

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO

“JOSÉ ANTONIO ENCINAS”

TUMBES



INFORME DE INVESTIGACIÓN:

**MAPAS MENTALES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL
PRIMER GRADO “A” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 07 DE
ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020**

PRESENTADO POR:

- More Inga, Angelita Maribel
- More Inga, María Esther
- More Inga, kary Elisbel
- Muñoz Caveró, Sheyla Estefany

Para optar el Título Profesional de:

Profesor de Idioma: Inglés

ASESOR: Mg. CESAR MANUEL CASTRO RUIZ

TUMBES- PERÚ

2021

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO

**“JOSÉ ANTONIO ENCINAS”
TUMBES**

**MAPAS MENTALES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL
PRIMER GRADO “A” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 07 DE
ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020**

JURADO CALIFICADOR

Presidente del Jurado

Secretario del Jurado

Vocal

TUMBES-PERÚ

2021

Declaración Jurada de Autoría

Los estudiantes del programa de Idiomas : Inglés del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Antonio Encinas”:

(Apellidos y Nombres) :

- More Inga, Angelita Maribel DNI... 42787995
- More Inga, María Esther DNI 40710806
- More Inga, kary Elisbel DNI... 43960866
- Muñoz Cavero, Sheyla Estefany DNI... 75091386

Autores del trabajo de Investigación titulado:

Mapas Mentales Para El Mejoramiento De La Comprensión Lectora En Ingles En Los Estudiantes Del Primer Grado “A” de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 07 DE ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020

Declaramos bajo juramento que:

El trabajo de investigación es de nuestra autoría.

Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado, auto plagiado, total ni parcialmente.

De identificarse la falta de fraude, plagio, o auto plagio, asumimos la consecuencias y sanciones que de nuestras acciones se deriven sometiéndonos a las normas legales vigentes.

.....
MORE INGA, Angelita M.
DNI N° 42787995

.....
MORE INGA, María E.
DNI N° 40710806

.....
MORE INGA, Kary E.
DNI N° 43960866

.....
MUÑOZ CAVERO, Sheyla E.
DNI N° 75091386

INFORME DEL PROFESOR ASESOR/A SOBRE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA SOLICITAR FECHA DE SUSTENTACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.1. Profesor Asesor: CESAR MANUEL CASTRO RUIZ

1.2. Graduandos :

More Inga, Angelita Maribel DNI... 42787995

More Inga, María Esther DNI 40710806

More Inga, kary Elisbel DNI... 43960866

Muñoz Caverro, Sheyla Estefany DNI... 75091386

1.3. Título del Trabajo:

**MAPAS MENTALES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLES EN LOS ESTUDIANTES
DEL PRIMER GRADO "A" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 07
DE ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020**

1.4. Fecha: TUMBES, 01 DE DICIEMBRE DEL 2021

II. DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

2.1. El grupo de Tesis solicitó asesoramiento para la realización de su Trabajo de Campo: Si (X) No()

2.2. El grupo de Tesis solicitó asesoramiento para la redacción del

Contenido: Si (X) No ()

Redacción: Si (X) No ()

Ortografía: Si (X) No ()

Presentación: Si (X) No ()

2.3. Opinión del Asesor o Asesora:

El Informe de Tesis está listo y revisado para solicitar fecha de sustentación ante la Dirección del IESPP "JAE". Si (X) No()

2.4. En caso de contestar No. Indicar si los estudiantes han sido informados de las observaciones que tienen que corregir y/o mejorar. Si () No ()

Firma del Asesor/a

DEDICATORIA

A Dios por darme la gracia infinita en la culminación de mis metas profesionales.

A nuestros padres y familiares que hicieron posibles lograr nuestros objetivos

Los autores

AGRADECIMIENTO

Al IESPP "JOSE ANTONIO ENCINAS" de Tumbes por los conocimientos brindados para desarrollarnos profesionalmente, a nuestros profesores de la especialidad de inglés

Los Autores

ÍNDICE

Carátula	
Página del Jurado	02
Declaratoria de autenticidad	03
Dedicatoria	05
Agradecimiento	06
Resumen	09
Abstract	10
I INTRODUCCIÓN	11
II PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
2.1.-Formulacion del problema	13
2.2.-Descripcion del problema	13
2.3.-Justificación del estudio	13
2.4.-Objetivos	14
• General	14
• Específicos	15
III MARCO TEÓRICO	16
3.1.-Atecedentes del estudio	16
3.2.-Bases teóricas científicas	17
3.3.-Hipotesis	29
• Variables	29
• Indicadores	29
IV METODOLOGÍA	30
4.1. Tipo y diseño de investigación	31
4.2. Variables y operacionalización	31
4.3. Población, muestra,	32
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
4.5. Procesamiento y análisis de datos	33

V.	RESULTADOS	34
VI.	CONCLUSIONES	42
VII.	RECOMENDACIONES	43
IX	BIBLIOGRAFIA	44
	ANEXOS	46

RESUMEN

Los mapas mentales suelen ser empleados por docentes de todos los niveles educativos como potentes estrategias de aprendizaje. Empleo que permite logros pedagógicos importantes, pero que no llegan a traspasar su máximo nivel, por el uso dogmático del mapa mental originario de Tony Buzan (1996). Situación que sería distinta si se consiguiera internalizar, comprender y aplicarla en su cabalidad. Precisamente por ello, la teoría triárquica de la inteligencia desarrollada por Rober Sternberg (1985) permite a los estudiantes la capacidad de tomar decisiones ante diversas situaciones problemáticas con el uso adecuado de técnicas y orientaciones en el desarrollo mismo de la inteligencia. La investigación se desarrolló en la Institución Educativa 7 de enero de Corrales-Tumbes mediante el estudio de casos desde el enfoque cualitativo, donde a través del análisis de las evidencias encontradas y el empleo de un instrumento que midió la enseñanza exitosa, a través de este método y se pudo comprobar su desarrollo. Sin embargo, el análisis empírico no fue suficiente para validar dicho desarrollo; por ello se optó por la observación directa durante las sesiones de aprendizaje realizado por las docentes practicantes responsables de la estrategia a emplear y plasmado en el cuaderno campo. Cabe resaltar que los documentos analizados, han permitido realizar la triangulación no solo de evidencias sino también de metodologías, entre ellas el análisis documental, para llegar a conclusiones que demuestran de qué manera se ha logrado el desarrollo de la enseñanza exitosa. Por último, se demuestra que el uso de las técnicas de los mapas mentales con una estrategia educacional adaptada al grupo aplicado, logra el desarrollo significativo de las habilidades de la inteligencia analítica, creativa y práctica

Palabras clave: Teoría triárquica; inteligencia analítica; inteligencia creativa; inteligencia práctica; mapas mentales.

ABSTRACT

Mind maps are often used by teachers of all educational levels as powerful learning strategies. Employment that allows important pedagogical achievements, but that do not reach their maximum level, by the dogmatic use of the original mental map of Tony Buzan (1996) A situation that would be different if it were possible to internalize, understand and apply it in its fullness. Precisely for this reason, the triarchic theory of intelligence developed by Rober Sternberg (1985) allows students the ability to make decisions in various problematic situations with the appropriate use of techniques and orientations in the development of intelligence itself The research was developed at the Educational Institution January 7 of Corrales-Tumbes through the study of cases from the qualitative approach, where through the analysis of the evidence found and the use of an instrument that measured successful teaching, through this method and it was possible to verify its development However, empirical analysis was not sufficient to validate this development; for this reason, we opted for direct observation during the learning sessions carried out by the practicing teachers responsible for the strategy to be used and reflected in the field notebook

It should be noted that the documents analyzed have allowed the triangulation not only of evidence but also of methodologies, including documentary analysis, to reach conclusions that demonstrate how the development of successful teaching has been achieved. Finally, it is demonstrated that the use of mind mapping techniques with an educational strategy adapted to the applied group, achieves the significant development of the skills of analytical, creative and practical intelligenc

Keywords: Triarchic theory; analytical intelligence; creative intelligence; practical intelligence; mind maps.

I.-INTRODUCCIÓN

En el ámbito de la educación, el uso del mapa mental es una herramienta perfecta para que estudiantes y profesores den lo mejor de sí para aprender lo máximo posible, ¿por qué? Te permite gestionar la información de una manera visual, resumida y teniendo en cuenta sólo los conceptos más importantes. Además, si eres profesor, o alumno practicante de pedagogía sabrás lo difícil que es preparar las lecciones difíciles y, sobre todo, mantener a tus alumnos atentos, pero la digitalización ha ayudado mucho en este sentido y ahora hay muchísimas herramientas para hacer mapas mentales que te pueden ahorrar y facilitarte mucho el trabajo.

En el contexto de la educación, un mapa mental es una herramienta de enseñanza muy poderosa que ayuda tanto a profesores como a alumnos a crear representaciones visuales de sus ideas y compartirlas con el resto de la clase. Al haber muchas herramientas digitales con la que los puedes hacer, es algo que es muy fácil de adaptar según las necesidades que se tengan en todo momento, además los beneficios del mapa mental en el aula, ya sea virtual o presencial, son casi infinitos. Harás que tus clases sean mucho más llevaderas y a tus alumnos les será mucho más fácil seguir la lección que estás impartiendo, ya sea compleja o más sencilla. Al ser algo muy visual y esquemático, los alumnos recordarán las cosas más fácilmente y, no vamos a engañarnos, es un método muy divertido de enseñanza.

Es por ello que a continuación se presenta el trabajo de investigación titulado: Mapas Mentales Para El Mejoramiento De La Comprensión Lectora En Ingles En Los Estudiantes Del Primer Grado "A" de la I.E 07 DE ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020

Los resultados e información contenida del trabajo realizado, servirá como base para que otros estudiantes, puedan utilizarlo a manera de consulta o para generar nuevos temas o problemas de investigación. Y como parte del marco teórico referencial de sus investigaciones.

Nuestro informe consta de:

Capítulo I: Introducción donde enmarcamos el trabajo de investigación.

Capítulo II: Planteamiento del problema, Se encuentra la determinación del problema, justificación de la investigación, formulación del problema, objetivos de la investigación, la hipótesis y las variables.

Capítulo III: Corresponde al marco teórico del trabajo, se ubican los antecedentes de la investigación, la definición de términos, los conceptos fundamentales.

Capítulo IV: Metodología; donde encontramos el diseño de la investigación, hipótesis, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos

Capítulo V: En este capítulo presentamos los resultados de la investigación, las conclusiones y sugerencias del trabajo, terminando con la bibliográfica y anexos.

II.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

2.1.1 Descripción del problema

Son diferentes motivos los que priman la necesidad de mejorar el rendimiento y la capacidad de aprendizaje para obtener mejores resultados y lograr ser más competitivos desde la cualificación intelectual, emocional, social y mediacional, en el desarrollo de la actividad estudiantil.

Siendo el idioma inglés una puerta de acceso para intercomunicarse con las distintas culturas del mundo, el aprendizaje de este idioma permitiría al estudiante que sea capaz de desarrollarse en diferentes situaciones de la vida, por ello es necesario motivar a los alumnos a aprender una segunda lengua como el inglés. Ante este panorama, es muy importante la aplicación de los mapas mentales, porque se emplea dentro del proceso de aprendizaje del inglés, tanto la del docente como la de los alumnos. El Currículo Nacional de Educación Básica menciona que el área de inglés adopta el enfoque comunicativo, que implica aprender el inglés en pleno funcionamiento, en simulaciones de situaciones comunicativas y atendiendo las necesidades e intereses de los estudiantes.

Cuando el equipo de investigación realizó las prácticas Preprofesionales, nos dimos cuenta, la carencia de los alumnos del primer año de la Institución Educativa 07 de enero de Corrales hacia la comprensión de textos en Inglés; también se pudo notar el poco entusiasmo que demuestran hacia dicha área, dándonos cuenta que la motivación es una gran herramienta para lo antes mencionado, siendo un requisito muy importante captar la atención de los niños para mejorar su aprendizaje.

2.1.2.- Formulación del problema

En la razón a lo expuesto, la investigación propuesta busca dar respuesta a las siguientes preguntas

:

2.1.3.- Problema general:

¿Qué estrategia didáctica se podría aplicar para mejorar la comprensión de textos del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria sección A de la Institución Educativa 07 de enero, distrito de Corrales, Provincia de Tumbes 2020?

2.2.- JUSTIFICACION DEL ESTUDIO

La presente investigación tiene como propósito determinar si los mapas mentales tienen alguna relación con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del primer grado "A" de la I.E 07 de enero de Corrales, Tumbes 2020. Por lo tanto, estará dirigida hacia estudiantes del Área de inglés y poder determinar algunas motivaciones que tengan que ver con mejorar su aprendizaje. Es importante conocer estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan mejorar su rendimiento académico y su mejoramiento en la escritura y la comunicación en este segundo idioma. Por lo tanto, la presente investigación tendrá una Justificación Social, porque involucrará en su estudio a docentes y estudiantes involucrados directa e indirectamente con el estudio inglés, así mismo tendrá una Justificación Científica, porque sus resultados seguirán un método científico especialmente inductivo deductivo los mismos que pasarán a ser parte del conocimiento sobre las estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de inglés. Se justifica metodológicamente porque sus técnicas e instrumentos, convenientemente validados podrán ser utilizados por otras investigaciones similares sea regionales, nacionales o internacionales.

