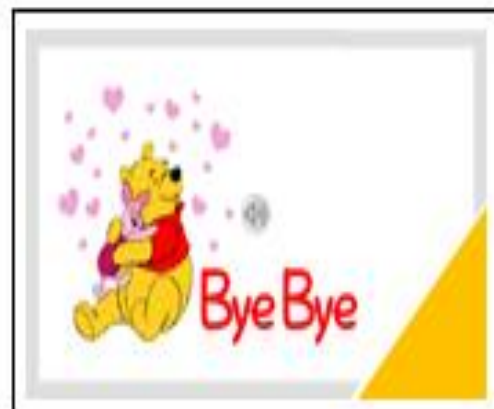
4. Paragraphs in the text are about...
a. The history of the world
b. The history of the world
c. The history of the world
d. The history of the world
e. The history of the world
f. The history of the world
g. The history of the world
h. The history of the world
i. The history of the world
j. The history of the world

CHALLENGE

Listen to the interview and select the correct answer



1. What is the name of the person who invented the telephone?
A. Ben Franklin B. Alexander Graham Bell
2. Who is the inventor of the light bulb?
A. Thomas Edison B. Benjamin Franklin
3. Who is the inventor of the airplane?
A. Leonardo da Vinci B. Wilbur Wright
4. Who is the inventor of the printing press?
A. Johannes Gutenberg B. William Shakespeare
5. Who is the inventor of the steam engine?
A. James Watt B. Thomas Edison
6. Who is the inventor of the automobile?
A. Henry Ford B. Nikola Tesla
7. Who is the inventor of the computer?
A. Alan Turing B. Steve Jobs
8. Who is the inventor of the television?
A. John Logie Baird B. Thomas Edison
9. Who is the inventor of the radio?
A. Guglielmo Marconi B. Thomas Edison
10. Who is the inventor of the airplane?
A. Leonardo da Vinci B. Wilbur Wright





ENGLISH **ACTIVITY 92: WHAT TIME?**

PURPOSE: - Identificar puntos de arranque a través de una entrevista para comprender un ambiente académico.

VOCABULARY

Word	Meaning	Word	Meaning
1. What time is it?	1. ¿Qué hora es?	11. To be late	11. Ser tarde
2. On the weekend	2. Durante el fin de semana	12. To be on time	12. Llegar a tiempo
3. At night	3. Por la noche	13. To be early	13. Llegar temprano
4. Tomorrow	4. Mañana	14. To be late	14. Ser tarde
5. Today	5. Hoy	15. To be on time	15. Llegar a tiempo
6. Yesterday	6. Ayer	16. To be early	16. Llegar temprano
7. Next week	7. La próxima semana	17. To be late	17. Ser tarde
8. Last week	8. La semana pasada	18. To be on time	18. Llegar a tiempo
9. In the morning	9. Por la mañana	19. To be early	19. Llegar temprano
10. In the afternoon	10. Por la tarde	20. To be late	20. Ser tarde

1 Lead in: Match

Match the time with the picture.

A. 7:00 AM
 B. 12:00 PM
 C. 3:00 PM
 D. 6:00 PM
 E. 9:00 PM
 F. 12:00 AM

2 Listen to the interview and complete with your time.

What time do you get up? (Morning)

1. What time do you get up? (Morning) - 7:00 AM
 2. What time do you get up? (Morning) - 8:00 AM
 3. What time do you get up? (Morning) - 9:00 AM
 4. What time do you get up? (Morning) - 10:00 AM
 5. What time do you get up? (Morning) - 11:00 AM
 6. What time do you get up? (Morning) - 12:00 PM
 7. What time do you get up? (Morning) - 1:00 PM
 8. What time do you get up? (Morning) - 2:00 PM
 9. What time do you get up? (Morning) - 3:00 PM
 10. What time do you get up? (Morning) - 4:00 PM
 11. What time do you get up? (Morning) - 5:00 PM
 12. What time do you get up? (Morning) - 6:00 PM
 13. What time do you get up? (Morning) - 7:00 PM
 14. What time do you get up? (Morning) - 8:00 PM
 15. What time do you get up? (Morning) - 9:00 PM
 16. What time do you get up? (Morning) - 10:00 PM
 17. What time do you get up? (Morning) - 11:00 PM
 18. What time do you get up? (Morning) - 12:00 AM



ENGLISH
 at home
LEVEL PRE A1
 Experience 7 Activity 2
Inventions and Technology in our Lives!
 Inventions: Big or Small, I Like Them All!

Welcome!
 Miss: **Guisselleth Reyes**

PURPOSE

VOCABULARY

English	Spanish
1. Smartphone	1. Smartphone
2. Smartphone	2. Smartphone
3. Smartphone	3. Smartphone
4. Smartphone	4. Smartphone
5. Smartphone	5. Smartphone
6. Smartphone	6. Smartphone
7. Smartphone	7. Smartphone
8. Smartphone	8. Smartphone

Lead in

Let's classify the inventions

Explain **Practise – exercise**

2 Discover the opposites with the secret code

A. To be a **business** that **benefits** people.
 B. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 C. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 D. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.

A. To be a **business** that **benefits** people.
 B. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 C. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 D. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.

A. To be a **business** that **benefits** people.
 B. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 C. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.
 D. To **bring** an **idea** into **reality** by **doing** it.

Explain **PRACTISE-EXERCISE 2**

3 Read the factsheets and complete the paragraphs.

Read the factsheet about the **plastic** industry. The **plastic** industry is the **leading** industry in the world. It produces **plastic** products that are used in many different ways.

Read the factsheet about the **plastic** industry. The **plastic** industry is the **leading** industry in the world. It produces **plastic** products that are used in many different ways.

Read the factsheet about the **plastic** industry. The **plastic** industry is the **leading** industry in the world. It produces **plastic** products that are used in many different ways.

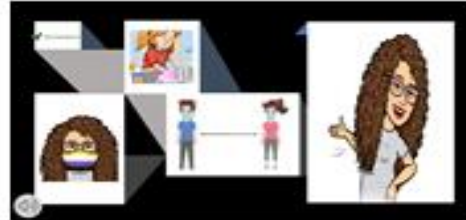
Explain **CHALLENGE**

Listen and choose the correct option to complete the factsheet.

FACTSHEET
 Name: _____
 From: _____
 Reason: _____
 Why? _____
 Special characteristics: _____
 Opposite: _____

A. **plastic**
 B. **plastic**
 C. **plastic**
 D. **plastic**

A. **plastic**
 B. **plastic**
 C. **plastic**
 D. **plastic**





ENGLISH **LET'S READ!**

2 Read Elena's daily routine.

My eco-friendly, daily routine

ENGLISH **LET'S UNDERSTAND!**

3 Read and answer the questions.

1. Do you wash your clothes? Yes / No

2. Do you wash the dishes? Yes / No

3. Do you wash your hair every day? Yes / No

4. Do you take a shower every day? Yes / No

5. Do you take a bath every day? Yes / No

6. Do you take a shower every day? Yes / No

7. Do you take a shower every day? Yes / No

8. Do you take a shower every day? Yes / No

9. Do you take a shower every day? Yes / No

10. Do you take a shower every day? Yes / No

11. Do you take a shower every day? Yes / No

12. Do you take a shower every day? Yes / No

ENGLISH **CHALLENGE**

Complete the sentences about Elena's routine. Check the previous sentences if it is necessary.

ENGLISH **WRITING CHECK!**

1. Use the words in the box.

2. Write the words in the box.

3. Use the words for the story.

4. Use the words in the box.

5. Use the words in the box.

Thank you!

EYE! EYE!

Sesión de aprendizaje

Región: Tumbes		
Ugel: Tumbes	IE: Republica del Peru	PRACTICANTE: BODERO SANCHEZ MILCA SARAHÍ.
Grado: 1°	SESION: A	NIVEL: secundaria
UD. N° V	S.A N°04	N° DE HORAS: 2 FECHA: 10/11/2021.

II.- TÍTULO: Comprensión Lectora

III.- PROPOSITO Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/capacidades	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <p>- Obtiene información de textos orales.</p> <p>- Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>- adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p> <p>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>Deduce información señalando características de seres objetos lugares y hechos.</p> <p><u>Deduce el significado de palabras frases y expresiones de mediana complejidad en el contexto (adivanzas)</u></p>	<p>Envían audios repitiendo adivanzas simples en inglés con su respectiva respuesta.</p>	<p>Ficha de cotejo.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.	Repite adivinanzas en inglés con correcta pronunciación.
Se desenvuelve en entornos virtuales TIC	Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones (diccionario virtual) y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.	Usa el diccionario virtual para encontrar el significado de palabras que desconoce.

IV.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO	<p>La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes.</p> <p>Motivación: la docente envía imágenes en inglés y pide a los estudiantes que mencionen características comunes y particulares de cada animalito mostrado.</p> <p>Saberes previos: la docente les pregunta a los estudiantes si conocen o saben alguna adivinanza en inglés ¿Cuál será el tema de la sesión? Las adivinanzas en inglés.</p> <p>Propósito: Hoy aprenderemos adivinanzas de animales en inglés.</p> <p>Acuerdos de convivencia: Muestro las netiquetas para el trabajo virtual con los estudiantes.</p> <p>Problematización: ¿Cómo podemos realizar adivinanzas en inglés?</p>	15 minutos
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento de los aprendizajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La docente muestra las adivinanzas en inglés y pide voluntarios para que adivinen. ➤ Luego los estudiantes repiten las adivinanzas en inglés. ➤ La docente acompaña a los estudiantes a pronunciar correctamente las palabras difíciles. ➤ Luego los estudiantes envían sus audios con sus respectivas respuestas. 	20

CIERRE	<p>La docente pide voluntarios para que los estudiantes lean las adivinanzas con sus respectivas respuestas .</p> <p>Meta cognición</p> <p>Los estudiante preguntan como podemos crear una adivinanza en inglés</p>	15
--------	--	----

V.-EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Deduca información señalando características de seres objetos lugares y hechos. Deduce el significado de palabras frases y expresiones de mediana complejidad en el contexto (adivinanzas)	. repite adivinas en inglés	Ficha de cotejo Registro de evolución.

Sesión de aprendizaje

Región: Tumbes		
Ugel:Tumbes	IE: Republica del Peru	PRACTICANTE: BODERO SANCHEZ MILCA SARAHÍ.
Grado:1°	SESION: A	NIVEL: secundaria
UD.N° V	S.A N°05	N° DE HORAS: 2 FECHA: 15/11/2021.

II.- TÍTULO: Comprensión Lectora

III.- PROPOSITO Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO

<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRAJERA.</p> <p>-Obtiene información de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infiere e interpreta información de textos orales. - adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p><u>Recupera información explícita y relevante seleccionado datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente</u></p> <p>reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto integra la información cuando es dicha en distintos momentos.</p>	<p>Envían audios pronunciando las rimas de manera correcta en inglés .</p>	<p>Ficha de cotejo.</p>
---	---	--	-------------------------

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<p>Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.</p>	<p>Envían audios pronunciando las rimas de manera correcta en inglés .</p>
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales TIC</p>	<p>Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones (diccionario virtual) y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.</p>	<p>Usa el diccionario virtual para encontrar el significado de palabras que desconoce.</p>

IV.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO	<p>La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes.</p> <p>Motivación: la docente envía flash cards con palabras rimen en ingles y pide a los estudiantes que formen parejas de palabras que rimen.</p> <p>Saberes previos: la docente les pregunta a los estudiantes si conocen o saben otras palabras que tengan musicalidad en inglés</p> <p>Propósito: Hoy aprenderemos Rimas en inglés</p> <p>Acuerdos de convivencia: Muestro las netiquetas para el trabajo virtual con los estudiantes.</p> <p>Problematización: ¿Cómo podemos encontrar palabras que rimen en inglés .</p>	15 minutos
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento de los aprendizajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La docente muestra las rimas en inglés y pide voluntarios para que las lean. ➤ Luego los estudiantes repiten las rimas en inglés. ➤ La docente pide a los estudiantes que mencionen las palabras de las rimas que tienen los mismos sonidos. ➤ Luego los estudiantes envían sus audios con sus respectivas rimas . 	20
CIERRE	<p>La docente pide voluntarios para que los estudiantes lean las rimas con una correcta pronunciación comprendiendo el significado de la rima.</p>	15

	<p>Meta cognición</p> <p>Los estudiantes preguntan cómo podemos crear nuevas rimas en inglés .</p>	
--	---	--

V.-EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Recupera información explícita y relevante seleccionado datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.	. repite rimas en inglés utilizando una correcta pronunciación.	Ficha de cotejo de Registro de evolución.