Como consecuencia de los resultados que se obtengan estos serán puestos a consideración de las autoridades académicas correspondientes y tomar decisiones con respecto a mejorar la enseñanza del idioma inglés por tanto tendrá una justificación de tipo práctica administrativa.

2.3.. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.3.1. OBJETIVO GENERAL

Aplicar mapas mentales para el mejoramiento de la comprensión lectora

en ingles en los estudiantes del primer grado “A” de la I.E “07 de enero” del distrito de Corrales, Tumbes en el año 2020

2.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar y adecuar los mapas mentales a ser utilizados como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en ingles de los estudiantes del primer grado “A” de la I.E “07 de enero” del distrito de Corrales, Tumbes.
- Incorporar los mapas mentales a las sesiones aprendizaje de lectura de texto en ingles de los estudiantes del primer grado “A” de la I.E “07 de enero” del distrito de Corrales, Tumbes
- Evaluar los avances en materia de comprensión lectora en ingles por parte de los estudiantes del primer grado “A” de la I.E “07 de enero” del distrito de Corrales, Tumbes a causa de la aplicación de mapa mentales.

III MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

3.1.-ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

3.1.1.-Antecedente Nacional

1. Máxima, J. (2009) Realizo la Tesis titulada “La Narración Oral y su influencia en la Producción de Textos en los Alumnos del 3er Grado de Secundaria De Menores De La Región Callao”. Llego a las siguientes conclusiones: La producción de un texto narrativo implica equiparar conceptualmente los constituyentes de su estructura formal (e.g. escenario, conflicto central, metas y resolución de conflictos) con aquellos de esquema mental que el alumno tiene de este tipo de discurso. La producción de un texto narrativo entraña la construcción de una representación mental coherente de sus contenidos, el alumno necesita activar tanto su conocimiento general del mundo como el pertinente a los contenidos temáticos para la producción de textos.
2. Palomino, J. (2009) Realizo la investigación titulada “Estudio de las relaciones entre motivación, estilos cognitivos, estrategias de aprendizajes y actividad personal en estudiantes universitarios” llego a las siguientes conclusiones: En general se encuentra que existe correlación positiva fuerte entre las variables motivación, estilos cognitivos, estrategias de aprendizaje y la variable actividad personal. Existe un porcentaje mayoritario de estudiantes de maestría de la UNE que se ubica en niveles altos en las distintas dimensiones de la variable motivación, estilos cognitivos, estrategias de aprendizajes y actividad personal.

3.1.2.-Antecedente Internacional.

1. Parodi, G. (2000) “La evaluación de la producción de textos escritos argumentativos: una alternativa cognitiva/discursiva. Universidad Católica de Valparaíso Chile. Este trabajo se inserta dentro de una investigación mayor que por varios años se viene desarrollando en la Universidad Católica de Valparaíso, Chile (proyecto FONDECYT 1980/311 y otros

anteriores) y que, desde hace ya casi dos años, se ha consolidado en un proyecto internacional en conjunto con la universidad del Valle, Colombia (proyecto de cooperación internacional 798/14, financiado parcialmente por CONICYT), El objetivo final de este proyecto es estudiar los procesos de comprensión y producción de texto argumentativo escrito en los alumnos de educación básica y media e indagar las conexiones de tipo psicolingüístico nivel discursivo que pueda existir entre estos dos procesos superiores. En resumen, en términos generales es posible sugerir que un número importante de los sujetos de la muestra no alcanzan de lo que podríamos dominar como competencia madura para la producción de texto escrito. Los antecedentes presentados permiten concluir que un grupo de ellos carecen de rasgos que caractericen este tipo de conocimiento experto y se le debe considerar, más bien, como escritores inmaduros que no logran abordar la tarea de escritura de forma eficiente. No cabe duda que muchos de ellos culminaran en esta etapa su educación sistemática y de acuerdo a las cifras presentadas, es evidente que estos sujetos ostentan escasos logros en aspectos relevantes de una habilidad como es la de componer por escrito. Se ofrece como una herramienta exploratoria en búsqueda de alternativas renovadas que acojan los aportes de la psicología cognitiva y la lingüística textual. Posteriores investigadores habrán de corregir sus errores y profundizar mejorar en sus aciertos

3.2. BASES TEORICAS CIENTIFICAS

3.2.1.-Definición de Mapas mentales

Dentro de los organizadores visuales que sistematizan la información con elementos análogos al procesamiento cerebral, destaca los mapas mentales, creados por Tony Buzan. Ya que este organizador de información se emparenta con el proceso de sinapsis (unión de dendritas) en su disposición de ramajes tanto en el trazo como en sus bifurcaciones. Según Molina y Martínez (2016) dentro de la vertiginosa transformación que experimenta la sociedad, es imprescindible buscar

nuevas formas de asegurar los logros educativos. Una de estas formas es el uso de los Mapas mentales, organizadores gráficos que representan y organizan de manera visual y estructural el conocimiento (p.11). Incluso, para González, Requena y Díaz (2015) esta técnica didáctica está muy entroncada con el modelo de aprendizaje tipo holístico; que, a su vez entiende el uso total del cerebro (p.402). La noción de holístico del pensamiento tiene relación con los tres niveles (Flavell, como se citó en González, Pareja & Gea, 2016): metacognición de tareas o autoconciencia, metacognición de estrategias o autoconciencia de procedimientos y metacognición personal o autoconciencia cognitiva, donde la interconexión de todas ellas lleva a la autoconciencia del aprendizaje total (p.137).

Montero y De la Morena (2015, p.397) anota que los mapas mentales logran expresar de manera gráfica y no lineal una gran cantidad de información y datos sobre una temática determinada. Esto lo convierten en un instrumento ideal para aprovechar al máximo el potencial cerebral. Por otro lado, dentro la clasificación por la forma cómo se decodifica (lee e interpreta) son considerados textos discontinuos (que muchas veces son usados para la organización de información de textos continuos como lecturas convencionales de libros, artículos. Las imágenes que se forman en la mente (Perkins, como se citó en Martínez, 2017) permiten una categorización de conceptos, ordenados por criterios y esto constituye una contundente influencia creativa del tipo cognitivo. Asimismo, cada uno de las nociones conceptuales, cuyo empleo implica su operacionalización (Feldman, como se citó en Martínez, 2017) de objetos, hechos y toda clase de ideas que compartan características comunes entre sí. Actividad mental que le da orden y sistematiza los datos que le llegan del exterior, así como las que tiene en la memoria interna. La génesis de las imágenes mentales puede activarse por un ejercicio de evocación o imaginación (p.5).

Con la gran aceptación que tuvo el cognitivismo en los estudios pedagógicos, el propio Tony Buzán (como se citó en Blanco, 2017): asume la lógica de los mapas mentales como un método analítico que

facilita a quien lo usa para sistematizar con mucha sencillez y certeza lo complejo del pensamiento, así como el aprovechamiento al máximo de la capacidad mental humana. Cualquiera de estos mapas son formas simples de emplear el discurrir de datos e información entre el cerebro y lo exterior. Constituyéndose, a su vez, como una herramienta eficaz y creativa en la nueva generación de más pensamiento e imaginación (p.26).

Por ello podemos decir que un mapa mental es un diagrama usado para representar palabras, ideas, tareas, lecturas, dibujos, u otros conceptos ligados y dispuestos radicalmente a través de una palabra clave o de una idea central. Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información. Son una forma lógica y creativa de tomar notas, organizar, asociar y expresar ideas, que consiste en cartografiar sus reflexiones sobre un tema. Es representado por medio de dibujos imágenes, o puede no incluir estas y llevar colores para mejor representación del tema escogido.

Según Tony Buzan en 1974, “con su libro Use Your Head, donde promueve la nemotecnia y el uso de mapas mentales como herramientas del aprendizaje.”

Entonces un mapa mental es una imagen de distintos elementos, utilizados como puntos clave, que proporcionan información específica de un tema en particular o de la ramificación de varios temas en relación a un punto central. Es también una manifestación gráfica del pensamiento radial donde de un núcleo central se irradian ramas en todas las direcciones cuando asociamos ideas. Es captar en un solo plano toda la información. Los mapas mentales son considerados como apuntes visuales para transmitir mejor el pensamiento, sintetizar conocimientos y lograr un aprendizaje significativo.

Así para Young (1972) “La motivación es un proceso para despertar la acción, sostener la actividad en proceso y regular el patrón de la actividad. Es el impulso que mueve a las personas a realizar actividades y persistir hasta culminar dicha actividad que se quiere lograr”.

A través de la presente tesis se ha venido definiendo qué son los Mapas

Mentales. Mas para tener una mayor claridad de lo que conlleva un mapa mental se rescata lo que afirma su creador, Tony Buzan, quien señala que “es una poderosa técnica gráfica que aprovecha toda la gama de capacidades corticales y pone en marcha al auténtico potencial del cerebro” (Citado en Ontoria, 2005, p. 122). Pero para mayor precisión se puede señalar que “son considerados una expresión del pensamiento irradiante y, por tanto, una función natural de la mente humana” (Campos, 2005, p. 59).

En ambos casos, se resalta que el mapa mental permite potenciar las capacidades cerebrales

El padre de los Mapas Mentales, Tony Buzan, resalta de ellos la relación gráfica directa con el cerebro, dado que el nacimiento de este organizador de datos es de una neurona. También se le relaciona con el formato de “árbol” por la ramificación que permite extender en cuanto a la información. (Ontoria, 2008, p. 35). En ambos casos, son gráficos que nacen de un punto central que permiten irradiar hacia afuera un orden jerárquico de datos con un estilo propio de la persona que la ejecuta, permitiéndole tener libre creatividad sobre ello.

En la presente tesis se ha rescatado lo más significativo de cada autor que ha estudiado sobre los Mapas Mentales. Los beneficios, partes, formas que puede tener en el proceso de aprendizaje de un estudiante y, en consecuencia, sobre su desarrollo académico, profesional y personal. La aplicación de esta estrategia, dentro de los diferentes estudios, tiene como resultado aprendizajes significativos en su desarrollo integral.

3.2.2.-Teorías de los Mapas Mentales

A.-Analogías de los Mapas Mentales.

A los Mapas Mentales, de acuerdo a Ontoria (2008, pp. 39-41), se le compara con una serie de situaciones propias de la actividad humana. Una de ellas es el mismo funcionamiento cerebral. La imagen de la neurona parte de su funcionamiento; estas actúan como un transmisor y procesador de datos. De este modo, cada una se ramifica y establece

conexiones con las que le rodean. El mapa mental irradia líneas de pensamiento que se expanden desde el centro hacia la periferia encadenando ideas.

Se le conoce como Pensamiento Irradiante, nombre puesto por Buzán, dado que tienen “procesos de pensamiento asociativo que proceden de un punto central o se conecta con él” (Ontoría, 2008, p. 38). Irradiar el pensamiento parte de la idea de un punto central que canalizará hacia otras de manera estructurada o ramificada creando interrelaciones, tal como funciona el cerebro a nivel neuronal.

El mapa mental nace de una imagen o palabra central que permitan una expansión de la información de acuerdo a la relevancia de la misma. Tal como la neurona, permite infinidad de conexiones según la información recogida. De este modo, se potencia la interacción de información y creatividad con el orden que la persona puede emplear. Las asociaciones conectan las ideas y las imágenes las dotan de un énfasis especial para la memoria permitiendo enlazar conceptos con otros que aparentemente no tendrían relación.

Otra de ellas es el formato de “árbol”. Ontoría (2008) coincide con la idea de emplear las ramas para extender y relacionar la información teniendo una estructura nodal.

Sin embargo, este modelo es más limitado dado que no comparte la visión global que sí tiene la imagen de la neurona.

Estos modelos rescatan las potencialidades de cada hemisferio cerebral, dado que relaciona el razonamiento con la intuición o el lenguaje escrito con el aspecto artístico enfatizado en las imágenes y palabras claves.

La importancia de sus investigaciones es la afirmación de que las personas son movidas para adoptar aquellas conductas que percibe como importantes para satisfacer las necesidades de orden inferior y después las de orden superior más de una necesidad puede constituir el punto central de cierta conducta, y con esto la motivación para poder satisfacerlas.

B.-Aspectos generales de los Mapas Mentales.

Tony Buzan (Ontoría, 2008, p. 55) nombra como “las leyes de la

cartografía mental” al procedimiento que se cumple al emplear una estrategia de aprendizaje de organización. De acuerdo a este proceso, son cuatro detalles a considerar en su elaboración. En primer lugar, se debe causar un impacto a primera vista. Para ello, se requiere el uso de imágenes coloridas o de letras de tamaños diferentes.

En segundo lugar, se debe vincular las imágenes con palabras asociativas que permitan extraer la mayor cantidad de datos importantes posibles. En tercer lugar, cada palabra o imagen debe ser entendible a primera vista sin crear confusiones. Finalmente, cada autor de un Mapa Mental debe emplear su imaginación para dar una forma única a un tema que otros puedan haber señalado con anterioridad. Afiliación: Deseo de tener relaciones interpersonales amistosas y cercanas, formar parte de un grupo, etc., les gusta ser habitualmente populares, el contacto con los demás, no se sienten cómodos con el trabajo individual y le agrada trabajar en grupo y ayudar a otra gente.