Sesión de aprendizaje

Región: Tumbes		
Ugel:Tumbes	IE: Republica del Peru	PRACTICANTE: BODERO SANCHEZ MILCA SARAHÍ.
Grado:1°	SESION: A	NIVEL: secundaria
UD.N° V	S.A N° 06	N° DE HORAS: 2 FECHA: 15/11/2021.

II.- TÍTULO: Comprensión Lectora

III.- PROPOSITO Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO
SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRAJERA. -Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales.	<u>Recupera información explícita y relevante seleccionado datos específicos en los textos</u>	Envían audios recitando los poemas con una correcta pronunciación en inglés .	Ficha de cotejo.

<p>- adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p> <p>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente</p> <p>reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto integra la información cuando es dicha en distintos momentos.</p>		
---	--	--	--

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.	Envían audios recitando los poemas con una correcta pronunciación en inglés.
Se desenvuelve en entornos virtuales TIC	Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones (diccionario virtual) y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.	Usa el diccionario virtual para encontrar el significado de palabras que desconoce.

IV.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

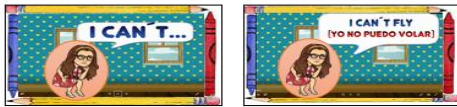
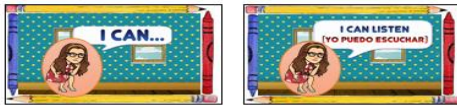
SECUENCIA PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO	<p>La docente ingresa al aula virtual y saluda a los estudiantes.</p> <p>Motivación: la docente envía videos con diferentes poemas cortos en inglés.</p> <p>Saberes previos: la docente les pregunta a los estudiantes si conocen o saben algún poema en inglés.</p> <p>Propósito: Hoy aprenderemos poemas cortos en inglés</p> <p>Acuerdos de convivencia: Muestro las netiquetas para el trabajo virtual con los estudiantes.</p>	15 minutos

	Problematicación: ¿Cómo podemos recitar poemas en inglés con una correcta pronunciación?	
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento de los aprendizajes. <ul style="list-style-type: none"> ➤ La docente muestra flash card con poemas cortos en inglés y pide voluntarios para que los lean. ➤ Luego los estudiantes repiten los poemas en inglés. ➤ La docente pide a los estudiantes que mencionen las palabras que se les hace más difícil de pronunciar. ➤ Luego los estudiantes envían sus audios recitando sus poemas . 	20
CIERRE	<p>La docente pide voluntarios para que los estudiantes reciten los poemas con una correcta pronunciación comprendiendo el significado del mismo.</p> <p>Meta cognición</p> <p>Los estudiantes preguntan cómo podemos crear nuestros propios poemas en inglés.</p>	15

V.-EVALUACIÓN

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	TECNICA E INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Recupera información explícita y relevante seleccionado datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.	. recita poemas en inglés utilizando una correcta pronunciación.	Ficha de cotejo Registro de evolución.



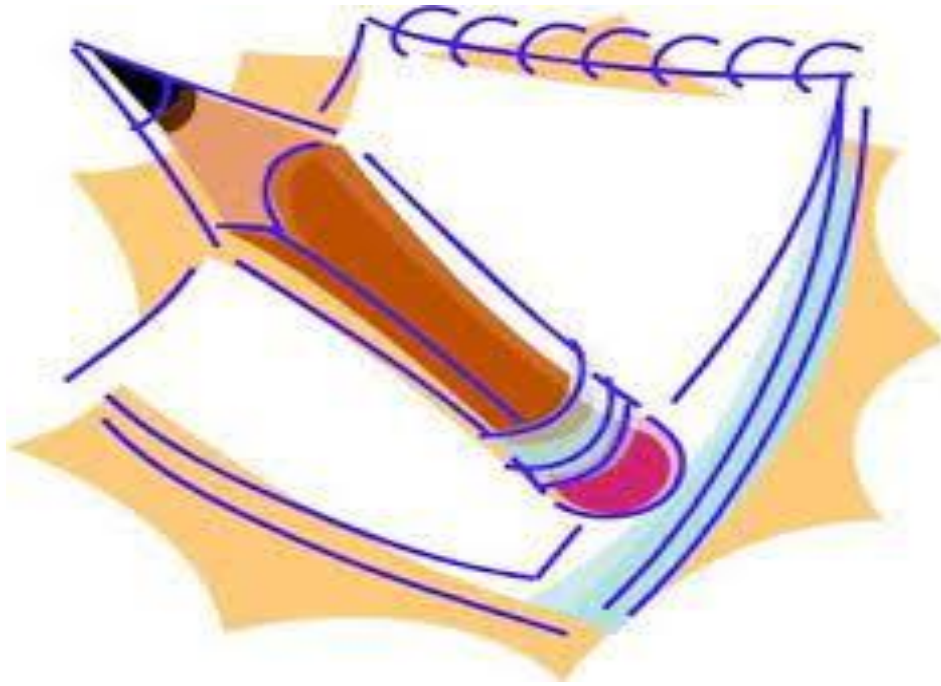


Activar Wit





Activar Win

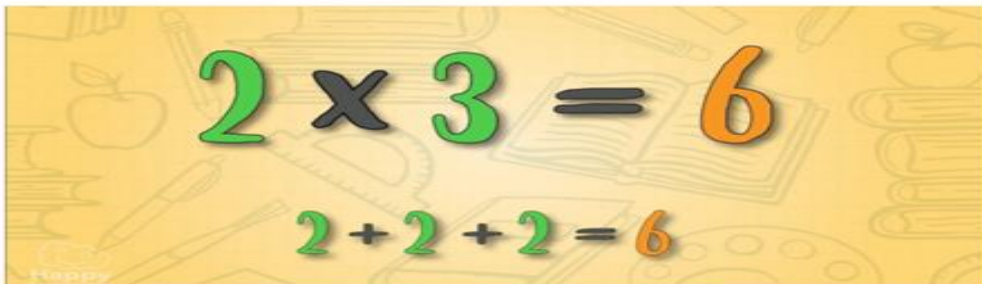


INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

QUIZ N°2

Descripción del formulario

El resultado de la Suma es : *



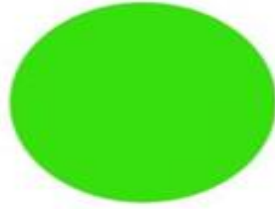
- Eleven
- six
- five
- seven

Act
Ve a

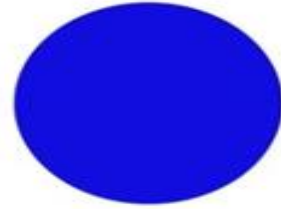
Traduce al ingles los siguientes colores: *



Rojo



Verde



Azul

- Pink , blue , red
- Red, green and blue
- Orange, blue , green.