C.-Características de los Mapas Mentales.

De acuerdo a lo planteado por Ontoria (2008), Tony Buzán y Mc Carthy señalan que existen características generales para la creación de un Mapa Mental. Una de ellas es el “Pensar con palabras e imágenes” las cuales despiertan habilidades cognitivas, como la creatividad y la memoria. El dar un significado a un gráfico o una palabra resulta más productivo que memorizar todo un conjunto de datos de manera exacta. Al crear asociaciones entre palabra-imagen, el cerebro está en la capacidad de recuperar el resto de información pues sigue el mismo procedimiento irradiante del Mapa Mental. Sin embargo, esto se cumple siempre que se haya realizado un estudio adecuado del tema a discutir y que por medio de dicha palabra se evoque toda aquella información referente a esta.

El uso de las palabras es una obligación en los Mapas Mentales debido que en esta estrategia cada símbolo o gráfico tiene la respectiva palabra, o bien, la reemplaza, pero luego de las imágenes surgen los conceptos que se desprenden de las mismas (Inga, 2012).

Esto conlleva a un uso limitado de palabras que cada una tiene un significado profundamente amplio y que encierra una información

específica.

Los Mapas Mentales para De Montes y Montes (2015) señala que, “permiten clarificar las ideas clasificándolas y relacionándolas de acuerdo con los vínculos existentes entre la información, facilitando el recuerdo y la comprensión” (p. 55). Esta idea la asocia en este punto cuando señala que, “al usar la imagen, hazla tan vívidamente como puedas y llénala de colores. Comenzar por el centro de la página te ofrece una visión global de toda la información”.

La docencia virtual ha experimentado un auge sin precedentes a causa de la pandemia y no solo muchos profesores la utilizaron momentáneamente por la situación, sino que muchos ya la han adoptado como un nuevo método de enseñanza por diversas razones, entre ellas destacando las facilidades que ofrecen las herramientas no solo para explicar mejor, sino para mantener a los alumnos motivados y atentos. Ha pasado de ser algo forzado a ser algo adoptado visto los buenos resultados gracias a que la digitalización y el uso de herramientas ha facilitado la atención de los alumnos debido a que prácticamente en lo virtual no tienes límites.

D.- 6 usos importantes de los mapas mentales para profesores

1- Para planificar las lecciones

Cuando ya estás en el quinto año como profesor puede que ya tengas todo rodado, pero tanto si eres un profesor veterano como si va a ser tu primer año hacer un mapa mental ayudará a las clases porque los alumnos saben cuándo el profesor hace el esfuerzo por enseñar y cuando está en el atril diciendo lo mismo año tras año. La planificación y documentación de las clases puede ser un trabajo tedioso, pero si usas un mapa mental para preparar tus lecciones reducirás considerablemente la cantidad de papeles que necesitarás para tus lecciones, en cambio, llegarás al aula con ideas claras y concisas que serán muy fáciles de seguir tanto por ti como por tus alumnos.

2- Para dar las lecciones

Que, generalmente, los alumnos tienen una atención muy limitada es un secreto que todos conocemos, nos pasaba a nosotros como estudiantes, sigue pasando ahora y pasará en el futuro. Un alumno se puede distraer fácilmente si no le interesa de lo que se está hablando. Afortunadamente vivimos en la era de la tecnología y digitalización, los alumnos prácticamente ya nacen con un smartphone bajo el brazo y si en ese sentido hablas su mismo idioma, les será mucho más fácil seguirte. Hacer un mapa mental en estas herramientas digitales ayudará a que entiendan mejor la lección porque para ellos en la actualidad es más fácil seguir bits, que una tiza en una pizarra. Algunos románticos pensarán que eso no es posible, pero hay que sumarse al progreso antes de que sea demasiado tarde.

3- Para hacer deberes

Explicar a través de mapas mentales creativos ya que hemos dicho que es más interesante de cada alumnado, pero ¿cómo saber si se enteraron correctamente? Hay que saber qué temas no han quedado claros y hay que explicar con un poco más de profundidad. Un mapa mental puede ser un buen método de evaluar los conocimientos de los estudiantes mediante los deberes y tareas. Quizá no es la mejor manera de aprender matemáticas, pero para otro tipo de asignaturas más densas pueda ser esa innovación necesaria.

4- Para estudiar

De la misma forma que para explicar la lección, hacer mapas mentales para estudiar también es un método efectivo de memorización. No solo tienes la información más condensada, sino que no tendrás que aprenderte cientos de líneas de texto tediosas que lo único que hacen es tenerte frente al libro durante horas, de esta forma, el alumno hará un resumen visual con los apartados clave y recordar de qué trata cada cosa le resultará mucho más fácil porque viendo todo en un golpe visual

siempre es mucho mejor que hincar codos. Oye, y quién sabe, quizá en un futuro no muy lejano quizá veamos exámenes que simplemente sean algo tipo “Completa este mapa mental”.

5- Para facilitar la interacción

A la hora del aprendizaje, los profesores son los encargados directos de que sus estudiantes puedan desarrollar la habilidad de libre pensamiento crítico. De toda la vida, eso se ha llevado a cabo promoviendo la interacción en las aulas, ya sea preguntando a los alumnos, preguntándote a ti, haciendo juegos de aprendizaje o con otros métodos en los que pueden dar sus opiniones. Como te decimos, si las cosas funcionan probablemente no hay que cambiarlas, pero hay que abrazar al futuro y ahí está la digitalización, por ello hacer un mapa mental es una forma ideal de multiplicar la interacción y colaboración en clase ya que permite que cada estudiante añada su conocimiento al mapa para poder hablar sobre ello más tarde. También anima a los alumnos a tener distintas conexiones entre las ideas expuestas así promoviendo un pensamiento crítico encubierto que desembocará en un aprendizaje más efectivo.

6- Para los apuntes

Una buena estrategia de enseñanza siempre ha sido repartir la lección al final de la clase para que los alumnos no tengan que tomar apuntes mientras tanto y puedan estar atentos durante toda la lección. Si estas les será más fácil cimentar todo lo explicado porque es un resumen, tiene todos los conceptos clave y es más divertido.

E.-Un mapa mental es la representación gráfica de ideas.

Los mapas mentales son un excelente método para poder extraer información, así como para memorizarla.

La información que se presenta se estructura de una forma lógica, toda a la vez e interrelacionada. Si podemos presentar el mapa mental

con una palabra sería la palabra «creatividad» al máximo. Es una forma creativa de tomar notas, así como de expresar ideas, resumirlas, sintetizarlas, recordarlas... Imagina todos esos super poderes para tu hijo.

Cómo aplicarlos en el universo de tus hijos / alumnos?

- 1) Aprende a usarlos tú antes (tengo una formación al respecto, me certificó el propio Tony Buzan).
- 2) Enseña a tus hijos a dibujarlos (como un juego), a tus alumnos (como una actividad lúdica).
- 3) Más adelante pídeles que te hagan un mapa mental de algo que aprendieron (visita zoo, una película, un cuento...)
- 4) Crea el hábito de pedirles un mapa mental a menudo sobre los más diversos temas.
- 5) Cuando tengan un examen o prueba, ayúdales a crear mapas mentales de cada tema para el estudio.

En los mapas mentales utilizamos símbolos, imágenes, colores, relaciones, palabras clave... entre otros, para poder ilustrar los conceptos de una forma creativa y muy sencilla, y para poder aprender y asociar rápidamente conceptos.

Si estás buscando un método creativo para aprender los mapas mentales es tu mejor opción. Imagina resumir la lección de tu hijo en un mapa mental.

La manera en la que está conformado un mapa mental es siempre poniendo la idea principal al centro y de esa idea salen todos los subtemas o ideas secundarias que ayudarán a complementar tu mapa mental. Se pueden representar por medio de ramificaciones y es ahí donde podemos agregar distintos colores e imágenes para hacer más llevadera la información.

Muchos estudiantes han descubierto tantas de las ventajas que existen para aplicar mapas mentales a la hora de aprender y también de enseñar.

Puedes representar tus ideas, facilitando el aprendizaje, ya que está comprobado que es más fácil aprender un concepto de manera visual que usando solo palabras como es lo habitual. Los mapas mentales ayudan a combinar las funciones cognitivas de los dos hemisferios cerebrales, lo que ayuda a comprender y memorizar más rápido los conceptos. Imagina menos tiempo de estudio para tus hijos y ¡mejores notas!

Un mapa mental se basa en la representación gráfica y la asociación de conceptos.

Los Mapas mentales en la educación

Las principales aplicaciones de un mapa mental son el área educativa y el área profesional. Como es sabido, el mapa mental ayuda a estimular la creatividad, ayudando a generar nuevas ideas sobre una idea principal, de ahí vienen las sub ideas que surgen en los mapas. Dentro de este proceso creativo vamos a sintetizar la información básica que resalta sobre la accesoria, también nos permite visualizar mejor nuestras ideas, a clasificarlas, así como también es un excelente método de estructuración, acomodar cada concepto.

Pero enfoquémonos al área educativa, donde los mapas mentales sirven muchísimo para el aprendizaje y también al que enseña, sea padre o profesor. Como dije, el mapa mental nos ayuda a estimular ambos hemisferios cerebrales, utilizamos los dos a pleno rendimiento y al unísono. Creamos y ordenamos, así es como funciona este método.

Hacemos síntesis de la información, repasamos conceptos, asociamos ideas rápidamente, aprendemos con facilidad porque se estimula la memoria

Los mapas mentales son la revolución en la toma de apuntes.

Otras de las ventajas de contar con un mapa mental como método para el aprendizaje es que mejora la concentración. El enfoque. Realizar un mapa mental es un método nos exige concentrarnos sí o sí, está en su naturaleza, pero lo mejor es que al ser divertido hace que la atención se mantenga por un largo período de tiempo. Es por eso que, entre más concentrados, mejor resultado.

El hecho de que un mapa mental nos ayude a utilizar los dos hemisferios de nuestro cerebro también demanda más concentración. El hecho de estar asociando ideas a otras ideas principales, a conceptos, figuras o colores, demanda atención, es por eso que aprendemos más, ya que estamos más involucrados en el proceso de aprendizaje

Un mapa mental nos hace meternos de lleno en el tema para la resolución de un problema o la síntesis de la información.

Con la concentración, la capacidad creativa aumenta. Ocurre que estamos tan enfocados en realizar un mapa mental que el cerebro nos demanda más atención, creatividad, análisis...

En papel y en digital

Por suerte, contamos con herramientas mejores que papel y lápices para hacerlos. Contamos con diferentes programas y apps que puedes utilizar para crear un mapa mental desde tu laptop o Tablet. Así es más grato comenzar a utilizarlos.

Algunas aplicaciones que te podría recomendar para comenzar podrían ser iMindMap o lthoughts o Xmind. Tienen versión gratuita y versión completa de pago. Después puedes exportar tu mapa en diferentes formatos como JPG, PDF, PNG, entre otros.

También puedes recurrir al método tradicional de dibujar tu mapa mental en lápices de colores y papel.

Definitivamente, los mapas mentales para el aprendizaje son un método revolucionario. Puedes comenzar a utilizarlos para tomar tus notas, tus apuntes de clase o también para la resolución de problemas complejos en tu trabajo. Compruébalo por ti mismo, ya verás como tu capacidad de aprendizaje mejorará, así como tu capacidad creativa.

3.3.-Hipótesis

La aplicación de mapas mentales generara mejoras en la comprensión lectora en ingles de los estudiantes del primer grado “A” de la I.E “07 de enero” del distrito de Corrales, Tumbes.

3.3.1.- Variables e Indicadores

3.3.1.1 Variable Independiente:

La aplicación de mapas mentales

3.3.1.2 Variable Dependiente

Mejoras en la comprensión lectora en inglés

3.3.2.- Indicadores:

- Existe relación significativa entre el mapa mental, la expresión y comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del 1er año de educación secundaria de la institución educativa “07 de enero de Corrales”
- Existe relación significativa entre los mapas mentales y la comprensión de textos del idioma inglés en los estudiantes del 1ero año de educación secundaria de la institución educativa “07 de enero de Corrales”
- Existe relación significativa entre los mapas mentales y la producción de textos del idioma inglés en los estudiantes del 1er año de educación secundaria de la institución educativa “07 de enero de Corrales.

3.3.3-. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente: Aplicación de los mapas mentales	Intereses comunes	- Amistad. - Relaciones personales	33-50 Alto 17-32 Regular 0-16 Bajo
	Tipo de información compartida	- Fotografías y videos - Sentimientos y emociones.	33-50 Alto 17-32 Regular 0-16 Bajo
	Beneficios de comunicación	- Intercambio de ideas - Publicaciones de actividades estudiantiles. - Entretenimiento.	33-50 Alto 17-32 Regular 0-16 Bajo
Variable Dependiente: Mejora de la comprensión lectora de inglés	Capacidad y habilidades	- Relación significativa entre el mapa mental y la expresión y comprensión oral del idioma inglés	17-20 AD 14-16 A 11-13 B 0-10 C
	Proceso de aprendizaje	- Relación significativa entre los mapas mentales y la comprensión de textos del idioma inglés	17-20 AD 14-16 A 11-13 B 0-10 C

Fuente: Carrillo y otros (2016)

IV.- METODOLOGIA

4.1. Nivel de Investigación:

La profundidad con la cual será abordada la presente investigación será descriptiva.

(Arias, 2016), consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo con el fin de conocer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

En tal sentido la investigación es de nivel descriptiva porque las

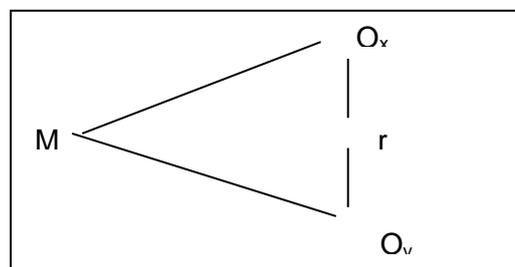
variables no serán modificadas. Solo se describirá el comportamiento de ambas por separado sin intervenir en estas.

4.2. Tipo de Investigación:

El tipo de estudio empleado para la investigación es correlacional, los estudios correlacionales, son un tipo de investigación descriptiva que trata de determinar el grado de relación existente entre las variables (Arias, 2016).

4.3. Diseño de Investigación:

De diseño Correlacional, su finalidad es determinar el grado de relación o asociación (no casual) existente entre dos o más variables. En estos estudios, primero se miden las variables y luego, mediante prueba de hipótesis correlacional y la aplicación de técnica estadística, se estima la correlación (Arias 2016)



Dónde:

M: Muestra

Ox: Variable 1

Oy: Variable 2

r: relación de las variables de estudio

4.4. TECNICAS Y DISEÑO DE INVESTIGACION:

4.4.1 Técnica de Investigación:

Está basado en el procedimiento el cual explora la subjetividad para obtener información de un determinado grupo de personas, en los cuales mostraran resultados para cotejar una investigación. (Arias, 2016)

.4.4.2 Encuesta

Según (Arias, 2016), es una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismo, o en relación con un tema en particular.

4.5. Instrumentos de Investigación:

El instrumento que se utilizó consistió en las notas institucionales, para determinar el rendimiento académico de cada uno de los estudiantes de la muestra y un cuestionario para medir la escala de influencia de los mapas mentales en el rendimiento académico en los estudiantes del I año "A" de la Institución Educativa 07 de Enero de Corrales

4.6. Delimitación de la población y muestra

4.6.1. Población

Según, (Tamayo, 2006), describe la población a cualquier colección finita o infinita de individuos o elementos distintos, perfectamente identificables sin ambigüedad.

La población estará conformada por los estudiantes de I año de educación secundaria de la Institución Educativa 07 de Enero de Corrales

4.6.2 Muestra

Se denomina de tipo censal al recuento de individuos que conforman una población estadística, definida como un conjunto de

elementos de referencia sobre el que se realizan las observaciones.

Estudiantes	Nº
Estudiantes de I año "A" de la Institución Educativa 07 de enero de Corrales	26

4.7,..- TECNICAS PARA EL ANALISIS DE DATOS:

4.7.1. Observación participante.

Para el análisis de los datos en el presente trabajo de investigación se aplicará la técnica de observación participante, la cual es descrita por (Arias, 2016), como la técnica en la cual el investigador forma parte de la comunidad o medio donde se desarrolla el estudio, la observación participante libre o no estructurada, se ejecuta en función de un objetivo, pero sin una guía prediseñada que verifique cada uno de los aspectos que deben ser observados.

De acuerdo con estos los resultados obtenidos por medio de la encuesta serán contrastados para su debido análisis e interpretación, por medio del uso de la observación participante. En tal sentido el investigador realizara comparaciones entre los resultados del cuestionario y lo que el observa en el espacio de aprendizaje.

De acuerdo con estos, los resultados obtenidos por medio de la encuesta serán contrastados para su debido análisis e interpretación, por medio del uso de la observación participante. En tal sentido el investigador realizara comparaciones entre los resultados del cuestionario y lo que el observa en el espacio de aprendizaje

V.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. Análisis e interpretación de los resultados.

A.-Resultados de las evaluaciones de los alumnos del primer año “A” de entrada y después de aplicar la metodología con mapas mentales.

- En la evaluación de entrada se pudo obtener los siguientes resultados, antes de aplicar la enseñanza aprendizaje del idioma inglés por medio de los mapas mentales

RESULTADOS DE LA PRIMERA EVALUACIÓN

PRIMERO “A”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NOTA
1	ADRIANZEN ORTIZ Jhin Alexander	B
2	ALEMAN ORTIZ Angie Nicol	B
3	ANCAJIMA LOPEZ Melani Sayuri	B
4	AVILA MORAN Valery Rosa	B
5	BARRIENTOS MORALES Oliver del Piero	B
6	BENAVIDES GUTIERREZ Steysi Mariange	B
7	CABRERA LLANOS, Sheylla Luciana	B
8	CAMIZAN GARCÍA Alexis Daniel	B
9	CESPEDES VILLANUEVA Dámaris Grimaneza	B
10	CHORRES ROSILLO, Ashly Estrellita	B
11	CORDOVA SILVA Fabrizzio Jesús	A
12	CORONADO PUCCE Santiago Alexander	B
13	DIOSES MARTINEZ, Frescia Elizabeth	RETIRADA
14	DOMINGUEZ MORAN, Jhordy Gabriel	B
15	EGUSQUIZA LANDAVERI, Josselin Felipa	B
16	GABIÑO CORONADO Omar del Piero	B
17	GOMEZ IPANAQUÉ Génesis Nathaly	B
18	LUDEÑA DIOS Yaczury Maylin	B
19	MALMACEDA ANCAJIMA, Ericson Exavier	B
20	MORAN INFANTE Jerald Emanuel	RETIRADO

21	OLAYA MEDINA, Máximo Adelmo	B
22	PUERTA ALCALA, Cristian Alexander	B
23	SERNA VILLAR Treysi Danuska	B
24	SEVERINO SERNA, Ashly Pamela	B
25	TANDAZO PALACIOS Kevin Javier	B
26	VELASQUEZ DIOSES, Luis Armando	B
27	YACILA LUNA Diana Isabel	A
28	ZETA PEÑA Mélany del Rosario	A

RESULTADOS DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN

- Estos son los resultados obtenidos después de haber aplicado nuestra propuesta metodológica que es los mapas mentales, pudiéndose observar que hay cambios significativos en el rendimiento académico de los alumnos del primer año “A” de la Institución Educativa 07 de enero de Corrales

PRIMERO “A”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NOTA
1	ADRIANZEN ORTIZ Jhin Alexander	A
2	ALEMAN ORTIZ Angie Nicol	A
3	ANCAJIMA LOPEZ Melani Sayuri	B
4	AVILA MORAN Valery Rosa	A
5	BARRIENTOS MORALES Oliver del Piero	A
6	BENAVIDES GUTIERREZ Steysi Mariange	A
7	CABRERA LLANOS, Sheylla Luciana	A
8	CAMIZAN GARCÍA Alexis Daniel	B
9	CESPEDES VILLANUEVA Dámaris Grimaneza	A
10	CHORRES ROSILLO, Ashly Estrellita	B
11	CORDOVA SILVA Fabrizzio Jesús	AD

12	CORONADO PUCCE Santiago Alexander	B
13	DIOSES MARTINEZ, Frescia Elizabeth	RETIRADA
14	DOMINGUEZ MORAN, Jhordy Gabriel	A
15	EGUSQUIZA LANDAVERI, Josselin Felipa	A
16	GABIÑO CORONADO Omar del Piero	A
17	GOMEZ IPANAQUÉ Génesis Nathaly	A
18	LUDEÑA DIOS Yaczury Maylin	AD
19	MALMACEDA ANCAJIMA, Ericson Exavier	B
20	MORAN INFANTE Jerald Emanuel	RETIRADO
21	OLAYA MEDINA, Máximo Adelmo	B
22	PUERTA ALCALA, Cristian Alexander	B
23	SERNA VILLAR Treysi Danuska	A
24	SEVERINO SERNA, Ashly Pamela	A
25	TANDAZO PALACIOS Kevin Javier	B
26	VELASQUEZ DIOSES, Luis Armando	AD
27	YACILA LUNA Diana Isabel	AD
28	ZETA PEÑA Mélany del Rosario	A

B.-Resultados de la encuesta:

Para poder contrastar la información obtenida a través de las sesiones de aprendizaje, en la cual los alumnos trabajaban con sus padres, se les aplicó una encuesta con la intención de recopilar información acerca de la importancia de los mapas mentales en la enseñanza del idioma inglés a sus hijos, con quien compartían la clase

A continuación, tenemos los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

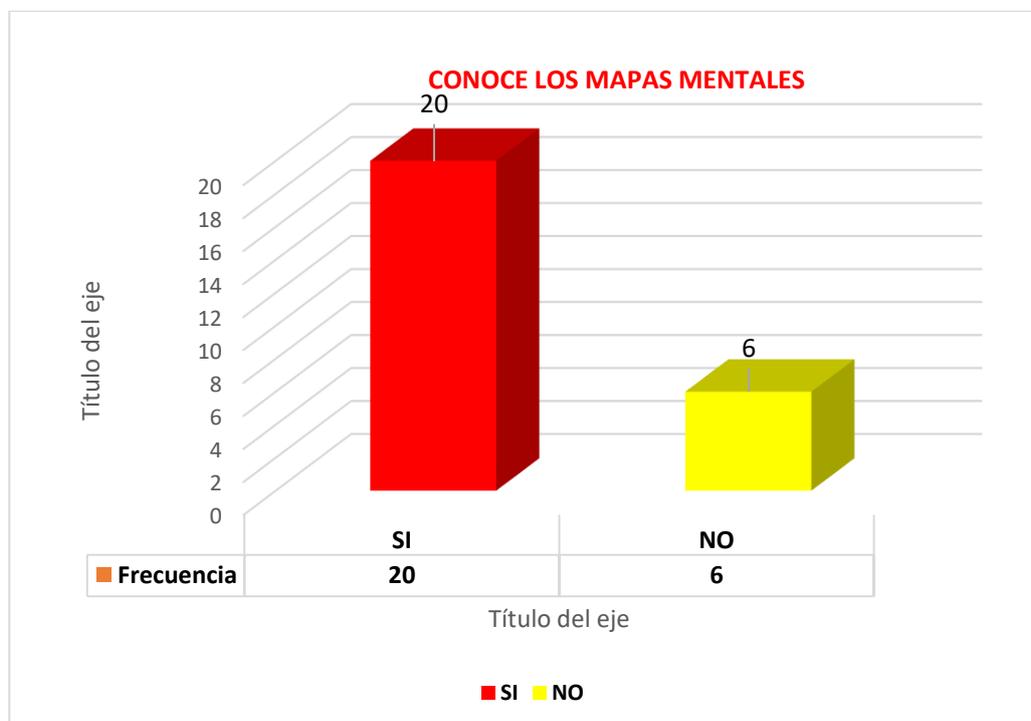
1.-Conoce usted sobre el método de enseñanza por medio de los mapas mentales.

CUADRO N° 01

	Frecuencia	Porcentaje
SI	20	76,93
NO	06	23,07
TOTAL	26	100

FUENTE; GRUPO DE PROYECTO

GRAFICA N° 01



Interpretación: En el siguiente cuadro podemos apreciar que los padres de familia si conocen acerca de los mapas mentales y su utilización en la enseñanza aprendizaje, así lo manifiestan 20 de ellos que significan el 76.93% de los encuestados, mientras que 06 de ellos manifiestan no conocerlos, representando el 23,07%

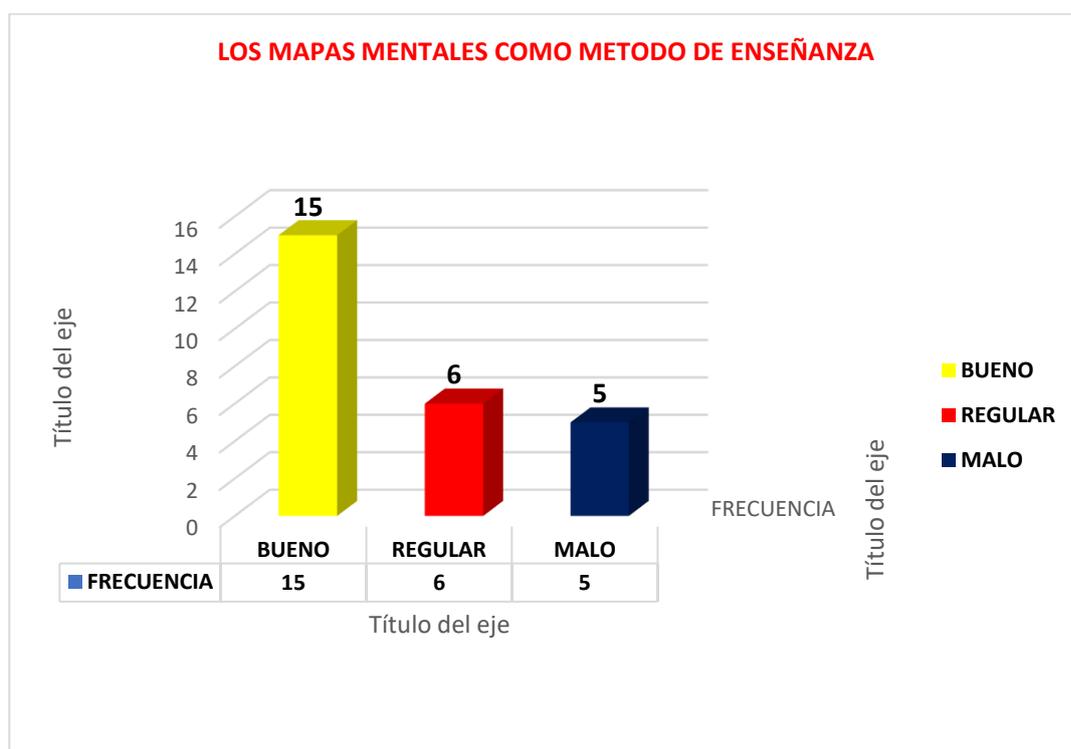
2.- Que le parece este método para la enseñanza del idioma inglés.