- Bathroom
- living room
- laundry
- kitchen

Marca el orden correcto de las profesiones *



- Policeman, fireman doctor and waiter.
- Waiter, Policeman, doctor and fireman.
- Policeman, doctor, fireman and waiter.

A
Ve



- Doctor
- Nurse
- Policeman
- lawyer
- Teacher..

A
Ve

15

- Twelve
- Ten
- fifteen
- five
- six

A
Ve



GLOSSARY



HE CAN SING HUAYNO.



EL PUEDE CANTAR
HUAYNO

SHE CAN KNIT PONCHOS.



ELLA PUEDE TEJER PONCHOS.

THEY CAN UNDERSTAND AYMARÁ.



ELLOS PUEDEN
COMPRENDER AYMARÁ

... I CAN KNIT CHULLOS.



PUEDO TEJER
CHULLOS.

... WE CAN MAKE HATS.



NOOTROS PODEMOS HACER
SOMBREROS.

CAN YOU PLAY THE GUITAR?



¿PUEDES TOCAR LA GUITARRA?

MY FAMILY HAS DIFFERENT ABILITIES.



MI FAMILIA TIENE DIFERENTES HABILIDADES.

MY FAMILY ROCKS!



MI FAMILIA ES LOMÁYMO

WE ARE A TALENTED PERUVIAN FAMILY.



¿SOMOS UNA FAMILIA PERUANA TALENTOSA.

MY FAMILY EXPRESSES OUR CULTURE IN DIFFERENT WAYS.



MI FAMILIA EXPRESA NUESTRA CULTURA DE MANERAS DIFERENTES.

WE ARE PERUVIAN AND WE ARE PROUD.



¿SOMOS PERUANOS Y ESTAMOS ORGULLOSOS.



INGLÉS
5. I use recycled water.

GASTELLEGANO
Uso agua reciclada.

EXAMPLE
I use recycled water to clean the floor.



INGLÉS
6. I wear recycled clothing.

GASTELLEGANO
Uso ropa reciclada.

EXAMPLE
I wear recycled clothing when I work in the garden.



INGLÉS
7. packaged food

GASTELLEGANO
alimentos envasados/ empaquetados

EXAMPLE
She always buys packaged food.



INGLÉS
8. plant-based breakfast

GASTELLEGANO
desayuno basado en productos naturales.

EXAMPLE
He never eats plant-based breakfast



INGLÉS
9. plastic-free shampoo

GASTELLEGANO
shampoo libre de parabenos (plástico).

EXAMPLE
We always use plastic-free shampoo.



INGLÉS
10. toothbrush

GASTELLEGANO
cepillo de dientes

EXAMPLE
I buy a new toothbrush



INGLÉS
5. I use recycled water.

GASTELLEGANO
Uso agua reciclada.

EXAMPLE
I use recycled water to clean the floor.



INGLÉS
6. I wear recycled clothing.

GASTELLEGANO
Uso ropa reciclada.

EXAMPLE
I wear recycled clothing when I work in the garden.



INGLÉS
7. packaged food

GASTELLEGANO
alimentos envasados/empaquetados

EXAMPLE
She always buys packaged food.



INGLÉS
8. plant-based breakfast

GASTELLEGANO
desayuno basado en productos naturales.

EXAMPLE
He never eats plant-based breakfast.



INGLÉS
9. plastic-free shampoo

GASTELLEGANO
shampoo libre de parabenos (plástico).

EXAMPLE
We always use plastic-free shampoo.



INGLÉS
10. toothbrush

GASTELLEGANO
cepillo de dientes

EXAMPLE
I buy a new toothbrush.







PRACTICE

FULL NAME: _____

GRADE: _____

Read the passage and answer the questions.

THE FERGUSONS



1. How many children does Mr. Ferguson have?	2. How many children does Mrs. Ferguson have?
3. How many children does Mrs. Ferguson have?	4. How many children does Mr. Ferguson have?

LET'S UNDERSTAND



We have a family with five children. I am the oldest. My family consists of my mother, my father, my brother, my sister, and my two younger brothers. My mother is the best. My father is the best. My brother is the best. My sister is the best. My two younger brothers are the best. My mother and father are the best. My brother and sister are the best. My two younger brothers are the best.

LET'S UNDERSTAND

Read the passage and answer the questions.



UNDERSTAND-EXERCISE 2

Put a checkmark (✓) in the appropriate box.

The person...	Dad	Mom	Brother	Sister	My younger brother
Example I am the best.	✓	✓	✓	✓	✓
1. I am the best.					
2. I am the best.					
3. I am the best.					
4. I am the best.					
5. I am the best.					
6. I am the best.					

PRACTICE

FULL NAME:

GRADE:

Activity 1: My favourite piece of technology

LET'S OBSERVE!

Observe the items given to you and record all technologies.

Observe the items and record them.

Observe all technologies in the picture and record them in the given table.

TYPES OF TECHNOLOGY		Yes	No
	1. Person	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	2. Laptop	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. Sewing machine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. Plants	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. Laptop	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. Stethoscope	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LET'S LISTEN AND READ!

Listen to and read the audio.

Technology All Around Me

Look around you and observe what items are available in your surroundings. Can you see technology all around you? (Initially you think that technology is complicated and that it is not present in our life. But technology is everywhere that helps us to do our work easily. We can control our home goods. We can talk and talk about their benefits, types of technology.