CUADRO N° 02

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BUENO	15	57.69
REGULAR	06	23.08
MALO	05	19.23
TOTAL	26	100

FUENTE; GRUPO DE PROYECTO

GRAFICA N° 02



Interpretación: En el siguiente cuadro podemos apreciar que los padres de familia están de acuerdo con la aplicación de los mapas mentales en la enseñanza del idioma inglés a sus hijos ya que constituye un método muy idóneo para su aplicación, así lo manifiestan 15 de los encuestados que representan el 57.69 % mientras que 06 padres de familia dicen que es regular y representan el 23.08% y 05 de ellos no están de acuerdo con el método que representan el 19.23%

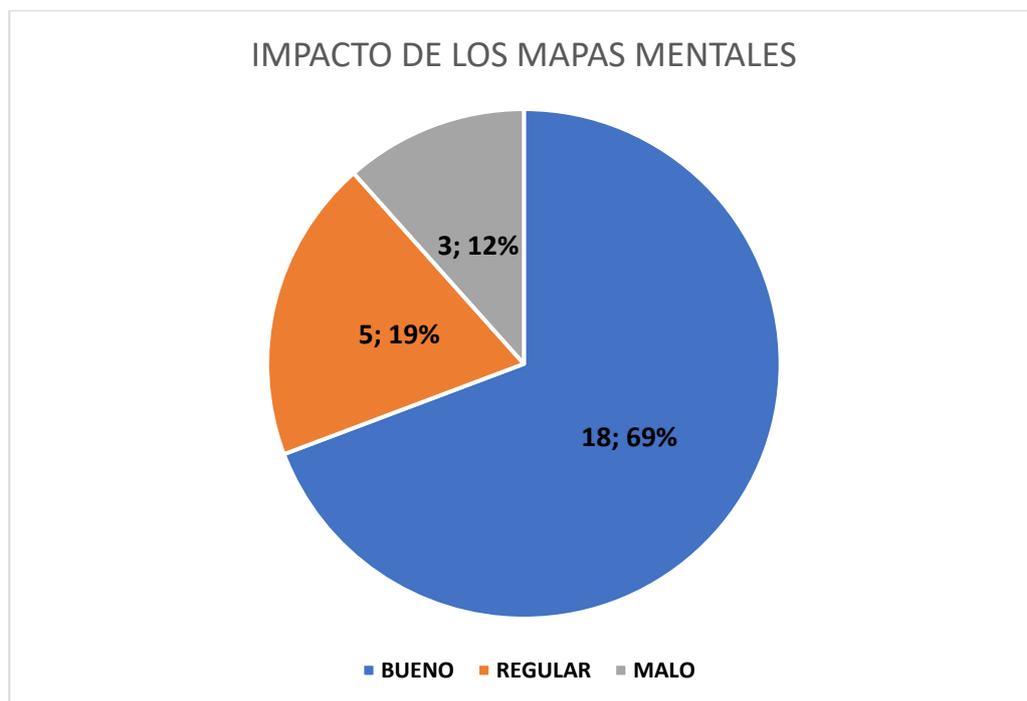
3,. Cómo ha impactado este tipo de enseñanza de mapas mentales a su hijo

CUADRO N° 03

	F	%
BUENO	18	69.23
REGULAR	05	19.23
MALO	03	11.54
TOTAL	26	100

FUENTE; GRUPO DE PROYECTO

GRAFICA N° 03



Interpretación: En el presente cuadro se puede apreciar que los padres de familia manifiestan que este método si ha impactado a sus hijos así lo estipulan 18 de ellos que representan el 69.23% mientras que 05 padres manifiestan que no les gusto tanto y representan el 19.23% y a 03 padres no les gusto que representan el 11.54%

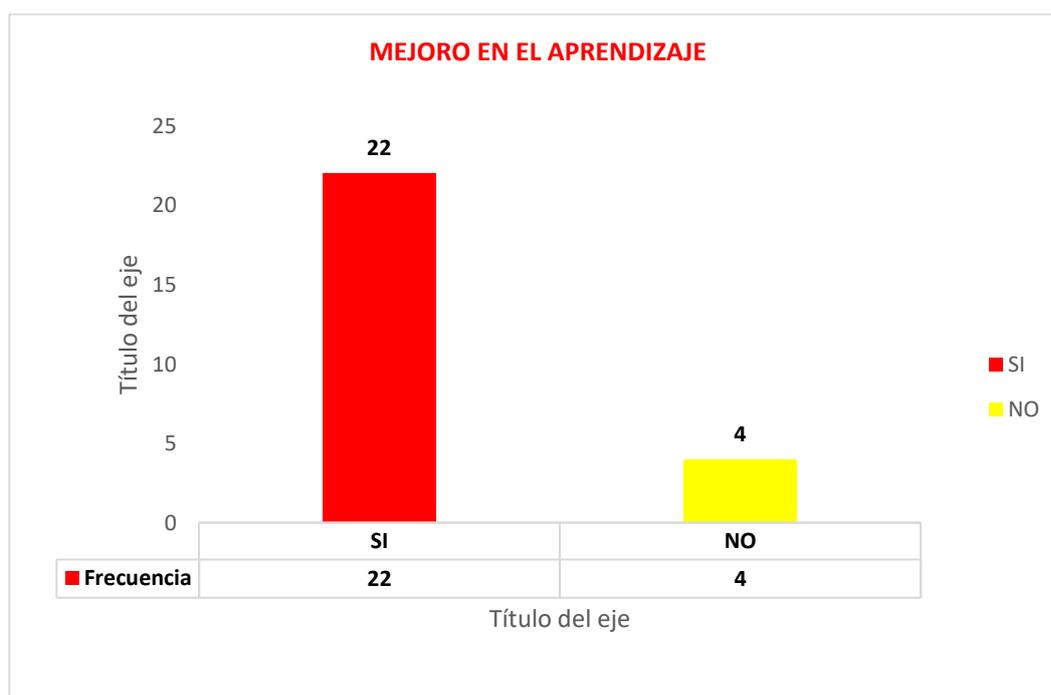
4.- Ha mejorado el aprendizaje de su hijo, aplicando este método

CUADRO N° 04

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	22	84.62
NO	04	15.38
TOTAL	26	100

FUENTE; GRUPO DE PROYECTO

GRAFICA N° 04



Interpretación; En lo referente a la mejora del aprendizaje a través del método de los mapas mentales, 22 padres de familia que representan el 84,62% manifiestan que si han mejorado sus hijos en el aprendizaje mientras que el 15.38% que constituyen 04 padres manifiestan lo contrario

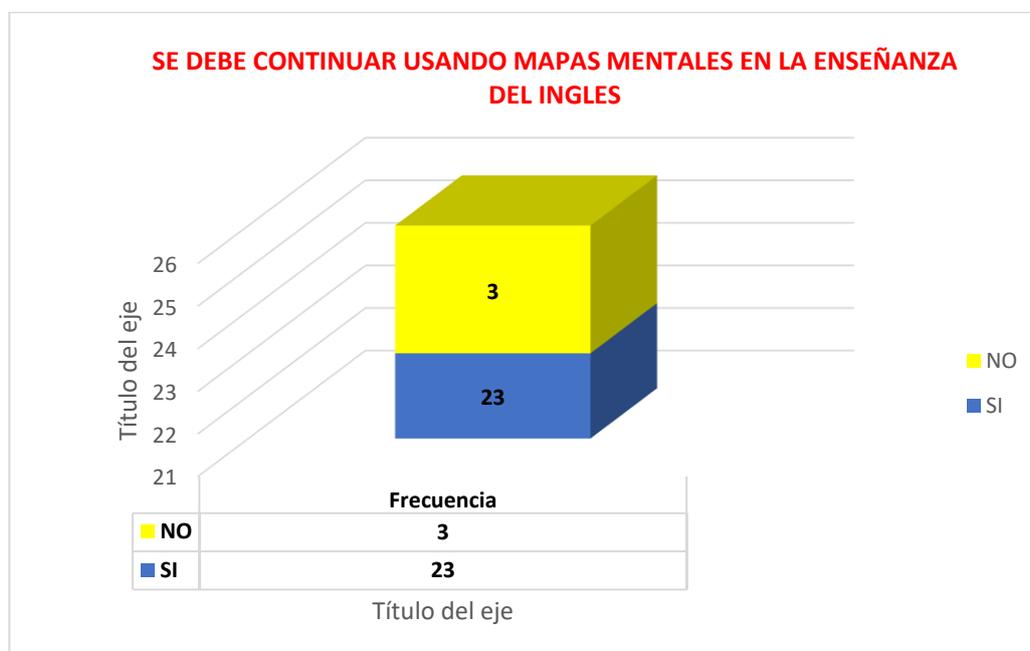
5.-Cree usted que es necesario seguir trabajando con este método de enseñanza del idioma Ingles

CUADRO N° 05

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	23	88.46
NO	03	11.54
TOTAL	26	100

FUENTE; GRUPO DE PROYECTO

GRAFICA N° 05



Interpretación: El 88.46% de los padres encuestados que representan a 23 de ellos consideran que se debe continuar trabajando con este metodo de los mapas mentales, que ha dado resultados positivos, mientras que 03 padres consideran lo contrario y representan al 11,54%

VI.-CONCLUSIONES

- Con la aplicación de los mapas mentales en la enseñanza del idioma inglés en la institución educativa 07 de enero de Corrales si se logró mejorar su aprendizaje, así lo demuestra las evaluaciones correspondientes.
- Muchos padres de familia si conocen acerca de los mapas mentales y su uso en la enseñanza, así lo manifiestan el 76,93 % de los encuestados.
- El método de enseñanza a través de los mapas mentales es bueno, así lo manifiestan los padres de familia encuestados representados por el 57,69% que han trabajado con sus hijos.
- El aprendizaje del idioma inglés ha mejorado en los alumnos de la institución educativa 07 de enero de Corrales, así lo manifiestan el 84,62% de los encuestados.
- La mayoría de los padres de familia encuestados, representados por el 88,46% manifiestan que se debe continuar con este tipo de enseñanza a través de los mapas mentales

VII.-SUGERENCIAS

- Se debe sugerir a los docentes que enseñan el idioma inglés a utilizar el método de los mapas mentales en su enseñanza aprendizaje.
- Es necesario recomendar a las docentes impartir conocimientos relacionados a los mapas mentales y su utilización en la enseñanza-aprendizaje de todas las asignaturas
- Se debe plantear a los padres de familia a utilizar esta metodología de los mapas mentales en el momento de realizar sus interacciones educativas con sus hijos.

VIII.-BIBLIOGRAFIA

Aldana, M. P., & Miranda, O. (2013). Mapas mentales: Una estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos argumentativos. Bogotá.

Alegre, A. (2009). Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima. Persona.

Baturén, M. L. (2012). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de una institución educativa del Callao. Lima, Perú.

Buzan, T. (2013). Como crear mapas mentales. Argentina: Urano. Calero, A. (2011). Como mejorar la comprensión lectora: estrategias para lograr lectores

Buzán, T. (1996). El libro de los mapas mentales. Barcelona: Editorial Urano

Campos, A. (2005). Mapas conceptuales, mapas mentales: y otras formas de representación del conocimiento. Bogotá: Coop. Editorial Magisterio.

•González, F. M., Iraizoz, N. (2001). Los mapas conceptuales y el aprendizaje significativo. Alambique, nº 28,39-51.

Larrañaga, E., y Yubero, S. (2015). Evaluación de las estrategias metacognitivas de comprensión de textos narrativos. Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura, 14, 8-27. Doi: http://dx.doi.org/10.18239/ocnos_2015.14.02

Núñez, L., Novoa, P., Majo, H., & Salvatierra, A. (2019). Los mapas mentales como estrategia en el desarrollo de la inteligencia exitosa en estudiantes de secundaria. Propósitos y Representaciones, 7(1), 59-82.

Ocaña, J. A. (2010). Mapas mentales y estilos de aprendizaje. San Vicente, España: Club Universitario.

Ontoria, A., Gómez, J. P., & De Luque, A. (2008). Aprender con mapas mentales. España: Narcea.