Mr. Anil Kumar says, "In our life, we use the technology all around us. In the morning, I use the alarm clock to wake up. In the evening, I use the television to watch the news. I use the mobile phone to talk to my friends. I use the internet to search for information. I use the laptop to work. I use the stethoscope to check the health of my patients. I use the stethoscope to check the health of my patients. I use the stethoscope to check the health of my patients."





Ms. Priya says, "My favourite piece of technology is my laptop because I can go to different places with it. I am the member of our family. My laptop is very useful. I use it every day. Another of my favourite piece of technology is the smartphone. I use it every day. I use the smartphone because I can talk and make videos with my friends and family. Technology is really great."

What about you? What are your favourite pieces of technology?

LEARNING OBJECTIVES

UNDERSTANDING AND EVALUATING

Students will be able to:



Students will be able to:



UNDERSTANDING AND EVALUATING

Students will be able to:

Explain:

What is technology?

How does technology affect our lives?

What are the benefits of technology?

What are the challenges of technology?

How can we use technology to solve problems?

How can we use technology to improve our lives?

How can we use technology to protect our environment?

How can we use technology to help people in need?

How can we use technology to make our world a better place?

How can we use technology to create a sustainable future?

How can we use technology to improve our health and well-being?

How can we use technology to make our lives more convenient?

How can we use technology to make our lives more interesting?

How can we use technology to make our lives more meaningful?

How can we use technology to make our lives more enjoyable?

How can we use technology to make our lives more productive?

How can we use technology to make our lives more successful?

How can we use technology to make our lives more fulfilling?

How can we use technology to make our lives more happy?

How can we use technology to make our lives more peaceful?

How can we use technology to make our lives more harmonious?

How can we use technology to make our lives more balanced?

How can we use technology to make our lives more complete?

How can we use technology to make our lives more perfect?

How can we use technology to make our lives more ideal?

How can we use technology to make our lives more beautiful?

How can we use technology to make our lives more wonderful?

How can we use technology to make our lives more amazing?

How can we use technology to make our lives more incredible?

How can we use technology to make our lives more extraordinary?

How can we use technology to make our lives more remarkable?

How can we use technology to make our lives more significant?

How can we use technology to make our lives more meaningful?

How can we use technology to make our lives more purposeful?

How can we use technology to make our lives more impactful?

How can we use technology to make our lives more influential?

How can we use technology to make our lives more powerful?

How can we use technology to make our lives more effective?

How can we use technology to make our lives more efficient?

How can we use technology to make our lives more productive?

How can we use technology to make our lives more successful?

How can we use technology to make our lives more fulfilling?

How can we use technology to make our lives more happy?

How can we use technology to make our lives more peaceful?

How can we use technology to make our lives more harmonious?

How can we use technology to make our lives more balanced?

How can we use technology to make our lives more complete?

How can we use technology to make our lives more perfect?

How can we use technology to make our lives more ideal?

How can we use technology to make our lives more beautiful?

How can we use technology to make our lives more wonderful?

How can we use technology to make our lives more amazing?

How can we use technology to make our lives more incredible?

How can we use technology to make our lives more extraordinary?

How can we use technology to make our lives more remarkable?

How can we use technology to make our lives more significant?

How can we use technology to make our lives more meaningful?

How can we use technology to make our lives more purposeful?

How can we use technology to make our lives more impactful?

How can we use technology to make our lives more influential?

How can we use technology to make our lives more powerful?

How can we use technology to make our lives more effective?

How can we use technology to make our lives more efficient?

How can we use technology to make our lives more productive?

How can we use technology to make our lives more successful?

How can we use technology to make our lives more fulfilling?

How can we use technology to make our lives more happy?

How can we use technology to make our lives more peaceful?

How can we use technology to make our lives more harmonious?

How can we use technology to make our lives more balanced?

How can we use technology to make our lives more complete?

How can we use technology to make our lives more perfect?

How can we use technology to make our lives more ideal?

How can we use technology to make our lives more beautiful?

How can we use technology to make our lives more wonderful?

How can we use technology to make our lives more amazing?

How can we use technology to make our lives more incredible?

How can we use technology to make our lives more extraordinary?

How can we use technology to make our lives more remarkable?

How can we use technology to make our lives more significant?

How can we use technology to make our lives more meaningful?

How can we use technology to make our lives more purposeful?

How can we use technology to make our lives more impactful?

How can we use technology to make our lives more influential?

How can we use technology to make our lives more powerful?

How can we use technology to make our lives more effective?

How can we use technology to make our lives more efficient?

How can we use technology to make our lives more productive?



Technology is a tool that helps us to do things more easily and quickly. It can be used in many ways, such as to communicate, to learn, to work, to play, and to solve problems.



Technology has many benefits, such as making our lives more convenient, more interesting, and more meaningful. It can help us to learn more, to work more efficiently, and to play more happily.

What do you think about the benefits of technology? Do you think it is good or bad for our lives?

What do you think about the challenges of technology? Do you think it is good or bad for our lives?





Read the text carefully and write the correct answer.

Question 1:



- 1. Boat
- 2. Airplane
- 3. Train
- 4. Car
- 5. Ship
- 6. Helicopter

Answer:

1. Boat

2. Airplane

3. Train

4. Car

5. Ship

6. Helicopter

Question 2:



- 1. Boat
- 2. Airplane
- 3. Train
- 4. Car
- 5. Ship
- 6. Helicopter

Answer:

1. Boat

2. Airplane

3. Train

4. Car

5. Ship

6. Helicopter

Question 1:



- 1. Boat
- 2. Airplane
- 3. Train
- 4. Car
- 5. Ship
- 6. Helicopter

Answer:

1. Boat

2. Airplane

3. Train

4. Car

5. Ship

6. Helicopter

Question 2:



- 1. Boat
- 2. Airplane
- 3. Train
- 4. Car
- 5. Ship
- 6. Helicopter

Answer:

1. Boat

2. Airplane

3. Train

4. Car

5. Ship

6. Helicopter

Practise:
Read carefully:
Answer:

LET'S HELP ASSESS!
 Observe an adult teacher during a lesson and complete the table with the name of the teacher/observer.

Sl. No.	Aspects to be observed in class	Yes	Not observed	Not applicable
1	Teacher's lesson plan is well prepared and covers the content of the lesson.			
2	Teacher uses appropriate teaching aids to make the lesson more interesting.			
3	Teacher asks questions to check the understanding of the students.			
4	Teacher encourages the students to participate in the lesson.			

THE CHALLENGE

As a teacher, you should be aware of the fact that students learn differently and hence you should use different teaching aids to make the lesson more interesting. You should also encourage the students to participate in the lesson and ask questions to check their understanding.

Activity 5: Outdoor sports

LET'S OBSERVE!

Running

Badminton

Table Tennis

Basketball

Badminton

Table Tennis

LET'S LISTEN AND RELATE!

Badminton

Badminton is a racket sport. It is played by two or four players in a rectangular court. The objective is to hit the shuttlecock into the opponent's court. It is a popular sport in many countries.

Table Tennis

Table tennis is a racket sport. It is played by two or four players on a table. The objective is to hit the ball into the opponent's court. It is a popular sport in many countries.

LET'S GO TO THE GYM!
 Write a sentence about the picture.
 Complete the sentences.

I go every 2 weeks to

I go every 3 times a week to

INHERITAGE-EXERCISE 1

Write A (American) or B (British).

Example
 I go running in my favourite sport. A

1. I go skateboarding twice a week.

2. I do it twice a week.

3. I do it three times a week.

4. I go running in the park.

5. I go skateboarding in the street park.

LET'S HELP PEOPLE WHO NEED HELP!



- 1. I can help people who need help.
- 2. I can help people who need help.
- 3. I can help people who need help.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE



Mg. Angélica Cárhuaz

UNDERSTANDING EXERCISE 2
Complete the sentences about Elena's routine. Use words from the box if necessary.

Example: Eco-friendly, daily routine
Let's go green!

1. Use plastic-free shampoo.

2. I use gloves when I wash.

3. I unplug my laptop when I finish.

4. I collect recycled waste for the school.

5. I made a plant-based breakfast.

6. I unplug the TV when I finish.

LET'S SELF ASSESS!
Extrema cuidado sobre hacer en inglés marcando con una "X" donde creas conveniente. Aquí no hay respuestas correctas. Responde con honestidad a las preguntas.

Al escribir un texto en inglés	No	Si, pero necesito ayuda	Si	Si siempre y muy bien
1. ¿Lo usé para completar un curso electrónico y describir mi rutina diaria indicando si es eco-amigable, el cual será leído por una amiga o amigo?			<input checked="" type="checkbox"/>	
2. ¿Organizo mis ideas en oraciones sencillas con coherencia y cohesión para describir mi rutina diaria, indicando si esta es eco-amigable?			<input checked="" type="checkbox"/>	
3. ¿Uso el presente simple en primera persona correctamente, para describir mi rutina diaria y acciones que son eco-amigables?			<input checked="" type="checkbox"/>	
4. Revisé el texto para reflexionar y revisar, si las actividades descritas sobre mi rutina diaria son eco-amigables y si he utilizado correctamente el vocabulario y la estructura del presente simple?			<input checked="" type="checkbox"/>	

Write my paragraph about my abilities and my family abilities. Use the information in steps:

Write as a talented person family. My mom is good at washing and her sewing is the best. She usually prepares a delicious breakfast. My dad is good at dancing and knows perfectly the steps of the salsa. And my brother follows in his footsteps and is learning to dance the salsa. I am talented in concept of art. We are passion and we are proud!

Al escribir un párrafo en inglés	NO	Si, pero necesito ayuda	SI	Si siempre y muy bien
1. ¿Lo usé para describir mis habilidades y las habilidades...		<input checked="" type="checkbox"/>		
2. ¿Organice mis ideas para que el párrafo describa la familia...		<input checked="" type="checkbox"/>		
3. ¿Uso el verbo CAN para hablar de habilidades correctamente?		<input checked="" type="checkbox"/>		
4. ¿Revisé el párrafo antes de leerlo a los lectores de la...		<input checked="" type="checkbox"/>		

1) ¿Puedo escribir oraciones sencillas dando información personal, con ayuda de un modelo? - NO

2) ¿Puedo escribir oraciones sencillas para presentar a mi familia? - NO

3) ¿Puedo usar dos o más oraciones sencillas utilizando el conectivo "and"? - NO

LET'S UNDERSTAND!
UNDERSTAND EXERCISE 1
Match the pictures.

Example:

A. 1 I get up. E. 5 I brush my teeth. I. 8 I attend classes.

B. 2 I take a shower. F. 10 I go to bed. J. 6 I wash the dishes.

C. 3 I have dinner. G. 7 I have a breakfast.

D. 4 I have lunch. H. 4 I get dressed.



06/10/21

PRACTICE.

FULL NAME: Daleskha cruz Fernández

Activity 1 My Daily Routine
LET'S OBSERVE!

WASH MY FACE
WASH MY TEETH
WASH MY HAIR

BRUSH MY TEETH
GET UP
HAVE BREAKFAST

TAKE A SHOWER
ATTEND ONLINE CLASSES

LET'S LISTEN AND READ!
Listen to and read Elena's daily routine.

My eco-friendly, daily routine

Let's go green!

1. I usually get up at 8:00 o'clock in the morning.
2. I take a shower at 8:15 morning. I use eco-friendly products.
3. I brush my teeth. I use a toothbrush made of bamboo.
4. I have breakfast at 9:00 o'clock. I eat a banana and a glass of orange juice and an eco-friendly sandwich.
5. I attend my online classes. I watch the teacher on YouTube when I can't attend.
6. I attend my online classes. I watch the teacher on YouTube when I can't attend.

LET'S REFLECT!

¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN? ¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN?

Al escribir un párrafo en inglés:	SI	SIempre me acuerdo de usarlo	SI	SIempre lo uso
1. ¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN?			X	
2. ¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN?			X	
3. ¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN?			X	
4. ¿Puedes escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN?			X	

LET'S SHARE!

Muestra lo que puedes hacer en tus clases, actividades, hobbies, etc. Haz una tarjeta con una o dos frases en inglés y preséntala a tu profesor/a o profesor/a. Toma nota de los errores y respón tu texto en inglés. Luego preséntalo en tu portafolio.