Ontoria, A. (2006). Los mapas, otra forma de aprender. *Revista Magisterio*, 18, 10-13

Pedrajas (2011). Representación y comunicación del conocimiento con mapas conceptuales en la formación del profesorado de ciencia y tecnología. España.

Saldarriaga, P., Bravo, G. y Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dom Cien.*, 2(1); 127-137.

Sánchez H. y Reyes C. (2015) Metodología y diseños en la investigación científica. (5ta ed.). Lima-Perú: Business Support Aneth S.R.L.

Tamayo Aguilar, M. F. (2006). Origen y destino del mapa conceptual. Apuntes para una teoría del mapa conceptual. Artículo presentado en Second International Conference on Concept Mapping (CMC2006. 5-8 de Septiembre), San José, Costa Rica,

ANEXOS



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO "JOSÉ ANTONIO ENCINAS"
TUMBES

Tumbes, 27 de abril del 2021

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 030-2021 - GRT-DRET - DIESPP- "JAE"-JUI-DG.

Visto el informe N° 002 -2021-GRT-DRET-IESPP "JAE"-JUI, presentado por el Jefe de la Unidad de Investigación, dando opinión favorable para la aprobación del Plan de Investigación aplicada.

CONSIDERANDO:

Que, la Ley 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior en su artículo 21° sobre procedimientos de titulación, señala que los Institutos y Escuelas establecen en su reglamento los procedimientos y las normas para la obtención de los títulos correspondientes, disposición que es y corroborada en la Resolución Directoral N° 0592-2010-ED, numeral 5.2 requisitos para la obtención del título profesional de Profesor, que en otros exige la sustentación y aprobación de una Tesis.

Que, en el Reglamento Institucional, concordante con la ley N° 30512 Capítulo VIII, referente a la investigación e innovación; art.32-1, art.33, art.35-1, la investigación y Titulación en los Institutos Pedagógicos, se establece como objetivo fundamental de esta Casa de Estudios, el formar docentes, con una adecuada y competitiva preparación académica, pedagógica, ética e investigativa, que garantice un eficaz, eficiente y trascendente desempeño profesional.

Que, Capítulo VIII, de la mencionada Ley hace referencia de la investigación e innovación; art.32-1, art.33, art. 35-1, lineamientos sobre investigación aplicada dando pase a la elaboración, aprobación y ejecución de los planes de investigación.

Que el Jefe de la Unidad de Investigación considera que el Plan de Trabajo de Investigación, presentado para su aprobación, reúne los requisitos mínimos exigibles en una investigación Aplicada y que es necesaria su aprobación mediante acto resolutivo.

De conformidad con las atribuciones conferidas por la Ley 30512, y el D.S. No. 0010-2017-MINEDU y el Reglamento Interno Institucional.

SE RESUELVE:

1°. **APROBAR:** La ejecución del Plan de Investigación Aplicada titulado:
MAPAS MENTALES PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO “A” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 07 DE ENERO DE CORRALES, TUMBES 2020

2°. **AUTORIZAR,** a las estudiantes de la especialidad de Ingles:

- **MORE INGA,** Angelita Maribel,
- **MORE INGA,** María Esther,
- **MORE INGA,** kary Elisbel,
- **MUÑOZ CAVERO,** Sheyla Estefany

Para que ejecuten su Plan de Investigación, para que inicie y ejecute su investigación, así mismo cumplan con todas las acciones conducentes a su titulación

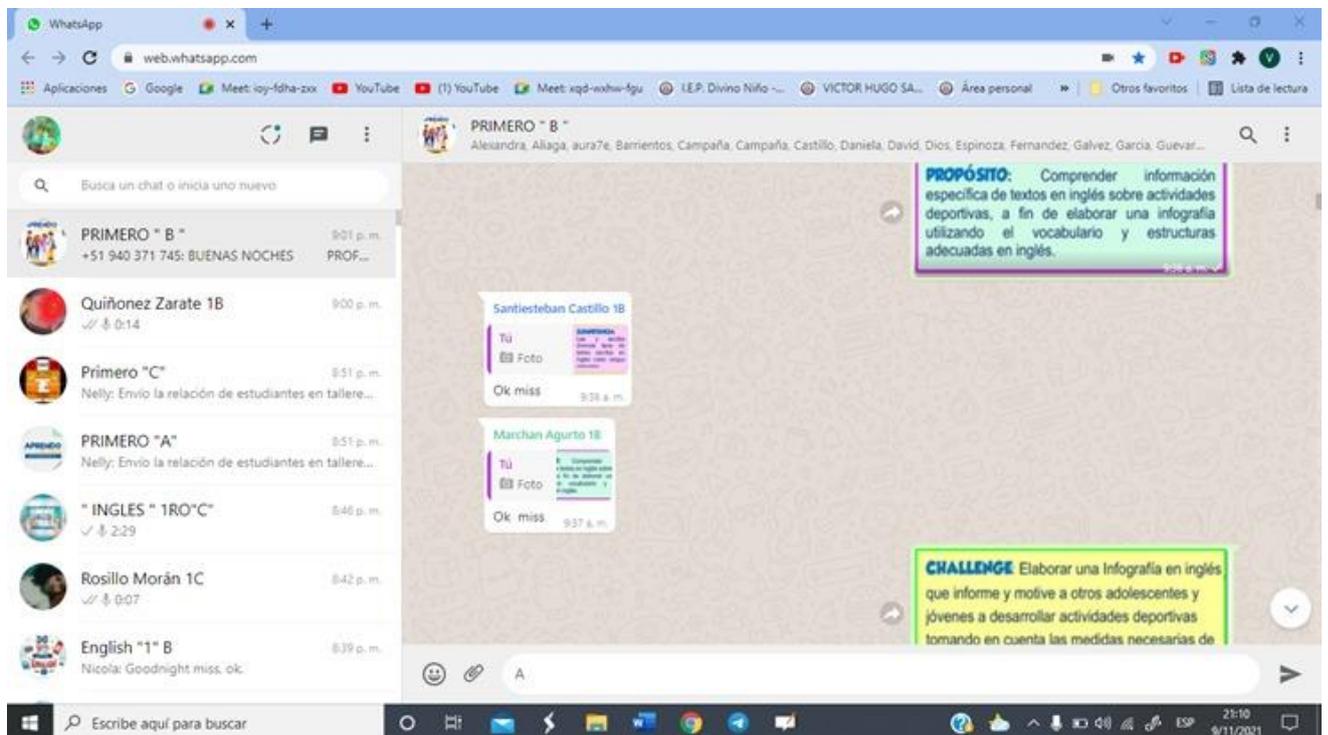
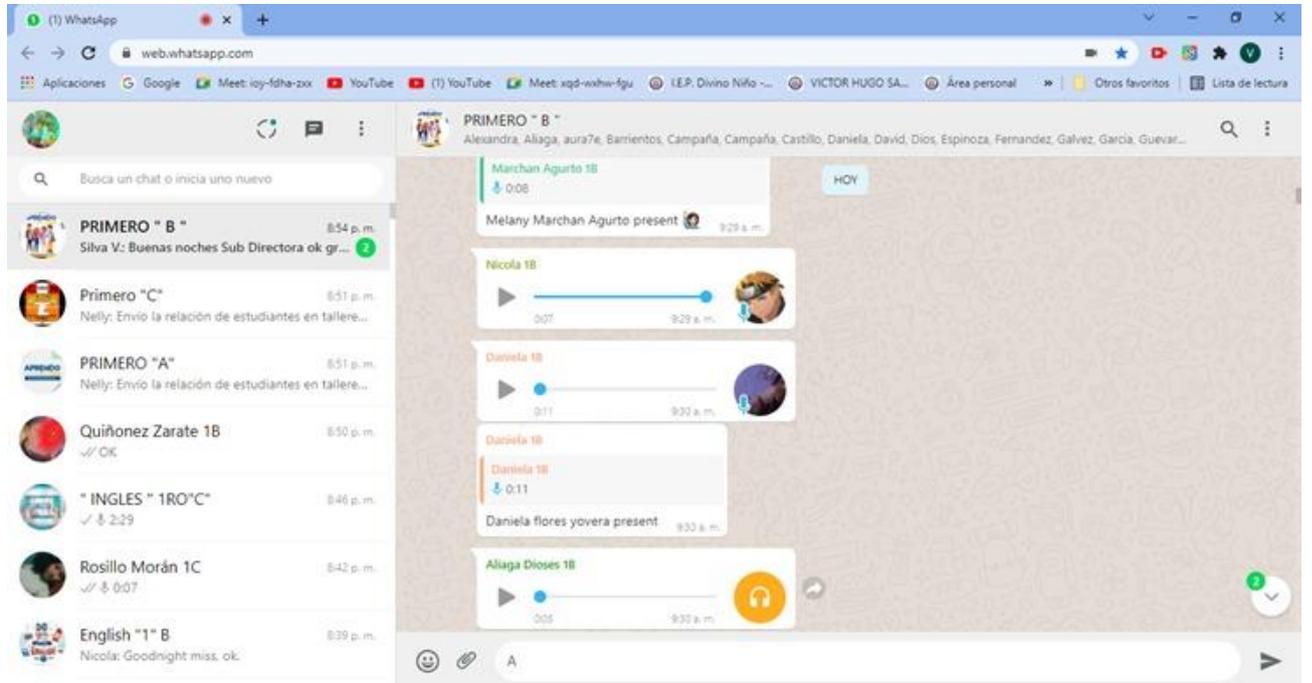
3°. **RECONOCER:** como Asesor al docente: **CESAR MANUEL CASTRO RUIZ**

Regístrese, comuníquese y cúmplase.

AAGU/ DIESPP”JAE”
Norma L. /secretaria.



EVIDENCIA DEL TRABAJO ASINCRÓNICO DEL PRACTICANTE



1:56

PRIMERO "A"
 Alemán, Ancajima, aura7e, Avila, ...

9:35 a. m.

Desarrollen su actividad
 9:35 a. m.

Cordova Silva 1A
 9:36 a. m. 0:08

Piero Gabiño 1A
 9:36 a. m.

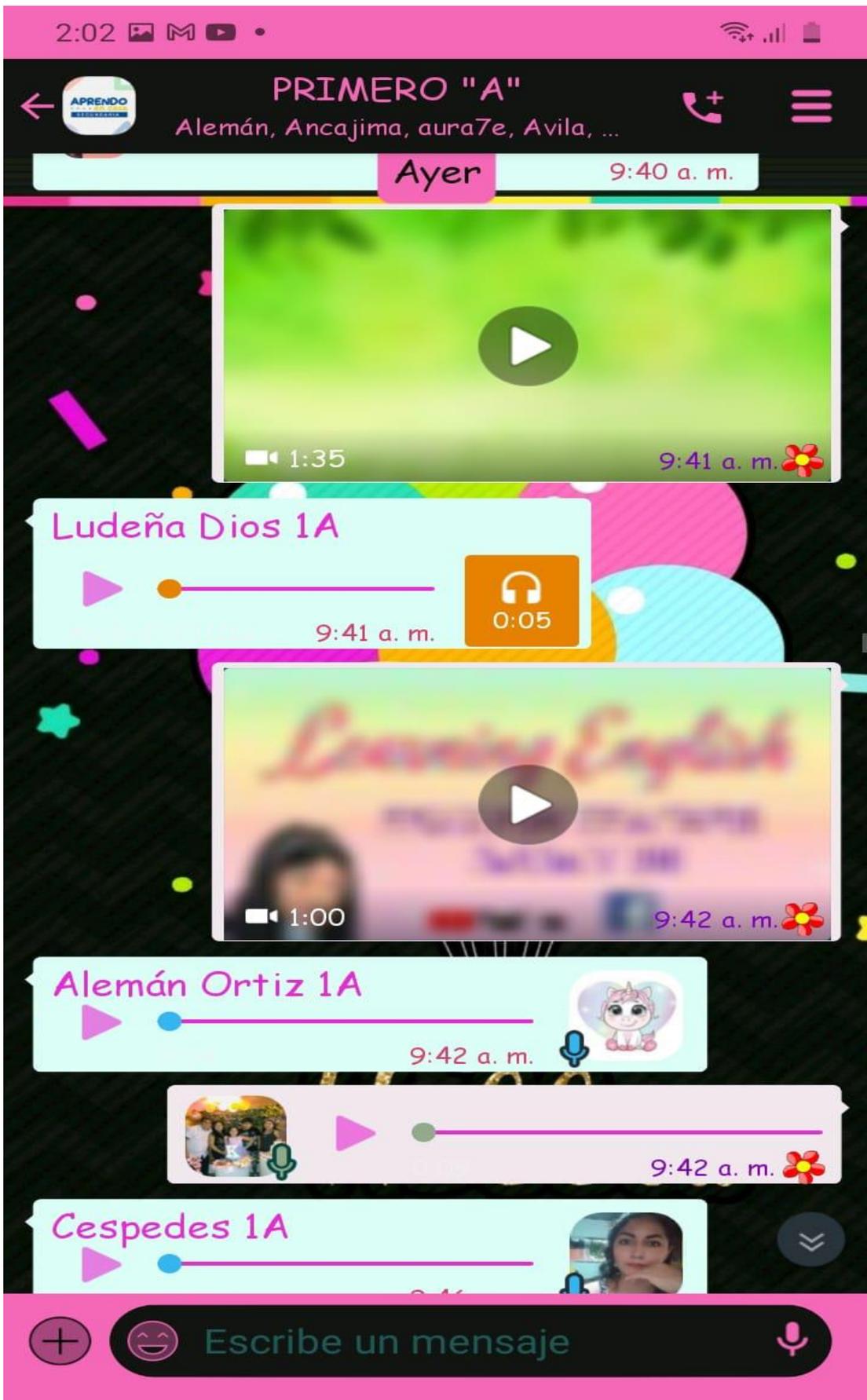
Yacila Luna 1A
 9:36 a. m.