¿Sigues recordando lo que puedes hacer con el inglés según estas ideas informativas? Aquí algunas preguntas más. ¿Lo puedes hacer?

1. ¿Puedo escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN? **NO**
2. ¿Puedo escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN? **NO**
3. ¿Puedo escribir algunas oraciones con CAN y los verbos CAN? **NO**

PongoElHombro 10:10

Profe Sopa de letras.pptx

SOPA DE LETRAS

HORSE ✓
PIG ✓
GOAT ✓
CHICK ✓
DUCK ✓
SHEEP ✓
DOG ✓
CAT ✓

G	O	A	T	P	B	N	C
J	K	I	S	Z	R	M	A
E	S	C	O	D	W	H	T
D	H	L	H	P	D	H	O
I	E	V	D	I	C	O	W
H	E	Z	O	O	H	R	G
K	P	L	O	T	I	S	R
W	U	X	Q	C	H	E	A
O	U	C	K	F	Y	M	O
G	P	S	C	H	I	C	K

HALLOWEEN WORDSEARCH

P	U	M	P	K	I	N	K	C	N	M	
F	A	S	G	A	S	M	A	O	P	U	
C	R	M	G	B	Y	J	R	R	B	W	
C	S	K	U	L	L	R	A	G	H	I	
M	V	E	N	A	W	G	H	O	S	T	
A	C	A	L	A	C	A	P	A	N	A	C
A	C	U	J	K	A	M	E	O	M	E	
N	S	D	R	C	O	B	E	A	E	M	
A	I	Q	X	A	S	P	I	D	E	R	
B	A	T	J	T	D	M	A	G	R	O	

WITCH ✓
BLACK CAT ✓
PUMPKIN ✓
GHOST ✓
BAT ✓
SPIDER ✓
SKULL ✓

Clarisa Magueca

greenhouse
small
Greenhouses

PRACTICE EXERCISE 1

LISTENING COMPREHENSION

Listen and choose the correct option to complete the Fact Sheet.

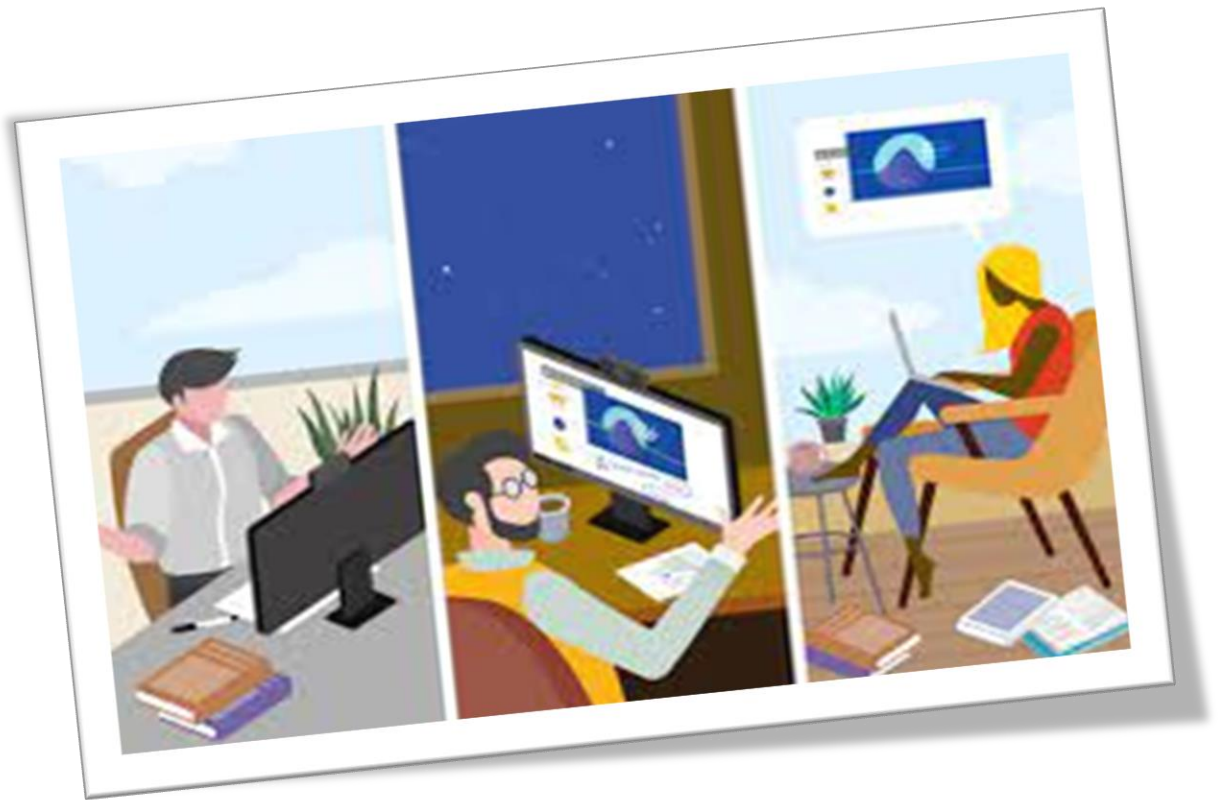
FACT SHEET

Example:
Name: Clarisa
From: Chile
Favorite music: pop
Special interests: sports
Options: a) She is from Chile. b) She is from Spain. c) She is from Mexico. d) She is from Argentina.