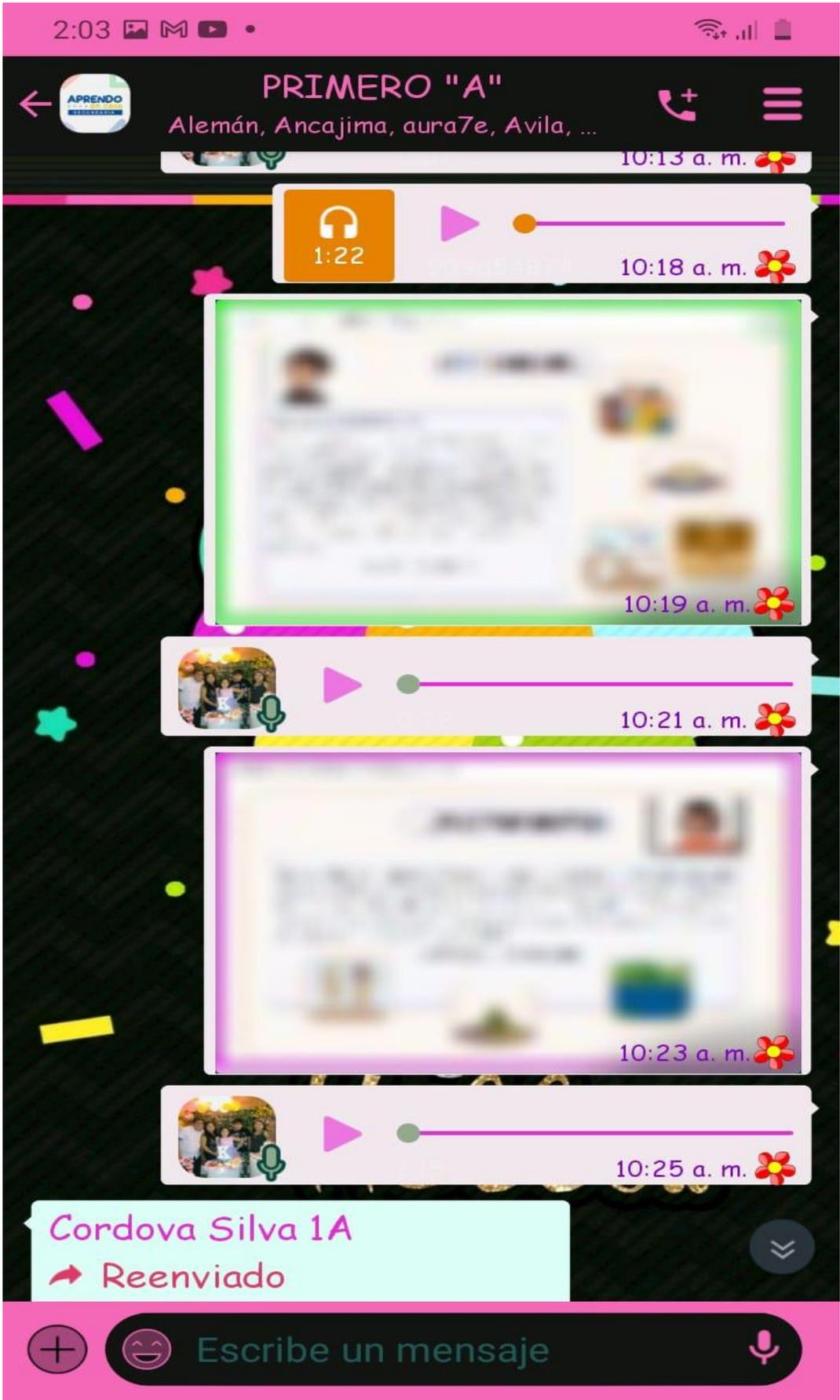
Olaya Medina 1A
 9:36 a. m.

Zeta Peña 1A
 9:36 a. m. 0:05

Jhin Adrianzen 1A

+51 931 897 042
 Bien hecho chicos, ahora díganme: que se debe hacer en estas situaciones de abuso?





PRIMERO "A"
 Alemán, Ancajima, auro7e, Avila, ...

Cordova Silva 1A

Cordova Silva 1A

Audio (0:27)



**CÓRDOVA SILVA
FABRIZZIO JESÚS.**

10:20 a. m.

Cordova Silva 1A

Audio (0:27)



10:22 a. m. 🌸

Benavides Gutierrez 1A

MACHU PICCHU **FESTEJO** **FIESTA DE LA CANDELARIA**
PACHAMANCA **JUANES** **NASCA LINES**
INTI RAYMI **SALSA**

MUSIC
 salsa
 festejo

CELEBRATIONS
 fiesta de la calendaria
 Inti Raymi

LANDMARKS
 machu picchu

FOOD
 juanes



Escribe un mensaje



EVIDENCIA DEL TRABAJO ELABORADO DEL ESTUDIANTE

Let's Go Green!

EDUCACIÓN SECUNDARIA
English: Level Pre A1

PRACTISE-EXERCISE 2 LISTENING COMPREHENSION



A. Listen to an interview with Maya Penn and select the answer. You will hear the conversation twice.

Example: Name: Maya Penn.

1. From? The US b) Canada
2. How old? a) 12 20



I use plastic-free shampoo.

3. Yes b) No



I eat a plant-based breakfast.

4. Yes b) No



I ride my bike as my transportation.

5. Yes b) No



I wear recycled clothing.

6. Yes b) No



I use recycled water for the plants.

7. Yes b) No

B. Now, complete or select the answer about you.

Example: Name: Yau

1. From? Corrales Tumbes
2. How old? 12 years old



I use plastic-free shampoo.

3. Yes b) No



I eat a plant-based breakfast.

4. Yes b) No



I ride my bike as my transportation.

5. Yes b) No



I wear recycled clothing.

6. a) Yes No



I use recycled water for the plants.

7. Yes b) No



Mi diálogo

1. ¿Where are you from?

I am from Coahuila.

2. ¿How old are you?

I am 12 years old.

3. ¿Do you have an eco-friendly routine?

Yes, I use plastic-free shampoos.

4. ¿What other parts of your daily routine are eco-friendly?

I eat plant-based breakfast. I have fruit juice papaya or apple.

5. ¿Do you have a car?

No, I don't have a car, I ride my bike as my transportation.

6. Good! Do you recycle?

Yes, I wear recycled clothing and I use recycled water for the plants.

New Message.



To:
Abue.

Subject: My daily routine
My daily is get up, i take a shower and i have breakfast.

Hi Abue !!
How are you? Think protecting the environment is important. This is my daily routine.

Generally: i get up 7 in the morning, i take a shower 7:30 in the morning, i have breakfast at 8 in thr morning, i attend my online classes at 8:30 in the morning, i have lunch at 12 in the afternoon , i wash the dishes at 1 in the afternoon, i chat my friends at 3 in the afternoon, i have dinner at 6 in the evening, i watch TV at 7 in the evening and i go to bed 9:30 in the evening.

Finally i go to beat at 9:30 in the evening.
I think my daily routine is brilliant. Lest' go green!!

Love 
Abue!!

Send 

New message

Message for grandmother:

Dear grandmother

Subject:my daily routine.

Hello grandmother!!

How are You? I think protecting the environment is important. This is My daily Routine

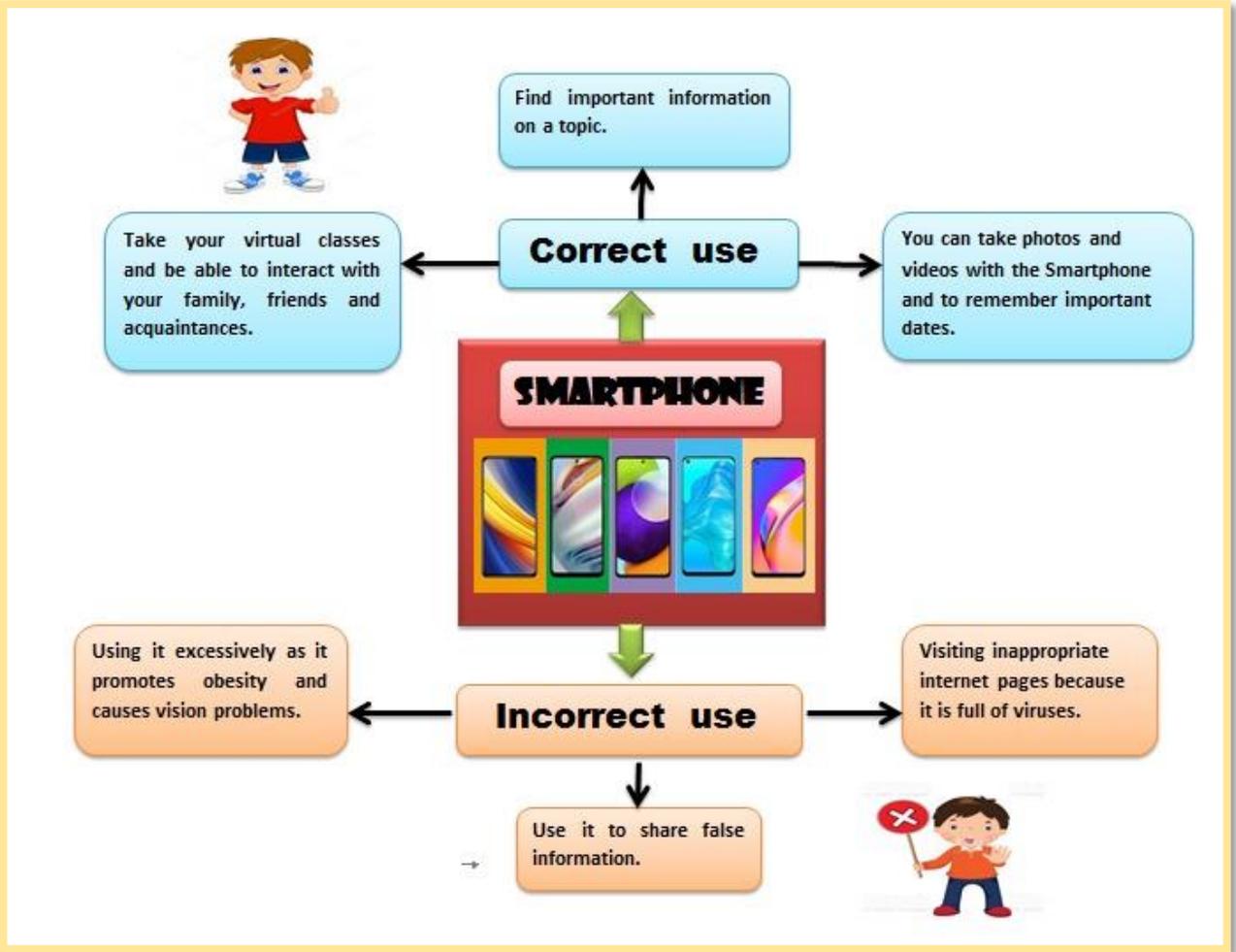
Generally: ther I get up at seven in the morning and then I take a bath at seven thirty then breakfast at eight and then I have my classes at eight thirty in the morning and then at one in the afternoon I have lunch and do the dishes at two in the afternoon then I watch television at two thirty and then at

Finally: Seven night I have dinner and also talk with my friends at seven thirty and then at ten thirty I go to sleep