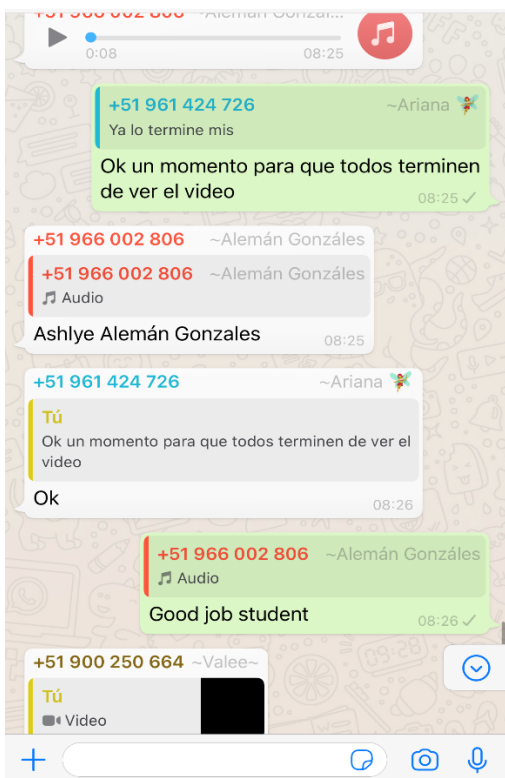
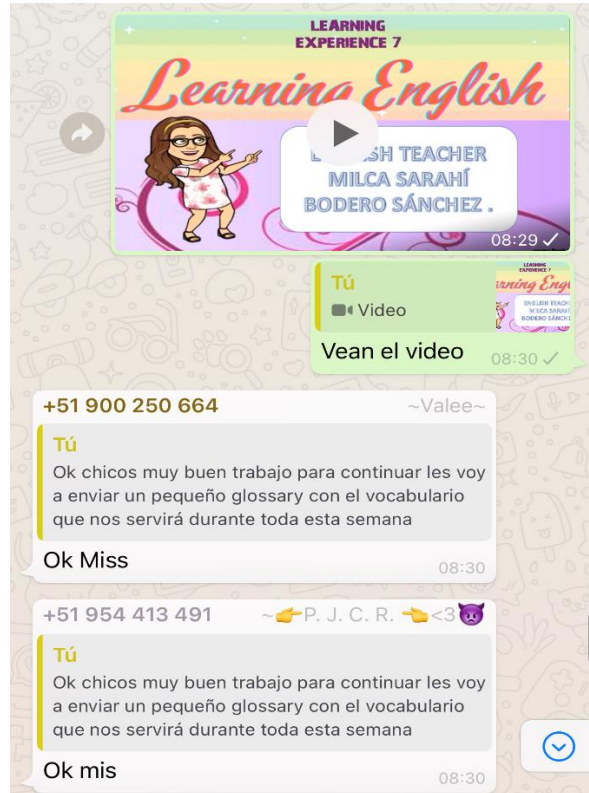
Example:
a) Spanish b) French
c) Italian d) German
e) Japanese
f) Korean
g) Chinese
h) Indian
i) American
j) Australian
k) Canadian
l) Mexican
m) British
n) Russian
o) Polish
p) Ukrainian
q) Vietnamese
r) Thai
s) Vietnamese
t) Chinese
u) Japanese
v) Korean
w) Indian
x) Australian
y) American
z) British

¿Sigues recordando lo que puedes hacer con el inglés según estas ideas informativas? Aquí algunas preguntas más. ¿Lo puedes hacer en inglés?

1. ¿Puedo recordar las oraciones con CAN y los verbos CAN? **SI** **NO**
2. ¿Puedo recordar las oraciones con CAN y los verbos CAN? **SI** **NO**
3. ¿Puedo recordar las oraciones con CAN y los verbos CAN? **SI** **NO**



Trabajo asincrónico del equipo de investigación



JUEGOS VERBALES





I can swim.
I can't fly.
I eat fish.
I am a bird.



What's green, but not a leaf;
copies others, but is not
a monkey?




This is a type of fruit
Whose shape is an oval
Its color is yellow
And it is fairly small



×

TONGUE TWISTER

Trabalenguas



BETTY BOTTER BOUGHT
SOME BUTTER,
"BUT," SHE SAID,
"THE BUTTER'S BITTER;
IF I PUT IT
IN MY BATTER,
IT WILL MAKE
MY BATTER BITTER;
BUT A BIT OF
BETTER BUTTER,
THAT WOULD MAKE
MY BATTER BETTER."

Fresh fried fish,
Fish fresh fried,
Fried fish fresh,
Fish fried fresh.



PongoElHombro 4G 17:18

Row, Row, Row Your Boat



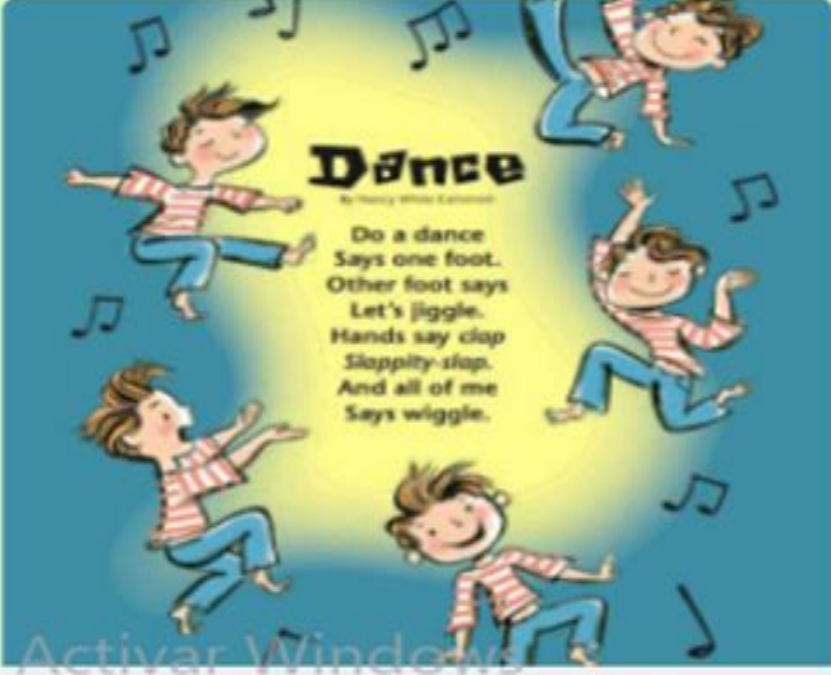
Row, row, row your boat,
Gently down the stream,
Merrily, merrily, merrily, merrily,
Life is but a dream.

Row, row, row your boat,
Gently down the stream,
If you see a crocodile,
Don't forget to scream.

16:37 ✓

Dance

By Nancy White Carlson



Do a dance
Says one foot.
Other foot says
Let's jiggle.
Hands say clap
Slappity-slap.
And all of me
Says wiggle.

Activar Windows

I WISH YOU
WERE A FISH
IN MY DISH.
BE A FISH
IN MY DISH,
PLEASE



Equipo de investigación en las clases virtuales.