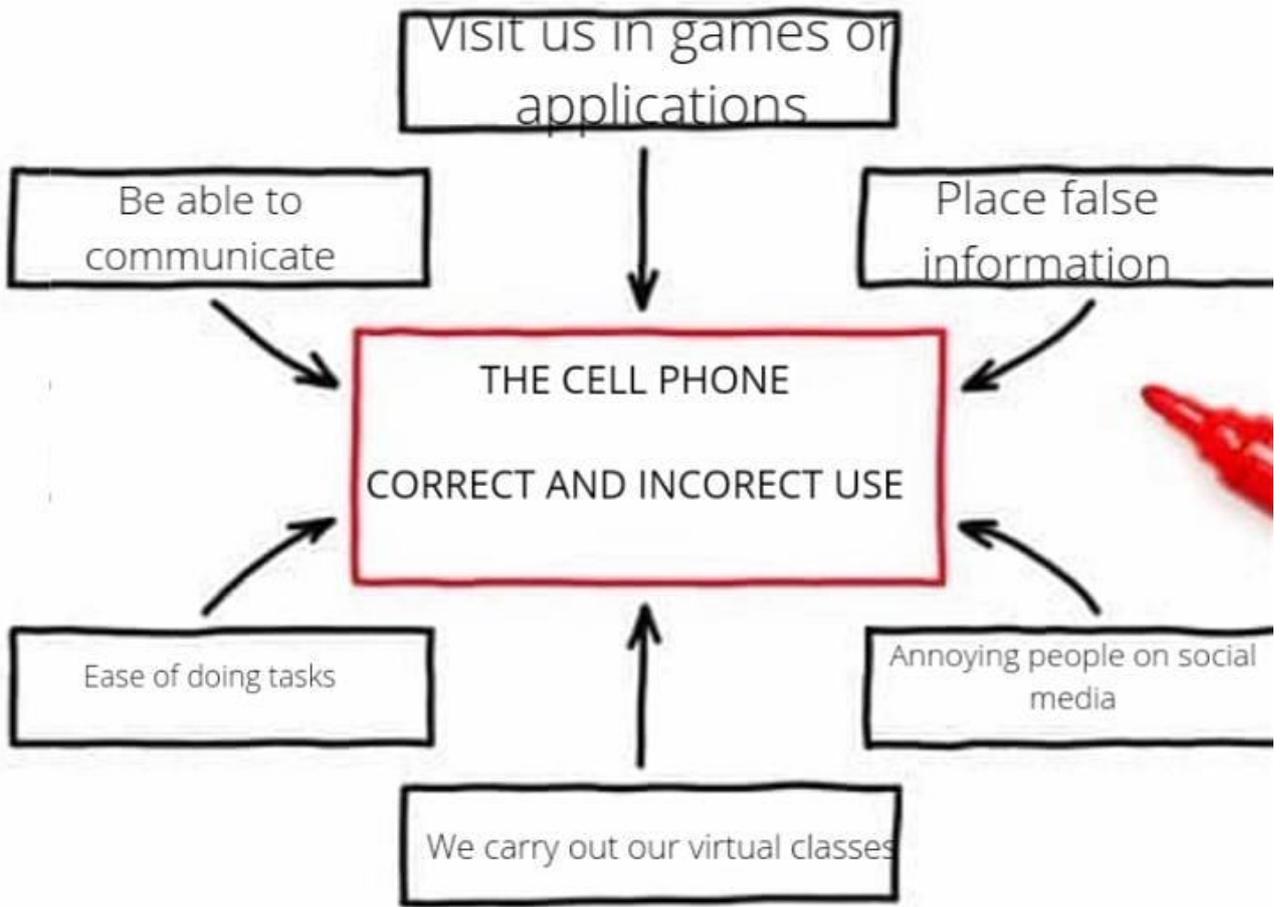
Bye-bye!!

The graphic is titled "ADJECTIVES" in large, bold, blue letters. It features four illustrations: a girl with red pigtails jumping happily, a boy crying, a new blue armchair with a yellow cat, and an old green armchair with a yellow cat. Below each illustration is a label: "HAPPY", "SAD", "new", and "old". The background is decorated with colorful geometric shapes and patterns. A "KINEMASTER" watermark is visible in the top right corner. At the bottom, there is a Windows taskbar with a search bar and various system icons.

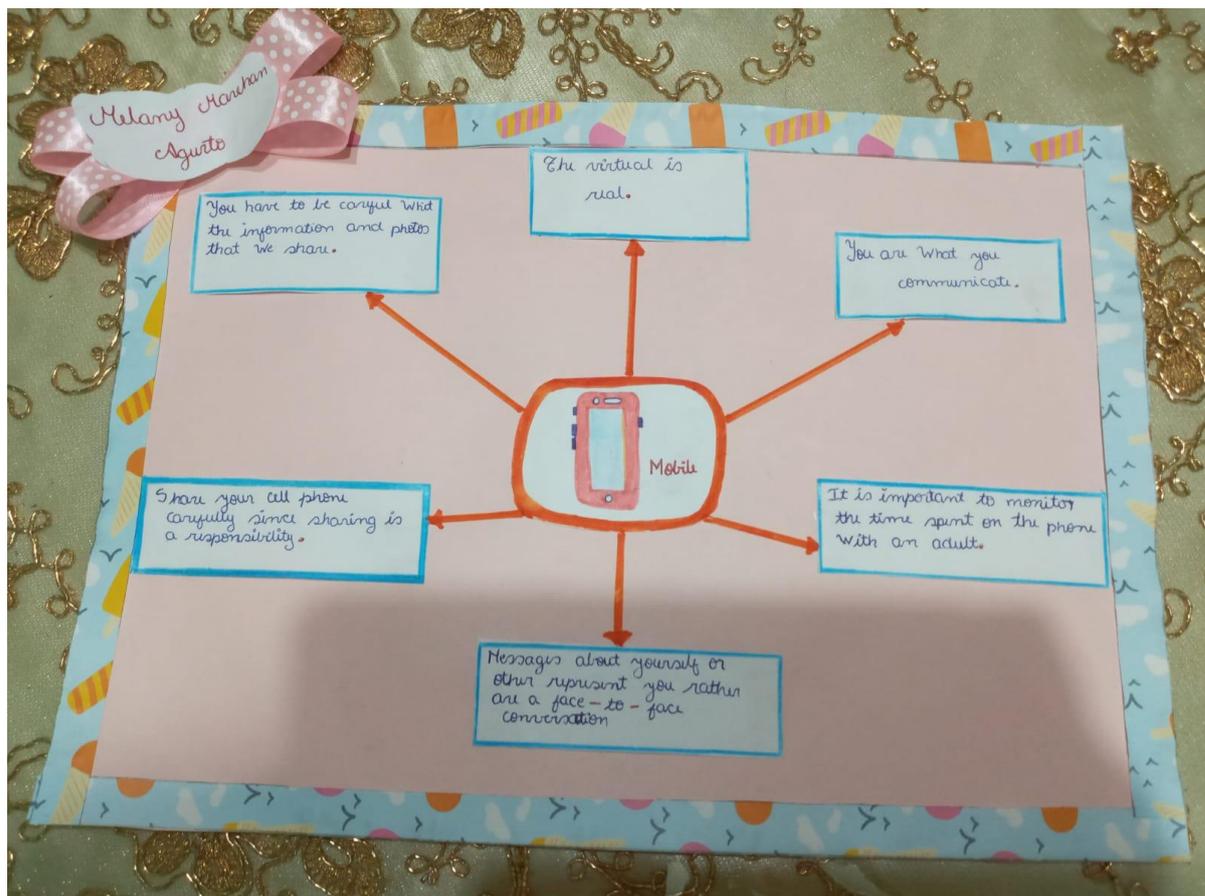
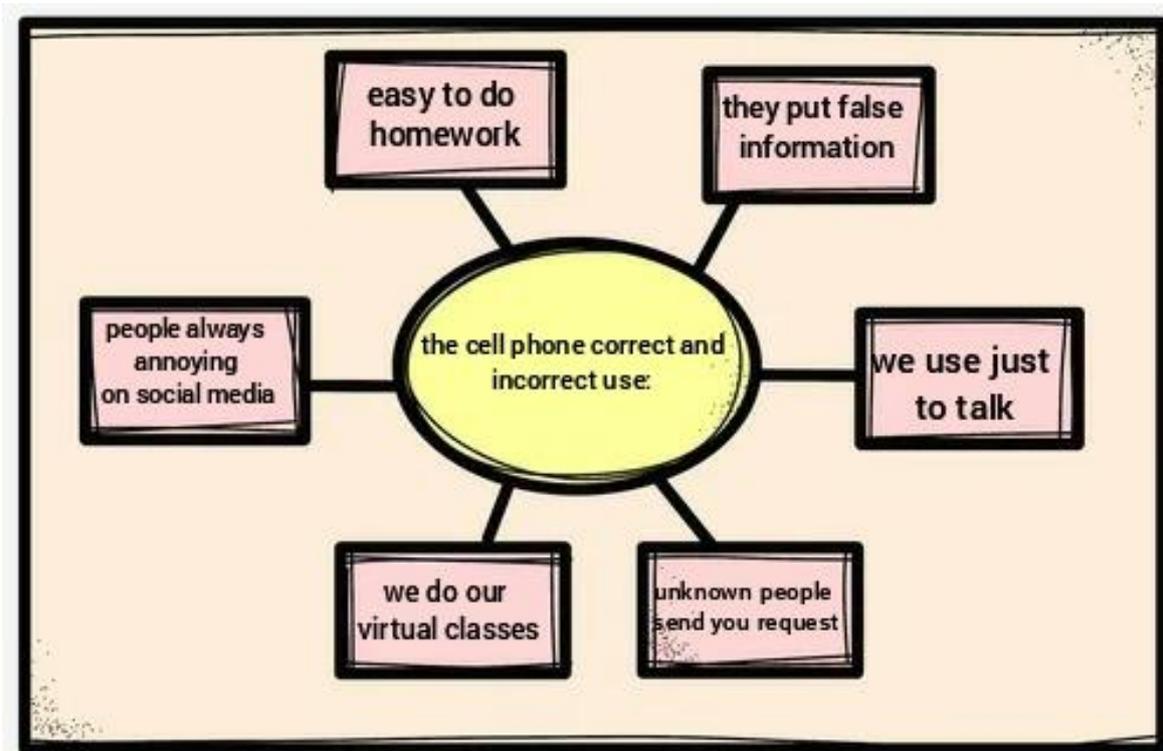




← MY NAME IS:DIANA ISABEL YACILA LUNA →



← I.E.T.7 DE ENERO. "1" "A" →



MY BLOG



LIVE ▶

Hello! I´m Fabrizzio Jesús Córdova Silva and I´m 13 years old. I´m from Tablazo-Corrales, in Tumbes. My favorite sport is ride my bike. I love ride my bike and I do it on my own. I ride my bike four times a week in the afternoon.

“MY BLOG”:

Hello! I´m Melany Marchan Agurto and I´m 13 years old. I´m from Corrales,in Tumbes. My favorite sport is BIKING.I love ride my bike. I go BIKING bike twice a week.

THANK’S.....

rawpixel

MY BLOG

Hello! I'm Estefany Lizette Lezcano Cobeñas. I'm 12 years old.
I'm from Corrales, in Tumbes.
My favorite sport is football. I love football.
I go football three times a week in the afternoon.

D LET'S PRACTICE

1 Complete the text about your favorite sport.
(completa el texto sobre tu deporte favorito).

MY BLOG

Hello! I'm Andrea Quispe and I'm 14 years old. I'm from Pueblo Libre, in Lima. My favorite sport is swimming. I love swimming. I go swimming three times a week in the morning.



MY BLOG

Hello! I'm Sanyí Serna Pastillo and I'm years old. I'm from , in .
My favorite sport is . I love .
I in the .

MY SPORTS AND PROTECTION MEASURES.



GO RUNNING

- ★ WEAR A MASK.
- ★ STAY A SAFE DISTANCE.



DON' T PUT YOUR MASK UNDER YOUR CHIN



DON' T TOUCH YOUR FACE.

LIVE

My infographic.




My name is Fabrizzio I'm 13 years old. I'm from Corrales I love go play soccer. I go play soccer three time a week. I have some recommendations for you.



Escribe aquí para buscar

21°C

01:27
21/11/2021

My Do and Don't's



"Go Biking."

- ① Wear a mask
- ② Cover your nose and mouth.

Don't touch your face.



Don't hug a person.

Glossary.

INGLÉS.

2.- *Delicious food like...*

Castellano.

Comida deliciosa como...

"GLOSSARY"

<p><i>Rich Culture</i></p> <p>TITLE - TITULO</p> <p><i>very kind people</i></p> <p>WEATHER - CLIMA</p> <p><i>Wonderful!</i></p>	<p>RICH CULTURE - RICA CULTURA</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;">TITLE</div> <p>VERY KIND PEOPLE - GENTE MUY AMABLE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;">THE WEATHER</div> <p>WONDERFUL - MARAVILLOSO</p>
---	--

Questions With Adjectives

- 1.- The food is Delicious.
- 2.- Our culture is Diverse.
- 3.- My mom is Wonderful.
- 4.- She is Famous.
- 5.- The people in Peru are Friendly.

✓ Encuentra los adjetivos en la sopa de letras

X	C	S	V	B	S	O	V	L	G	D	D	W
H	D	E	L	I	C	I	O	U	S	P	O	B
H	Y	K	A	M	A	Z	I	N	G	A	K	S
I	L	X	S	M	H	W	L	T	K	Y	Y	A
W	D	A	U	J	X	V	W	M	C	R	B	H
R	N	I	O	R	W	B	O	K	I	I	B	P
D	E	X	M	Y	A	I	N	B	T	C	X	D
I	I	X	A	V	U	N	D	B	S	H	H	S
V	R	X	F	A	V	Q	E	S	A	C	E	B
E	F	R	S	P	H	S	R	S	T	Q	M	Q
R	G	H	V	S	P	T	F	Y	N	U	N	O
S	O	F	Y	Q	A	N	U	I	A	G	N	G
E	H	D	R	K	U	C	L	W	F	T	C	E

- FANTASTIC
- WONDERFUL
- DELICIOUS
- FRIENDLY
- DIVERSE
- AMAZING
- FAMOUS
- RICH

